EL PUEBLO DECIDE EL DESTINO DE CHILE

LA NACION

Año LI — Santiago de Chile — Domingo 21 de Mayo de 1967 — Precio: Eº 0,40 — Edic. Aérea: Eº 0,45 — Nº 18.064

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

CADA MINUTO NACE UN TONTO

por Peter Cheyney

SON POCOS los hombres insensibles a la belleza femenina, y el señor Alonzo MacTavish no era uno de aquellos pocos.

Por muy endurecido que un hombre tenga el corazón, por muy rudos que sean sus sentimientos, supongo que convendrán ustedes conmigo en ... no llegaría a hombre si era ... de contemplar cómo una ... hermosa va perdiendo su ... en la mesa de ruleta sin ... alguna emoción, de la clase ... sea.

... si a cada jugada y subsiguiente pérdida, el semblante de la hermosa se vuelve más pálido y más ... y sus manos tiemblan ... y sus ... brillan con más desesperación, ... entonces sería una piltrafa de hombre si no sintiera la necesidad ... hacer algo... y más cuando ... a la vista que la dama está ...

... fue lo que le pasó a Alonzo. ... señor Alonzo MacTavish encontraba muy agradable el ambiente de Montecarlo, y su contento ... sin duda debido a las circunstancias de que durante tres ... había estado ganando en el ... sin parar.

... sola cosa le había aguado la ... sión aquella noche, y era el ... lastimoso de la encantadora joven que jugaba al otro lado de la mesa.

... ella lo bastante linda para ... que la describa. Era alta, ... y esbelta. Su cabello, de un ... rojo Tiolano, hacía resaltar más aún la blancura de su ... cutis y —antes de que ... su racha de mala suerte ... había brillado en sus ojos ... un destello de contento ... bienestar.

... el feliz destello se había ... Alonzo, haciendo un rápido cálculo mental, llegó a la conclusión de que, durante aquella ... había perdido alrededor de ... veinte mil francos.

También le parecía evidente que ... mujer no podía permitirse una ... de aquella cuantía. Cada ... que jugaba y perdía, su desesperación se hacía más visible.

"Faites vos jeux, medames, messieurs", anunció el crupier, y Alonzo apostó a "rouge", "manque" e "impair". Este observó con interés ... la dama apostaba sus últimas ... a "noir" y "pair". Giró la ... salió un número y Alonzo ... que había ganado y que ella ... perdido.

... se encogió de hombros con ... y se apartó de la mesa. ... alejarse, le pareció a MacTavish ... sus ojos se fijaban en él un ... ante, y que en ellos había una ... patética. Al alejarse ella de ... mesa, él se metió las ganancias ... en el bolsillo y la siguió.

... salió lentamente de la sala. ... siguiéndola disimulada y discretamente a unas yardas de distancia, Alonzo tuvo la oportunidad de observar detenidamente sus andares, que sólo podían calificarse de ... ales. Allí debía haber alguna historia, alguna historia que ... interesarle.

La joven había llegado ya a la escalera y bajaba despacio a los jardines del casino. Alonzo, que se había detenido arriba, encendiendo un cigarrillo, vio de pronto que ... "esbelte" figura vacilaba y caía ... a una mata de rododendros. ... tiró el cigarrillo, bajó la escalera en tres saltos y, al instante, estaba junto a ella. A poca distancia de allí había un banco de ... El se inclinó sobre la caída figura de la joven, la levantó y ... depositó en el banco.

... se alejó corriendo y volvió con ... whisky y soda. Ella seguía mirando a lo lejos con expresión au...

—Creo que un poco de esto no le ... daño —dijo él, ofreciéndole ... vaso—. Beba.

Ella bebió un sorbo.

—Lo siento muchísimo —murmuró después—. Me he portado ... una tonta, pero me sentí de ... tan mal... la vida me pareció ... horrible...

Alonzo sonrió en la penumbra.

—No tiene nada de extraño —dijo—, sobre todo cuando uno pierde más dinero del que puede permitirse perder. La he estado observando. ¿Y si me lo contara todo?

Ella lo miró y después apareció ... sus labios una débil y triste sonrisa.

—Supongo que estos jardines habrán oído muchas veces historias ... perdidas —dijo—. Pero, en mi caso, ni siquiera tengo una excusa. ... Supongo que soy una jugadora empedernida, que me apasionan las mesas de juego y que nunca he tenido que pensar demasiado en el dinero para que aquello me importara. Bueno... temo que esta vez habré aprendido la lección.

... movió la cabeza con simpatía.

—Tal vez yo pueda ayudarla ... —En realidad soy un hombre bastante comprensivo, especialmente en situaciones como ésta. Me llamó MacTavish... Alonzo MacTavish.

—Es usted muy amable, señor MacTavish —dijo ella—, pero temo que nadie pueda ya ayudarme. He sido una estúpida. Y, lo que es peor aún, creo que he sido una estúpida criminal.

—Esto —dijo Alonzo— suena "muy" interesante. Cuénteme algo más.

Ella encogió los hombros.

—Me llamó Carnaway, Helen T. Carnaway, y mi padre es Cyrus Carnaway, dueño de la Consolidated Steel Manufacturers, de Pittsburg... Seguramente habrá oído usted hablar de él.

Alonzo asintió. Había oído hablar de él. Carnaway era millonario.

—Yo vine aquí para "no" casarme con un hombre que me desagrada —prosiguió—. Estaba muy contrariada, gasté mucho dinero y jugué fuerte. Hace dos o tres días telegrafié a mi padre pidiéndole más dinero

"Imaginé que me lo mandaría como siempre ha hecho; pero, entretanto, necesitaba algún dinero para seguir jugando.

"Bueno, hice una tontería. Yo, en Montecarlo, tengo mucho crédito, y me fui a Raymonde's, los joyeros, y elegí media docena de pulseras con brillantes. Hice que las enviaran a mi hotel para un ulterior examen con la condición de que se las devolvería mañana por la mañana

"Estaba tan segura de que mi padre me enviaría el dinero que hice la mayor estupidez. Estaba segura también de que, si podía jugar esta noche recuperaría todas mis pérdidas. Tomé, pues, las pulseras de Raymonde's y las empeñé. Tenía la certeza de que podría recuperarlas mañana por la mañana y no pasaría nada.

"Y en vez de ello... —encogió los hombros— ya ha visto usted lo que ha pasado —dijo, desconsoladamente—. Y esta noche he recibido un cable de mi casa diciéndome que mi padre está ausente y que no podrán enviarme el dinero hasta la próxima semana.

Alonzo asintió con la cabeza. Le dio un cigarrillo y encendió otro. Al encender el de ella pudo ver que sus labios temblaban.

—Bueno, ¿por qué preocuparse? —dijo—. Explique a los joyeros que desea tener unos días más las pulseras y espere a que llegue el giro de su padre. Entonces podrá desempeñarlas y devolverlas a Raymonde's.

—¡Ojalá fuera tan fácil! —murmuró ella—. Esta tarde, cuando vi que la suerte me volvía la espalda, telefoneé al hombre a quien había dado en prenda las pulseras. Se llama Sidoney, y no es buena persona.

"Me dijo que había descubierto la procedencia de las pulseras, que estas me habían sido dejadas en depósito, y que, al empeñarlas, había cometido una acción delictiva.

"Añadió que mañana iría a la Policía... a menos... a menos que ..

—Ya —murmuró Alonzo—. Lo comprendo perfectamente. Además, desde un punto de vista legal, tiene razón. Algunos de esos prestamistas franceses son realmente odiosos, ¿verdad?

Exhaló un círculo de humo.

—Dígame, pequeña Helen —añadió, dulcemente—, ¿cuánto le prestó Sidoney por los brazaletes?

—Veinte mil francos —respondió ella—. Los seis valen en total unos ciento veinte mil.

El asintió con la cabeza.

—Muy bien, querida —le dijo—, voy a actuar de Papá Noel. Iré a visitar a su amigo Sidoney, le pagaré sus veinte mil francos, recuperará las pulseras y después nos encontraremos en su hotel para tomar unos combinados de última hora.

Ella contuvo la respiración.

—No puedo creerlo —dijo—. Es usted demasiado generoso. No sé cómo podré pagarle...

—Dígame dónde puedo encontrar a Sidoney —dijo Alonzo—, y después, dónde puedo encontrarla a usted.

"Su casa está en la "Rue Vergalles" —respondió—, y yo me alojo en Les Palmiers. No sé qué decirle... Es usted maravilloso.

—No diga nada más —la interrumpió Alonzo—. Regrese a Les Palmiers y espere allí mis noticias. ¡Todo terminará bien!

Monsieur Sidoney, que, según pensó Alonzo, era un hombre francamente desagradable, miró a su visitante con una irónica sonrisa.

—Monsieur MacTavish —dijo—, no me cabe duda de que considera usted que su papel de caballero andante, protector de damas desdichadas, le producirá al fin un buen provecho... y más habida cuenta de que la dama en cuestión es hija de un rey del acero americano. ¡Pero yo tengo otros planes!

Alonzo sacudió la ceniza de su cigarrillo.

—¿Debo entender que se niega usted a que rescate esas pulseras? —preguntó.

Sidoney asintió rotundamente con la cabeza.

—Exacto —dijo—. Esas pulseras fueron entregadas por Raymonde's en depósito para su examen y tienen que ser devueltas mañana por la mañana. Si mademoiselle Carnaway quiere visitarme esta noche y discutir el asunto, tal vez le devolveré las pulseras a cambio del dinero que por ellas le he prestado. En otro caso, creo que mi deber, es acudir a la Policía.

MacTavish se puso en pie. Se inclinó sobre la mesa y apoyó la palma de la mano en la cara del señor Sidoney. Empujó con fuerza. Sidoney dio un salto perfecto de espaldas, por encima del respaldo del sillón, y fue a aterrizar en la chimenea. Alonzo le siguió, lo asió con una mano y lo arrojó en un sofá.

—Vendré a verle mañana por la mañana a las diez —le dijo—. Traeré sus veinte mil francos y usted me entregará las pulseras. Si no...

Se caló el sombrero y salió contoneándose.

Una luna espléndida brillaba en la terraza de Les Palmiers Hotel, creando un verdadero halo alrededor de la cabeza de la encantadora miss Carnaway, mientras ésta paseaba con MacTavish.

—Pero, Alonzo —dijo ella—, ahora no puede usted hacer "nada". Si Sidoney se niega a entregarle las pulseras y va a la Policía mañana, me detendrán. "Tendrán" que detenerme. ¡Sólo Dios sabe lo que dirá y hará mi padre cuando se entere! ¿Por qué sonríe?

—Oiga, Helen —dijo MacTavish—. Todavía no se ha perdido todo. Escuche mi nuevo plan. Mañana a las nueve, inmediatamente después de abrir el establecimiento, iré a Raymonde's. "Y compraré todas esas pulseras". Durante los últimos días he tenido bastante suerte y, además, ahora está interesado mi corazón.

Sintió la fuerte presión de la mano de ella en su brazo.

—Después —prosiguió— volveré a entrevistarme con Sidoney y le exigiré que me devuelva las pulseras. Si se niega, lo denunciaré a la Policía. No, no discuta. Podrá pagarme fácilmente cuando reciba su giro, y yo estaré muy satisfecho de haberle dado una lección a ese pájaro de Sidoney. Conque, ¡asunto arreglado!

Ella lanzó un suspiro de alivio.

—¡Es usted maravilloso, Alonzo! —dijo.

Y si en aquel momento su boca estaba demasiado cerca de la de él y el aprovechó la circunstancia... Bueno, ¿qué habrían hecho "ustedes", en su caso?

A las diez de la mañana siguiente, el señor MacTavish, inmaculadamente vestido, se presentó en la casa del señor Sidoney. Le dijo a la doncella que le abrió la puerta que tenía que ver inmediatamente al prestamista, y que si Sidoney le hacía esperar, él, el señor MacTavish, entraría a cogerlo por la nariz y llevarlo a la Policía.

Al cabo de dos minutos se hallaba en el despacho contemplando al prestamista con expresión de sublime desdén.

—Sidoney —le dijo—, me produce usted una sensación de náusea y, por tanto, me gustará salir pronto de aquí. Ahí tiene sus veinte mil francos. Ahora déme las pulseras y fírmeme un recibo del dinero, si no quiere que lo lleve al cuartelillo de la Policía.

Sidoney rio con sarcasmo.

—Muy astuto —murmuró—. Muy astuto y muy noble. Si... He llamado por teléfono a Raymonde's y me han dicho que ha comprado usted las seis pulseras por cuenta de miss Carnaway.

Se encogió de hombros.

—Supongo que se sentirá contento de sí mismo —concluyó.

Y abrió un cajón de su escritorio y sacó los brazaletes.

El señor MacTavish, que parecía tener alas en los pies se dirigió a Les Palmiers Hotel. Se sentía muy complacido. La Fortuna se había mostrado más que amable con él. Había sacado de apuros a una joven deliciosa, que al propio tiempo resultaba ser hija de un millonario, y que, al parecer, gustaba bastante de su compañía.

Dentro de unos días le sería devuelto el dinero que había gastado, y, además, había tenido la satisfacción de tirarle de la nariz a Sidoney.

Helen le estaba esperando en el salón del hotel. El dejó caer las pulseras en su falda.

—¡Ya está! —dijo.

Ella le dirigió una sonrisa encantadora.

—¡Ya decía yo que es usted maravilloso! —exclamó—. Y además he recibido buenas noticias. Mi padre me ha llamado por teléfono desde Pittsburg y mi giro estará aquí mañana. Entonces podré devolverle todo el dinero que ha gastado por mí, aunque siempre quedaré en deuda con usted por haberme librado de las garras de ese horrible Sidoney.

—No piense más en ello —murmuró Alonzo.

—Espéreme aquí un momento, por favor —dijo ella—. Quiero depositar esas pulseras en la caja del hotel.

El esperó. Al cabo de diez minutos salió a la terraza. Las mujeres siempre emplean mucho tiempo en empolvarse la nariz, pensó.

Y entonces vio algo... algo que provocó en él una triste mueca

Por el paseo se alejaba un automóvil grande de turismo, cargado de equipajes, y en el cual viajaban dos personas. Una de ellas era el señor Sidoney, y la otra era miss Helen Carnaway.

Y con ellos volaban veinte mil francos de Alonzo y seis pulseras con brillantes.

Con todo lo cual se demuestra que, por muy astuto que sea un hombre, siempre encontrará alguien que sea un poco "más" astuto que él.

Plantado allí, Alonzo se sintió casi obligado a admirar en el fondo de su conciencia la hábil estratagema de que había sido víctima.

Se volvió y entró en el hotel.

"Cada minuto nace un tonto" —murmuró el señor MacTavish.

"El Campesino del Garona"

— II

por Fernando Moreno V.

> — La última obra de Jacques Maritain.
>
> — Una pregunta por las cosas del tiempo presente.
>
> — Libro escrito "no en tanto que filósofo sino en tanto que cristiano".
>
> — Una reformulación del "Humanismo integral".

LA CONTEMPLACION

Se cierra este último capítulo con una importante sección sobre la contemplación en el mundo. La contemplación, en su sentido propio y su realidad esencial, es la oración "llamada privada", hecha "clauso ostio", "que ... a una experiencia espiritual que, cuando es sobrenatural, supone el régimen habitual de los dones del Espíritu". La contemplación es un "sufrir las cosas divinas en una experiencia interior donde el alma es conducida más bien que obrar por sí misma, y es conducida por Dios, bajo el r...en de los dones del Espíritu Santo", o para decirlo con las palabras de Raissa, que cita aquí Maritain "la contemplación es una oración silenciosa que se hace en recogimiento en el secreto del corazón, y está directamente ordenada a la unión con Dios". Y he aquí un texto del mismo Maritain que constituye al mismo tiempo un hermoso poema a la contemplación: "La contemplación es cosa alada y sobrenatural, libre con la libertad del Espíritu de Dios, más quemante que el sol de Africa y más fresca que el agua del torrente; más liviana que una pluma de pájaro; inalcanzable que escapa de toda medida humana y desconcierta toda noción humana; feliz de destituir a los poderosos y de exaltar a los pequeños; capaz de todos los disfraces; de todas las audacias y de todas las timideces; casta, atrevida, luminosa y nocturna; más dulce que la miel y más árida que la roca; crucificante y beatificante (crucificante sobre todo), y a veces tanto más alta cuanto pasa más inadvertida".

Pero la contemplación, que es también un "llamado a todos los bautizados a la experiencia amorosa de las cosas de Dios", se realiza de maneras distintas, según el estado en que el cristiano se encuentre y esencialmente de acuerdo a la ayuda de los dones del Espíritu. Existen formas de contemplación ocultas y atípicas, y formas "áridas o consoladoras". Y aquí, Maritain nos habla de un nuevo estilo de contemplación, el de aquéllos que viven en medio del mundo y "en el corazón de las masas", y que a través de una permanente vida de oración y de unión con Dios, llegan a hacer de su trabajo y ocupaciones diarias una oración continuada; es la contemplación **oculta** de los activos. Sin embargo, también en el mundo existe otra vía de contemplación, es la "pequeña vía que Sta. Teresa de Lisieux nos enseñara". Es ésta, a diferencia de la anterior, una forma **abierta** de contemplación que no requiere sino "el abandono a quien se ama". Es la de aquéllos, que, viviendo también en el mundo, tienen sed de ir más allá en adhesión a Cristo, por la oración y el recogimiento. Las dos características más importantes de la "pequeña vía", la vía "de los pobres", son "una constante atención a Jesús presente", de la cual no está excluida la presencia humana de Cristo y por tanto la adhesión por imágenes y la afección y sentimientos, y la "caridad fraterna" que nos hace ver a Jesús a través de nuestros hermanos; "contemplar en soledad a Dios en la humanidad de Jesús" y "contemplar a Jesús a través del prójimo que él ama y que nosotros amamos, he ahí las dos vías más altamente deseables de la contemplación para el hombre comprometido en los trabajos del mundo".

La contemplación es en sí misma la forma más excelsa y eficaz de cooperar con Cristo en la redención del mundo. Y el hombre es llamado a esta cooperación; "es más grande al hombre de rescatarse a sí mismo; de reparar él mismo el mal que ha hecho; de rehabilitarse, que ser salvado sin hacer nada por él mismo" (P. M. J. Nicolás, La Co-redención. Cit por J. Maritain), y "Cristo, lejos de dispensarnos de sufrir y morir por su sacrificio, nos convida a seguirlo, y a reproducir en nosotros mismos por nosotros y nuestros hermanos, esta Pasión capaz, sin embargo, de hacernos merecer sobreabundantemente toda gracia y toda beatitud... Si la Pasión de Cristo no se continuara en la humanidad, ella no sería suficientemente obra humana".

LA LITURGIA

Pero no podría cerrarse este somero comentario sobre la contemplación, sin hacer referencia a lo que nos dice Maritain sobre la liturgia de la Iglesia: "las dos ayudas necesarias en el camino que no se acaba", liturgia y contemplación. La liturgia es la "oración común de la Iglesia", "que tiene el privilegio inaudito de estar centrada en la Misa", que "se refiere al culto, que es visible", que "es, en una palabra, el culto integral del Cuerpo místico de Jesucristo, es decir, del Jefe y de sus miembros". La Misa "es el centro de toda liturgia", en el que participan los fieles como "personas y miembros". "Lo que ellos han hecho en la celebración, nos dice Maritain, lo han hecho como miembros del todo. Lo que reciben, lo reciben finalmente como personas", y luego "es ante todo **por** lo que él **recibe** finalmente como **persona** sobre la cual revierte el bien del todo, que el cristiano es estonces santificado, y que la liturgia es para él una ayuda indispensable en su progreso hacia Dios".

Contemplación y liturgia no se excluyen, al contrario, se complementan: "El cristiano es llamado a orar en común; sin embargo, debe también entrar en su celda, para orar al Padre en secreto...".

LA MISION DEL CRISTIANO

En esta segunda sección del capítulo siete se nos recuerda también cuál es la misión del cristiano: "Transformar **espiritualmente** el mundo por el Evangelio, en vista del fin último...", en tanto actúa **en cuanto cristiano**, en nombre de la Iglesia y como un miembro de ella, y en este sentido sus actos la comprometen; y "tranformar **temporalmente** el mundo en vista de un fin que, lejos de ser el que un cristiano tiene por fin absolutamente último, es **el bien del mundo mismo en desarrollo**", en tanto actúa **en cristiano**, es decir, en cuanto es un miembro de la ciudad temporal, pero un miembro cristiano de ésta. (Ver, Humanismo Integral.) Y este transformar temporalmente el mundo lo realiza de una manera inconsciente y ordinaria la gran masa de cristianos, y de una manera consciente y especial aquellos que actúan "como inteligencias despiertas, o agentes libres capaces de visiones universales". Ambas maneras de actuar tienden a una transformación temporal del mundo. Pero es éste un estar-transformando-el-mundo, como una tarea siempre en desarrollo y crecimiento, y no, un llegar a transformar el mundo como un fin que se pretendiera alcanzar en **este** mundo. El hombre es llamado a "**intervenir** en el destino del mundo, consiguiendo con gran sacrificio y al precio de mil peligros (por la ciencia y por la acción social y política) un poder sobre la naturaleza y un poder sobre la historia, pero permaneciendo, haga lo que haga, un agente más que nunca **subordinado**: servidor de la divina Providencia, y activador o "libre asociado", de una evolución que él no dirige como amo, y al servicio de la cual él también está, en tanto que ella se produce según las leyes de la naturaleza y según las leyes de la historia (ellas mismas fundadas en el dinamismo de las "naturalezas")." El hombre no está llamado a convertirse en "Amo y poseedor de la naturaleza y de la historia, titán del mundo o divinizador del mundo"; "es una mentira hacerlo creer". "La misión temporal del cristiano su misión de transformar el mundo, tiene fines más modestos que los que le asignan al hombre un Marx o un Teilhard, pero mucho más importantes para el hombre, por el simple hecho que ellos no son ilusorios (esto cuenta a pesar de todo): hacer la ciudad temporal más justa y menos inhumana; asegurar a cada uno los bienes propios de la vida del cuerpo y del espíritu, y el respeto, en él, de los derechos de la persona humana; conducir los pueblos a una organización política supranacional capaz de garantizar la paz del mundo; en resumen, cooperar a la evolución del mundo de tal manera que la esperanza terrestre de los hombres en el Evangelio no sea frustrada, y que el espíritu de Cristo y de su reino vivifique de alguna manera las cosas mismas de la tierra."

EL LAICO EN EL MUNDO

Sobre la condición del laico en el mundo, de este "miembro de Cristo" que "vive normalmente de las actividades de la gracia real y sacerdotal recibida de Cristo", Maritain nos recuerda que éste está obligado en cuanto tal a "trabajar por el reino de Dios", a construirlo como cooperador de Cristo. Pero este laico está en el mundo (sin ser del mundo), y como tal es también un obrero del mundo, y trabaja también por el bien de éste (fin infravalente); es "miembro de la Iglesia, **obrero** del mundo". Su vocación espiritual, sus cualidades específicas "cubren toda su vida y todas sus actividades". Nos señala luego Maritain cuáles son las formas concretas de participación de los laicos, pero que no deben hacer olvidar que "existe una que es absolutamente propia y **necesaria para todos**, y ésa tiene una importancia propiamente fundamental: es el apostolado que los laicos ejercen **en sus tareas cotidianas mismas** (en los trabajos **corrientes** de la vida del siglo), y en todas sus actividades, si se dan **en cristianos** a estas tareas y a estas actividades. Entonces, su vocación espiritual y su vocación temporal se refieren al mismo **trabajo**: la vocación temporal concerniendo al objeto de este trabajo; la vocación espiritual concierne **al modo** o la manera cómo éste se realiza, **el espíritu** en el cual es hecho".

Las dos partes que tratan sobre la misión temporal del cristiano una, y sobre la condición del laico en el mundo la otra, Maritain las llama "digresiones" (ya que cortan hasta cierto punto, el desarrollo de sus reflexiones centrales sobre la contemplación); constituyen sin embargo un aspecto esencial en el desarrollo de sus reflexiones centrales sobre la contemplación); constituyen sin embargo un aspecto esencial en el desarrollo de su pensamiento a través de su obra. Después de haber denunciado en la primera parte del libro las características propias de nuestra época, en sus manifestaciones y su profundidad, en su aparecer y el espíritu a que obedece, Maritain nos da en esta parte los planteamientos doctrinales necesarios para un cristiano, y que condicionan por una parte la verdadera eficacia y sobre todo el valor de su acción en relación a la verdad.

EL AMOR

Termina su libro Maritain (aunque los anexos son también parte del libro) hablándonos de Raissa, su mujer; o más bien, haciendo hablar a Raissa, "a quien, nos dice antes, está entero dedicado en mi pensamiento"; "esta especie de testamento, escrito apresuradamente en la tarde de mi vida"; "a la que ha instruido en las cosas de Dios mi mala cabeza de filósofo". En esta última parte se trata de la distinción entre Dios y la Ley ("El verdadero rostro de Dios o el Amor y la ley"); "La ley es algo necesario, físico, ontológico si se quiere. Dios mismo no la puede abolir, como no puede producir el absurdo". "Pero esta ley —la Ley— no es El. El es el Amor", "la observación de la ley sin el amor no salvaría".

UN TESTIMONIO

Es difícil poder expresar el contenido de un libro tan rico en profundas reflexiones, tanto más cuanto que las cosas de que trata han sido experimentadas, vividas, mucho más que expresadas conceptualmente. Esta última obra de Jacques Maritain está entera inmersa (y es al mismo tiempo la expresión) en la vitalidad de una existencia profundamente cristiana, en la vida de un hombre por entero entregado "a las cosas de Dios", a Dios mismo por la contemplación. En todo caso estas líneas no pretenden, ni mucho menos, ser una presentación completa del pensamiento de Maritain en el "Campesino del Garona". Ha habido que omitir mucho y esquematizar, bien o mal, pero demasiado pobremente el desarrollo de su pensamiento a través del libro. Sin embargo, creo que una cosa importa más: proponer entre nosotros como materia de estudio y debate la problemática y los planteamientos de Maritain, y sobre todo, como reflexión y meditación.

"El Campesino del Garona" es ante todo un testimonio, el de un experto en las cosas de la inteligencia y de la fe, el de un cristiano que ha vivido intensamente y luchado incansablemente por los principios y valores en que cree. Y es además —y por consecuencia— un llamado, un llamado a todos, especialmente a los cristianos, a revisar su vida y su acción; aquello en que creen y por lo cual viven y luchan; sus razones de vivir y la veracidad de su acción. Es la voz de un laico, que apela al buen sentido, a la inteligencia y a la fe.

VERDAD Y EFICACIA

Pero aquí se nos plantea otra cuestión, a saber, ¿cuál es el valor objetivo de sus análisis y juicios? La caracterización del tiempo presente, tal como a Maritain se le presenta, es éste un análisis que no se sitúa en un plano sociológico de comprobación, sino en el plano de las razones de ser y las exigencias profundas de las cosas. De esta manera la discusión del análisis de Maritain se traslada al plano doctrinal y a sus exigencias concretas, y podría plantearse como sigue: ¿Están los cristianos (sacerdotes o laicos) respondiendo en la realización de su apostolado y formas de abordar las tareas concretas, a las exigencias doctrinales a las que adhieren, o que deben adherir en cuanto tales?, o ¿están los mismos cediendo a un imperativo (consciente o inconsciente) de pura eficacia temporal, y por lo mismo negando (teórica o prácticamente) las verdades por las cuales viven y actúan?

Es claro que, como lo señala Maritain aquí y en otras de sus obras, toda la misión de un cristiano debe estar informada por el espíritu de su fe, y que por consiguiente, aquélla no puede **agotarse**, ni realizarse plenamente dentro del puro marco de la eficacia. La eficacia sí, pero no como **fin**, sino como **consecuencia**. De otra manera sería desconocer el valor supra-eficaz de la Verdad y relativizarla (negando al mismo tiempo su esencia) reduciéndola a una pretendida consistencia cósmica puramente temporal.

La misión del cristiano que actúa **en** cristiano es trabajar por el bien propio del mundo para introducir en sus estructuras los valores que lo sobreelevan en su propio orden; es éste el plano de lo político, lo social, lo económico, etc., en el que la eficacia temporal actúa como un imperativo en vista a una finalidad específica, y como consecuencia de una labor bien desarrollada. La tarea del cristiano que actúa en **cuanto cristiano** es evangelizar ("Así como mi Padre me envió yo os envío a vosotros..."), es trabajar por el bien propio del reino de Dios, es llevar a Cristo al mundo para volver el mundo a Cristo. En ningún caso la eficacia debe ser un fin en sí misma; en ambos casos, lo que más importa es **estar presentes**.

Pero el mundo está ávido de autenticidad, de franqueza, y "se descubre con una especie de embriaguez el misterio del ser humano". El valor de esta preocupación, de este impulso y actitud es indiscutible, pero también es cierto que el riego es mucho mayor; es una gran riqueza que se podría frustrar. Parece como que actualmente se pretendiera descubrir al hombre en su realidad puramente natural, lo que es legítimo y provechoso, pero incompleto al mismo tiempo, ya que omite un aspecto esencial de su realidad existencial y que en último término es el que más importa; el hombre es también un ser de gracia, su naturaleza caída es solicitada y rescatada por la gracia. El misterio del hombre no se agota en la manifestación concreta de sus virtualidades, va mucho más allá, y se sitúa plenamente en la interioridad espiritual de su ser, en su relación de naturaleza y de gracia con Dios creador y redentor; en el diálogo callado de su conciencia personal.

El diagnóstico del tiempo presente que nos da Maritain alcanza a la raíz misma de un problema, o una crisis, que es como la posición opuesta del péndulo que ocupaba el otro extremo; una exageración trae consigo la puesta en existencia de su contraria: de un angelismo desencarnado a un naturalismo absorbente. Esta última, cuya expresión puede caracterizarse como un "arrodillarse ante el mundo", y que es una cosmización y naturalización de los valores trascendentes que era necesario encarnar, pero no reducir, negar u olvidar, es más peligrosa que la anterior, cuya característica principal consistía en una especie de angelismo indiferente a los valores del mundo y el hombre concreto. Se tienen ahora los elementos de una plena integración; antes se desconocía uno (el valor propio del mundo y el hombre concreto), porque las condiciones históricas no estaban aún maduras para permitir una toma de conciencia clara y amplia. Hoy día se tiende a desconocer y negar el otro (verdades trascendentes y valor propiamente religioso del hombre) al exagerar y deformar al mismo tiempo lo que antes se desconocía o negaba. Antes se negaba por defecto, hoy se tiende a negar por exceso. Y este espíritu y la actitud que lo manifiesta, este desconocer y negar los valores y verdades **tradicionales**, niega sin saberlo los valores por los cuales lucha, porque los falsea y los desnaturaliza al desconocer hipertrofiando su consistencia específica.

LA VIDA EN LA VERDAD

Después de todo, podría pensarse que no ha habido entretanto quienes hayan sabido proponer una solución justa, equilibrada y real; una solución verdadera y válida, que sin olvidar la eficacia se centrara en la Verdad. Esto ha sido dado, pero no ha sido suficientemente reconocido y valorado. Las encíclicas papales desde León XIII adelante y toda la obra de Jacques Maritain, son planteamientos doctrinales y testimonios que no pueden ser desconocidos.

Maritain no piensa que haya que dejar el mundo de lado para realizarse en una auténtica vida espiritual; sería burdo pretenderlo, por lo demás bastaría con echar sólo una rápida leída a su último libro, sin hablar de su obra anterior... Sí piensa, que el mundo no se basta y que hay más necesidad que nunca que el mundo viva en el Espíritu y de la gracia, que las razones de vi-

(PASA A LA PAGINA 7)

Grumete Juan Bravo. Uno de los rifleros de La Covadonga en el combate de Punta Gruesa.

El Grumete Juan Bravo

por Ruperto Concha Varas

El error estratégico del bloqueo de Iquique fue ampliamente compensado con el resultado táctico del combate del 21 de mayo de 1879. Prat sabía muy bien que sus buques, la Esmeralda y la Covadonga, no podrían huir en presencia de sus poderosos enemigos, el Huáscar y la ... Tampoco se entregarían mansamente. Había que pelear hasta la muerte.

Sus buques no debían esperar inactivos el ataque. Su concepción táctica hizo que su resolución fuera lo más acertada: al encuentro del enemigo en busca de una acción de movimiento.

Al efecto ordenó forzar las máquinas al máximo y dispuso que Condell con su covadonga "siguiera sus aguas".

Reventada una caldera de su buque, Prat no pudo cumplir su plan táctico y siguió su firme propósito de pelear, Y tuvo que hacerlo dentro de la rada de Iquique.

Mientras tanto Condell, con su Covadonga, pudo seguir su ruta no huyendo, que habría sido iluso hacerlo, sino buscando el momento de combatir con alguna esperanza de gloria, si no de triunfo.

La poderosa Independencia proseguía su tenaz persecución sobre la Covadonga. Condell sabía muy bien que si el buque peruano lograba poner en acción su cañón de proa, la Covadonga sería destrozada irremediablemente. Para evitarlo dispuso que algunos grumetes se apostaran a popa de la Covadonga, para que con sus rifles Comblain impidieran acercarse a ese cañón a los artilleros peruanos que deberían manejar la pieza.

Entre esos grumetes estaba Juan Bravo, muchachito como ... Cruz Martínez, hijo del campo chileno.

Juan Bravo fue instruido por su padre en el manejo de la escopeta, y, aparte de las buenas lecciones de tiro, tenía su propia noción de distancia, tiempo, alcance, tino, buena vista, cuidado y ... to en el manejo del arma.

Salía a cazar con su padre y cuando Juan hacía buen blanco en las perdices o volteaba muchas tórtolas o choroyes de las bandadas, su padre le decía: "bien muchacho".

Ese día 21 de mayo, en el combate de Punta Gruesa, mientras la Covadonga, perseguida por la Independencia, se deslizaba por los roqueríos, Juan Bravo no erraba un tiro al disparar sobre los artilleros enemigos, que pretendían utilizar la coliza de proa. Y a cada enemigo que caía bajo su certera puntería, él mismo se decía, recordando a su padre: "Bien muchacho".

Así este huasito ignorado colaboró al inmenso triunfo ..., moral y material, del Combate Naval de Iquique, en su prolongación en Punta Gruesa, donde el Perú perdió, vencida y rendida, una de las mejores naves de su Escuadra.

Allí quedó para siempre la Independencia destrozada en el roquerío. Su compañero, el Huáscar, hundida la Esmeralda, acudió en su auxilio.

La Covadonga siguió al sur, alistándose con su escasa tripulación para proseguir la pelea.

Afortunamente el Huáscar sólo se dedicó a recoger náufragos de la Independencia, con los cuales regresó a Iquique.

La Covadonga llegó a Tocopilla el 23 de mayo, muy mal herida, haciendo mucha agua, muy averiada, con seis heridos y tres muertos, entre ellos el cirujano don Pedro R. de Videla. Su tripulación era de 130 hombres.

La resolución combativa de Condell para "seguir las aguas de Prat" hasta la muerte, está perfectamente demostrada en el consumo de munición en cuatro horas de combate, en que la Covadonga hizo los siguientes disparos:

38	Balas sólidas de 70.
27	granadas de 70.
30	granadas comunes de 9.
4	granadas de segmento de 9.
15	tarros de metralla y 34 balas de 9.
3.400	tiros de fusil y 50 de revólver.

El enemigo traspasó a la Covadonga con un proyectil de ... y muchos menores.

Condell venció a la Independencia, gracias a su táctica, a su resolución inquebrantable y a su valor moral indomable

Carlos Condell. Capitán de corbeta graduado Vencedor en Punta Gruesa.

Un Escultor Chileno Expone en Londres

por Fernando Debesa

Agregado Cultural

En estos días termina la exposición de esculturas de Raúl Valdivieso en la Galería Alwyn de Londres. Durante tres semanas, un público numeroso ha podido admirar la obra rica, ambigua, sugerente y sorprendente del escultor chileno. Para muchos, ha sido un golpe violento, para otros, entusiasmados como ante un descubrimiento, todos los adjetivos resultan pobres para describir las sensaciones ambivalentes que estas esculturas les provocan.

Hay muchas discusiones, por supuesto. Hay señoras que se indignan y tildan este arte de pornográfico, quizás siguiendo oscuros corredores de su propia imaginación. Otros se dejan cautivar por las texturas del bronce o por la pátina, y sin poderse contener, "tocan" las esculturas con dedos temblorosos.

Raúl Valdivieso

"...Creo que los sudamericanos no podemos llegar ni a formas puras ni a formas serenas. Hay en el fondo de nosotros algo que nos exige expresarnos en un arte más complejo, más confuso... Creo que lo barroco es nuestro estilo natural".

¿Qué son exactamente las esculturas de Raúl Valdivieso? Un crítico belga se expresó así, después de la exposición que en diciembre pasado realizó el artista chileno en Bruselas: "Este escultor presenta una serie de bronces que evidencian extrañas síntesis plásticas de formas animales y vegetales. De esta morfología fantástica, sus obras extraen una riqueza sugestiva". Conceptos que desarrolla el crítico francés Hean Bouret, después de la exposición de Valdivieso en la Galería Jacqueline Ranson: "Una belleza de volumen, una maestría que quitan el aliento. Es todo el problema del erotismo que se derrama sobre el continente americano, buscando acercarse a "La Serpiente Emplumada", de Lawrence. Tiene raíces en los aztecas y en el arte de Creta, es algo poderoso como los cóndores de las cordilleras".

He invitado a almorzar a Raúl Valdivieso, para que me hable de su escultura. Para que me explique lo que puede haber de explicable en este arte sincero. Con un vaso de whisky en la mano, la voz lenta y apenas apasionada, Valdivieso habla: "Llevo nueve años viviendo en Europa. Cuando llegué, traía conceptos aprendidos de mis profesores de Bellas Artes en Santiago, y de lo que yo había visto en fotografías. París me mostró que todo eso estaba pasado, quizás muerto. Todo cambia, todo se renueva cada cuatro o cinco años... Al tachismo siguió el informalismo, el "action painting", la nueva figuración, el arte óptico, la pintura pop. Todos estos ismos son una creación europea, nutrida de artistas que vienen del mundo entero, que aportan sangre nueva...

"Entonces conocí a Roberto Matta. Trabajé con él, realizando como artesano sus primeras esculturas. El me dio una visión y una explicación de lo que significa el arte como expresión de un individuo. El me explicó lo que era ser chileno, la relación entre lo sudamericano y lo universal. El me mostró lo que podía ser el aporte chileno al mundo actual. El me hizo tomar conciencia de lo que era yo, y de lo que un cierto público podía esperar de mi escultura.

"Como resultado de este contacto, me interesé por estudiar el barroco latinoamericano. Este estudio tuvo una gran importancia para mi escultura.

"También traté en París a varios escritores sudamericanos, como Julio Cortázar y Mario Vargas Llosa. Ellos me aclararon el concepto de lo que significa la sociedad sudamericana, que yo quisiera, en alguna forma, poder expresar. Me mostraron cuáles eran los elementos formales más afines a nuestra manera de ser..."

"¿Y cómo pasó de los conceptos a las formas escultóricas?"

"Bueno, paralelamente a estos contactos, descubrí las formas vegetales, las semillas que se abren, los frutos, las relaciones entre lo vegetal y lo animal. Y luego se produjo ese fenómeno tan difícil de explicar: la transformación de las formas vegetales en formas animales, y las animales en formas humanas, a través de ciertas líneas y ciertas tensiones..."

Sí, es un proceso difícil de explicar. Recuerdo las frases del crítico inglés Kenneth Coutts-Amith: "La imagen de Valdivieso no es, sin embargo, la simple imagen de la forma orgánica, la expresión acabada y turgente de las cosas que crecen. En cierta manera, es la imagen de la transformación misma, de la carne que se hace fruto, de lo sólido que se disuelve, y de lo líquido que se condensa".

Valdivieso sigue hablando: "Creo que mi obra es muy barroca. Creo que los sudamericanos no podemos llegar ni a formas puras, ni a formas serenas. Hay en el fondo de nosotros algo que nos exige expresarnos en un arte más complejo, más confuso... Creo que lo barroco es nuestro estilo natural..."

"¿Le interesa el rostro humano?"

"No. Me interesa, más bien, lo que no se ve del cuerpo humano, lo que no se ve, pero se siente. Quisiera decirle a la gente cuál es el cuerpo que tienen y que no conocen".

"¿Por qué eligió el bronce para expresar formas orgánicas? Es un material en apariencia frío y pesado..."

"Porque el bronce se presta a toda clase de texturas y colores. A texturas lisas y rugosas, a superficies escamadas, a colores que van del verde al café, pasando por el dorado, a pátinas [illegible] y a brillos de todas intensidades. Puedo producir, dentro de los colores y las texturas, todas las equivalencias de superficies orgánicas".

"¿Qué es una escultura para usted?"

"Un objeto mágico que pide ser tocado. Un objeto rico en valores táctiles".

"¿A qué escultores contemporáneos admira más?"

"A Brancusi, Giacometti y Henry Moore. Este último fue mi dios, cuando empecé a estudiar escultura hace quince años. Lo que me sigue encantando en él, casi más que sus obras mismas, es esa grandiosa dimensión humanística que él aporta. De un cuerpo de mujer, él hace una montaña, una cordillera".

Semilla abierta

"Una escultura es un objeto mágico que pide ser tocado. Un objeto rico en valores táctiles".

"¿Por qué prefiere trabajar en Madrid?"

"Porque allá tengo excelentes fundiciones y tranquilidad para mi oficio. Además, desde Madrid me es fácil ir a Valladolid, al Museo del Berruguete. Es un escultor genial. El otro Miguel Angel. No me canso de mirarlo, de estudiarlo. Como el Greco, Berruguete tiene el don de elevar la anatomía a una dimensión espiritual".

"¿Qué planes inmediatos tiene?"

"Vuelvo ahora a Bruselas, para irme luego a trabajar a Madrid. A causa de las exposiciones últimas, hace cuatro meses que no trabajo. Y eso me hace sentirme vacío. Luego, después de algunos meses de trabajo, tal vez para el próximo invierno, haré una exposición en Nueva York".

Vuelvo a mirar las esculturas de Valdivieso. Esos objetos que parecen moverse lentamente, alargar sus tentáculos y crecer. Y recuerdo las palabras que a ellos dedicó Julio Cortázar: "Vienen de ese mar que sordamente sueña con la tierra, y también con la tierra que guarda bajo su párpado la pupila más secreta del mar. ¿Sirenas, estrellas de aguas hondas, torsos de mujeres? Un viento primordial pasa a través de sus formas y las llena de una sal fuera del tiempo. Toda palabra que busque expresarlas sangrará por los agujeros de su red. Sin los ojos, sólo las manos trabarán amistad con los seres de esa orilla".

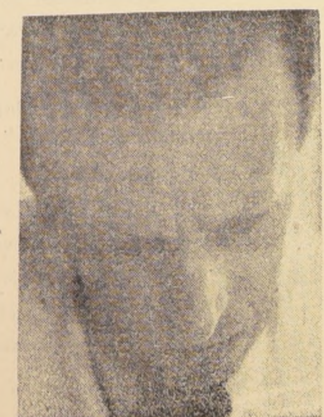
La actualidad plástica:

Exposiciones de Perotti y Rössner

por Ricardo Bindis

La exposición de José Perotti, en la sala de la Universidad de Chile, nos permite dejar en claro, una vez más la ductilidad del artista para acomodarse con las diversas técnicas que enfrentó. En todo está presente la óptima calidad de oficio. Diestro en muchos campos, es un caso asombroso de habilidad manual y entrañable amor artesanal. Existe bastante unidad, a pesar de las disímiles disciplinas, fruto de la fuerza vital, del calor humano que emanan sus trabajos. Pocas veces hemos sentido una plenitud de vida más intensa que en la labor del notable autor de "Paria", la obra que le permitió ganar su primer viaje a Europa, en el lejano 1919. De alguna manera estaba ya presente el sabor de improvisación y las superficies apenas trabajadas que mostrará conscientemente en su madurez plástica.

Agudeza y nerviosidad para atrapar formas, atención clara para observar los vaivenes y las direcciones que tomaba la plástica, están muy claramente expresadas en esta muestra de la calle Alameda. La huella de las manos que amasan, el golpe de las herramientas en la pasta que producen su valiente lenguaje atmosférico, están en sus figuras, que no han perdido en vigencia contemporánea, no obstante los once años de su desaparecimiento. Se puede ver aquí el impulso artesanal que siempre animó a Perotti, llevándolo a reivindicar el modelo primitivo, pero sin perder de vista su condición de artista de su hora. La unión de lo muy viejo y lo muy nuevo se da muy ensamblada en sus sentidas esculturas y en sus pinturas.



José Perotti

Expresamos en la presentación del catálogo que una de las virtudes más preciadas del maestro es la espontaneidad de boceto, su aparente despreocupación y la gracia de la obra dejada a medio camino. La inquietud, la inestabilidad, la urgencia para comunicar su mensaje, está en esta característica de la obra del artista. El lenguaje valiente, el afán de estar al día, lo tomó con la tiranía que se da en los mejores talentos. Expresividad y afanes de modernidad definen en pocas palabras la obra de este extraordinario valor de la escultura chilena, que dejará sorprendidos a los nuevos escultores que desconocían la labor del primer Director de la Escuela de Artes Aplicadas de la Universidad de Chile.

Thomas Rossner, por una coincidencia del destino, exhibe también esta semana, y es un artista de gran valor que hacía mucho que no presentaba sus obras en nuestro ambiente. Si bien se mantiene siempre activo y no es un hombre ya desaparecido como el anterior, no nos habíamos encontrado con sus pinturas de bastante finura de color, desde hacía tiempo. En el Instituto Chileno-Alemán presenta una exhibición retrospectiva, que demuestra su seriedad profesional y dotes individuales. Es muy grato, por lo tanto, volverse a encontrar con los cuadros que tanta importancia jugaron en su momento. Los castaños tan bien elaborados, el sensible repertorio de tierras, en su temática sobria y de particular atmósfera imaginativa.

Perotti: Escultura

Activo en muchos campos, el pintor realizó ornamentaciones al ladrillo cocido en lugares públicos, escenografías para ballet y retratos, que demuestran su versatilidad y que constituyeron obras de gran importancia en nuestro medio. Largas filas de discípulos, formados con bastante propiedad técnica, hablan bien claro de la sólida formación plástica del artista germano. Todo lo que muestra en la hermosa sala del Instituto Chileno-Alemán, tiene la dignidad profesional y el estudio atento de un pintor formado con severa disciplina y conocimiento de todos los movimientos modernos. En cada fragmento de sus telas se atestigua la calidad de un artista sobrio e investigador.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

Juan Goytisolo:

Sedimentos de un Exilio

por Fernando Uriarte

Una tragedia colectiva como la guerra civil española, que aniquiló existencias y tronchó el curso de destinos por millones, ha generado, como todo hecho histórico, nuevas formas de vida, forzada y triste, o venturosa —se dan con abundancia las dos clases—, entre los protagonistas de aquella hora cainita.

La novela española posterior al luctuoso acontecimiento ha reflejado, naturalmente, las variaciones de la vida que fue posible hacer entre los escombros morales, materiales y de toda clase que quedaron al término de la contienda. La novela es siempre —cualquiera sea su técnica— reflejo y correlato de la vida real o posible, y la novela que se ha escrito en España, después de 1936 cumple ese requisito esencial. Cela, Carmen Laforet, Aldecoa, Zunzunegui, Agust, han escrito novelas sobre el supuesto de la guerra civil, acontecimiento que, de uno u otro modo, determina el estilo de la vida personal.

Los que quedaron fuera, los exiliados, como Arturo Barea, con LA FORJA DE UN REBELDE, y Max Aub, con CAMPO DEL MORO, completan el palpitante informe rendido por la novela española sobre la gigantesca frustración padecida por las dos generaciones que hubieron de participar directamente en los sucesos.

En LA RAIZ ROTA, Arturo Barea había dramatizado las reacciones del desterrado que se asoma a la patria después de algunos años, y constata que no hay puentes que lleven al pasado, que algo quedó torcido para siempre, que la vida no se ha detenido a esperarle. Es el desarraigado de 1936, centrifugado violentamente, contra su voluntad, de una vida que ya había adquirido el sabor y el estilo que dan los años de infancia, de juventud, y, en algunos, de madurez.

Treinta años después, un niño de entonces, que no supo bien lo que ocurría, se exilia voluntariamente, en plena paz, porque la España que nació de la catástrofe, la del milagro económico y la del gran turismo, a su juicio, se ha desviado de la senda honorable que la casta debió seguir, en consonancia con los valores propios de su índole. Este es el problema que alienta en las páginas de SEÑAS DE IDENTIDAD, última y notable novela de Juan Goytisolo.

Goytisolo había mostrado en JUEGO DE MANOS, escrito a los veintidós años, y en EL CIRCO, una fórmula de narrador original, de técnica complicada, conocedor de todas las categorías del vivir marginal, en cuyos fondos penetra sin titubeo para extraer sus tristes retazos reveladores. Escritor hábil y directo, retiene en su prosa, con exactitud, la confusión de lo confuso, la justa velocidad de lo fisiológico, el discurrir de lo real —interno y externo— mediante un juego prodigioso de perspectivas simultáneas, en SEÑAS DE IDENTIDAD, alcanza plena eficacia su poderosa inclinación a repetir literariamente lo múltiple de la vida. Maneja desde sí mismo cuatro o cinco narradores que se solapan e interfieren en una posta muy bien calculada. El resultado ofrece al lector la imagen de la totalidad de la vivencia, de pareja vivacidad a la que consigue Durrel en EL CUARTETO DE ALEJANDRIA.

Sólo que la de este autor es una vivencia española que se dispara en París, en La Habana, en Barcelona, en algún pueblo costero de Alicante. Es una querella con el destino, una crítica a una realidad que no acepta, que otros prepararon cuando él tenía cinco años y que lo ha convertido en un rebelde irreductible. Ha heredado las consecuencias de aquel "vendaval de locura que había soplado sobre la piel del toro" durante tres años. Citemos un trozo revelador y patético del trágico argumento de Goytisolo: "Siendo niño habías asistido al espectáculo de la lucha demente y fratricida, aterrado primero por los crímenes y atrocidades de los unos, indignado más tarde por aquéllos (cuidadosamente blanqueados) que realizaran los otros, antes de caer cabalmente en la cuenta de que todos (los de los vencidos, como los de los vencedores, los excusados como los injustificables) obedecían a las leyes de un mismo ciclo clínico en el que, al frenesí y desatino de la crisis, suceden largos períodos de calma, embrutecimiento y modorra... A cubierto de la ruidosa ola turística que, como maná del cielo, caía sobre el dormido y perezoso país en este abrasado verano de 1963 (la radio había anunciado exultante, la entrada de cien mil vehículos por la frontera del Perthus durante el último fin de semana: franceses, suizos, belgas, holandeses, alemanes, ingleses, escandinavos, que venían a ver corridas de toros; beber manzanilla; tenderse al sol como saurios; comer pizza y hot-dogs en flamantes cafeterías bautizadas con nombres carpetovetónicos y castizos tales como Westminster, Orly, Saint-Trop, Whisky Club, l'Imprévu, Old England y otros; iniciar por fin al pueblo español en el ejercicio indispensable de los valores industriales y crematísticos, convirtiéndolo de golpe, por obra del radicalismo proverbial vuestro, en un fértil y lozano semillero de trepadores y chorizos) pensabas (desleída ya tu borrachera) en tu padre, en los muertos inútiles del 36 al 39, en la amarga generación de los tuyos, condenada a envejecer sin juventud ni responsabilidades".

El evadido va recogiendo los matices melancólicos de la vida trunca: en París, tres generaciones incomunicantes de exiliados españoles discuten por los cafés, ya mecánicamente, los gastados tópicos de una vida que no retorna; en La Habana de Castro, comprueba la ruina de los merenderos, otrora prósperos, y se dice que "está dispuesto a morir por la Revolución, consciente de que la Revolución era imposible".

El amargo y voluntario desterrado conoce momentos de fugaz esplendor social, protegido por el poderoso **snob** de las grandes ciudades que arrima su entusiasmo en torno a cualquier figura interesante que coincida, aunque sea por algunas semanas, con la moda política. Goytisolo sabe ahora, y lo dice, que basta que haya nuevos muertos en Hungría, o que el Vietnam encienda sus bengalas, para ser reemplazado sin miramientos. Hasta que un día cualquiera, Michéle, alegre prostituta de París, le endosa el siguiente parrafito: "¿Des Espagnols?... Je n'aime pas les gens d'aucun pays sous-développé: Ils sont tous petits et horriblement sales".

La novela de Goytisolo es de las más valiosas que se han publicado en español en los últimos años; como novela española, tiene la inconfundible originalidad de una literatura que, para ser, no necesita copiar temas, problemas o técnicas. Fue editada en México, en 1966, por Joaquín Mortiz, S. A.

AGUJA DE LEER:

Topografía de "La Casa Verde"

por Antonio Avaria

Esta última novela de Mario Vargas Llosa (Seix-Barral, Barcelona, 1966) llegó a las librerías de Santiago con un atraso menor que el habitual: un año, solamente. La crítica ha dicho: es una novela desordenada; su construcción es mala, confusa, "sabiamente confusa"; sus procedimientos con el diálogo confunden y no aportan gran cosa a una novela "que no necesita de estas filigranas". Con el fin de proporcionar a nuestros lectores otro punto de vista, me permito repetir aquí unas observaciones formuladas en dos revistas de público más reducido que esta Gaceta. ("Zona Franca", Caracas, enero de 1967, y "Anales de la Universidad de Chile" Nº 138). "La Casa Verde" es una novela porfiadamente ordenada y sus formas de presentación no son fililies.

A los diez años de edad, Vargas Llosa vivió un tiempo en Piura, una ciudad del desierto, al norte del Perú. El niño no sabía lo que era un prostíbulo, pero le fascinaba la reputación de una cabaña situada al otro lado del río, en medio del páramo, pintada insólitamente de verde. Quince años después, en París, leía "L'éducation sentimentale"; en la última página, los amigos concluyen que el mejor recuerdo de su vida fue la Casa de la Turca, un prostíbulo con los postigos pintados de verde: "Tuve entonces como una especie de temblor, de sucudimiento" (cit. Rodríguez Monegal: "Madurez de Vargas Llosa", Mundo Nuevo, septiembre 1966). Es el origen de "La Casa Verde", una obra extensa y magistral, que en agosto de este año disputará, en Caracas, el premio de novela mejor dotado del mundo: el "Rómulo Gallegos".

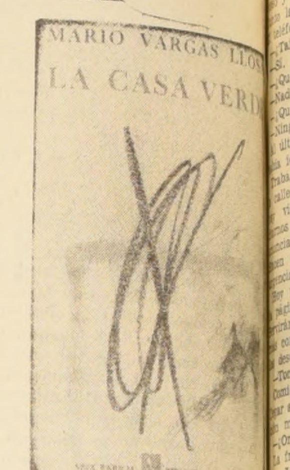
Así como en 1963 el autor presentaba "La ciudad (Lima) y los perros" (apodo de los cadetes del Colegio Militar), en su segunda novela enseña dos escenarios básicos: la ciudad y la selva. También aquí los personajes se desplazan de un ámbito en otro. La ciudad es Piura, y en especial la Mangachería, un barrio de vagabundos y soñadores. La selva es el monte, el río, una isla, e incluye una factoría en la confluencia del Nieva con el Alto Marañón. El mundo del colegio militar era bárbaro y salvaje (el libro fue quemado públicamente en Lima), así lo es el de los chunchos o indios de la selva —aguarunas, urakusas, huambisas— que viven en la Edad de Piedra. En la primera novela, los tres personajes principales —corresponden a tres grados de la escala social peruana, tan rígidamente estratificada— aman a Teresa; en "La Casa Verde" el segundo personaje femenino, Lalita, es sucesivamente la mujer de cuatro hombres, los cuales desempeñan oficios muy distintos en el espacio de la selva; en verdad, ella parece cada vez una mujer diferente, confirmando el hecho conocido de que toda mujer es otra al cambiar de hombre. La identidad de la Selvática, habitanta de la Casa Verde, no se esclarece hasta la mitad del libro: es la misma Bonifacia, una india educada en el convento de Santa María de Nieva, y su marido, el Sargento es el mismísimo Lituma, tipo holgazán de la picaresca mangache.

Esta novela —a diferencia de "La ciudad y los perros"— carece de un núcleo central de obsesión. No hay, en el horror de la selva, una concentración narrativa semejante a la del colegio militar; lo primitivo y cruel de la existencia indígena se apoya más en datos de índole antropológica que en una vivencia; el indio es comparsa, víctima, utensilio; sólo Jum el aguaruna posee una personalidad. No una, sino cuatro o más historias, las cuales, en esta hora del lector, éste ha de recomponer de múltiples fragmentos yuxtapuestos. Alain Robbe-Grillet ha comentado: los críticos habrían ahorrado mucho trabajo si en vez de romperse la cabeza buscando significados a "La Jalousie", hubieran trazado un mapa.

"La Casa Verde" está dividida en cuatro libros y un Epílogo; cada una de estas cinco partes —de extensión casi igual— se compone de un prólogo y cuatro capítulos; cada capítulo consta de cinco fragmentos en los primeros dos libros, y de cuatro en los siguientes y en el Epílogo. Todos los prólogos —cinco— están escritos en tiempo presente: acezante, vertiginoso; las primeras trece páginas son un prodigio de interes novelesco. Creo que la eficacia de este recurso —uso compulsivo de la frase breve con un verbo en presente, eliminación de incisos, relativos y subordinadas— se muestra especialmente en los pasajes de acción; de ahí que la atención afloje algo en los prólogos de menor movimiento y alcance, en cambio una sabia precisión expresiva en el prólogo inicial (las madres y los guardias van a caza de indiecietas para llevarlas al convento) y en el del libro Cuatro (Fushía y los huambisas saquean y asesinan a los aguarunas). Los prólogos son relatos lisos e independientes, sin puntos aparte ni fisuras temporales: cinco unidades rigurosas de tiempo, lugar y acción.

En los dieciséis capítulos que anteceden al Epílogo, Vargas Llosa se sirve del pretérito. Aparece de este modo —no en forma explícita, por cierto— la duración de la novela: cuarenta años, aproximadamente. El lector infiere esta cifra de tiempo de los destinos de dos hombres: Anselmo, figura central de Piura (presentado en el tercer fragmento de todos los capítulos), y Fushía, figura central de la selva (fragmento segundo). Son los personajes de identidad e individualidad más rotundas (son únicos; no cumplen funciones establecidas, como las religiosas, el gobernador, el práctico, los sargentos, los indios, las mujeres) y, por lo mismo, son los únicos sujetos a la edad y la muerte. Ellos dan los momentos de genio, de sufrimiento y mayor intensidad sentimental: los monólogos finales de Anselmo; Fushía hediendo en el leprosario, baldado, recordando a Lalita. La leyenda muere con ellos, en tanto que el mito se renueva y reencarna en los otros.

Los capítulos de los libros Uno y Dos se fragmentan en cinco historias; en los libros siguientes, los fragmentos son cuatro. La explicación me parece simple: el autor —en el libro Tres— ha dilucidado la confusión de identidades y comprendió también que la historia de Jum, el aguaruna rebelde, carecía de sustancia para configurar una narración especial (Vargas Llosa carecía de elementos para ello; no Jum, por cierto); de ahí que fundiera el fragmento cuarto con el primero. Así quedan cuatro relatos básicos que no se presentan en forma sucesiva, sino simultánea. Sin embargo, no cabe confusión, pues las correspondencias son simétricas: el primer fragmento de todos los capítulos se enclava en Santa María de Nieva; el segundo es



la epopeya cruel y triste de F[illegible] el tercero describe a Piura, la C[illegible] Verde y el destino de Anselmo[illegible] el cuarto aparecen los Incon[illegible] bles, la Mangachería.

Vargas Llosa —con una técnica [illegible] bil, propia del montaje cinema[illegible] fico— acaba sus fragmentos c[illegible] cebo de suspenso, como lo hace [illegible] vantes en el episodio del [illegible] vizcaíno. El clímax dramático [illegible] justamente en el centro del libro[illegible] el duelo, por ruleta rusa, entre [illegible] matón Seminario, hacendado [illegible] el Sargento, quien por esta [illegible] volverá a su condición de Li[illegible] Bonifacia se convertirá en la S[illegible] tica.

No sólo cautiva al lector el [illegible] cruzamiento súbito de planos esp[illegible] les y temporales, porque cada f[illegible] mento presenta una experiencia [illegible] tinta del siguiente, sino que la [illegible] dadura estilística se torna apas[illegible] te al advertir que dentro de [illegible] fragmento también hay una pr[illegible] didad de espacio y tiempo. Esta [illegible] sencia sincrónica de pasado y [illegible] sente y la simultaneidad de [illegible] escénicos las consigue Vargas [illegible] con su cualidad magistral: el [illegible] jo antinaturalista del diálogo.

Un ejemplo cualquiera. Lalita [illegible] Sargento están solos:

—Váyase, Sargento —dijo la [illegible] de mal modo—. Trae mala suerte [illegible] a la novia antes de la misa.

—¿Novia? —estalló la Madre A[illegible] lica—. Querrás decir con[illegible] amancebada.

Como se ve, el fragmento se [illegible] bra y subdivide a su vez, atra[illegible] —de otras escenas y personas— [illegible] do lo que importe a la ilumina[illegible] inmediata de la vivencia. Comp[illegible] demos que Lalita conversó en [illegible] ocasión con la Madre Angé[illegible] Técnica de contrapunto grata a J[illegible] Rulfo, que rompe las unidades n[illegible] ralistas por medio de esta proye[illegible] fantástica de la palabra, acercándo[illegible] al empeño eterno e imposible de [illegible] literatura: la visión de lo real [illegible] tantáneo.

Espero haber insinuado la comp[illegible] jidad y perfecta trabazón de [illegible] obra. El Epílogo da remate arm[illegible] so a la estructura novelesca: las c[illegible] tro historias se cierran, el autor [illegible] plea el tiempo presente —mi[illegible] para darles fin y todo se exp[illegible] hasta el color verde que diera A[illegible] mo al prostíbulo.

MEMORABILIA

Escritores, Escribanos y Ahí Te Quiero Ver (*)

por Filebo

Discúlpeseme si pienso en Rubén Darío. En su centenario. En su Playa de Varadero. En su gran fiesta de comienzos de año en Cuba. En Fidel. En Alejandro Romualdo, poeta, a quien no conozco y a quien leeré con todo gusto en mi próximo natalicio. Por favor, exijo garantías constitucionales para meditar durante tres segundos en Thiago de Melo, que aprovechó el viaje para asistir a dos reuniones continentales de escritores. ¡Salud por el buen Félix Pita Rodríguez! ¿Quién es Pita Rodríguez?

¡Rubén Darío en la Playa de Varadero!

"Muchos de los participantes solo se conocían a través de sus textos. Cuba revolucionaria les daba ahora la oportunidad de relacionarse" (frases censuradas del Código del Amor Cubano).

Más frases: "El miércoles 18, fecha del natalicio de Darío, se inició la sesión de una lectura de algunos de sus poemas realizada por el poeta mexicano Carlos Pellicer (¡el mismo de la Comunidad Cultural Latinoamericana!), y la actriz argentina Zulema Katz. Todas las tardes se escucharon los poemas de los latinoamericanos en sus voces: una verdadera antología viviente de la actual poesía continental".

Y bien: Yo no incluiría a Enrique Lihn en una "antología continental".

—¿Usted es crítico?

—No.

—¿Con qué derecho opina?

—Señor, apelo a Constantino Fedin: "En una república libre cualquiera puede tocar la guitarra".

—Convincente. ¿Qué piensa tocar?

—Esto: "Ya me sé de memoria los nombres de los huéspedes intelectuales de Cuba. No cambian nunca: Angel Rama, Ida Vitale, Enrique Lihn...".

—En Playa de Varadero hubo cerca de cuarenta. ¿Leo?

—No hay necesidad. Sería ocioso. Siempre los mismos.

—Diga con más exactitud que siempre están los mejores...

No voy a discutir. Sigo con mi programa.

"La última sesión fue particularmente fructífera. Se consideró la situación actual del escritor latinoamericano, que se encuentra frente a la ofensiva del imperialismo en el campo de la cultura, y la colaboración que le prestan las oligarquías locales. De ahí se derivó la importancia que tenía la Declaración del Comité de colaboración de la Revista Casa de las Américas, a la cual adhirieron... casi unánimemente, los participantes en el Encuentro con Rubén Darío".

—Sospecho que Pellicer no adhirió.

—Sostengo que Thiago de Melo adhirió.

—Digo que José Emilio Pacheco adhirió.

—Conjeturo que Roque Dalton adhirió.

Hablábamos de las conclusiones: "La última sesión fue particularmente fructífera?". ¡Aló, Brice Parain! Las palabras nos traicionan. No quiero ofender a nadie, pero había allí algo más que el deseo de reunir a la gente en torno al centenario de Darío.

A veces envidio la notable asistencia que Cuba presta a la literatura (he aquí un tema para romper la unidad del binomio crítico Alone-Edmundo Concha). Publicaciones magníficas; libros a granel, revistas de la mejor calidad; visitas de escritores; reuniones con todos los gastos pagados.

¿Y nosotros?

¿Y "nuestra" Casa de las Américas?

¿Y "nuestras" ediciones populares?

¿Y "nuestros" coloquios mundiales de escritores?

Según me ha parecido oír, incluso se acabó la revista "Mapocho".

No importa.

A Camus fascinaba esta anécdota:

"¿Sabe usted", decía Napoleón a Fontanes, "lo que más me admira en este mundo? La impotencia de la fuerza para fundar algo. No existen en este mundo más que dos potencias: el sable y el espíritu. A la larga, el sable queda siempre vencido por el espíritu".

Los escritores somos soberbios. Nos embruja la idea de constituir una élite. Sí: amamos a los obreros, nos gusta el proletarismo; pero mucho más profundamente nos atrae la sensación de que representamos una fuerza invencible (el desquite de los débiles): la fuerza del espíritu. Creemos encontrar la justicia y la verdad allí donde se nos dan privilegios. ¡Qué hermosa democracia aquella que sabe hacer una casta privilegiada de sus intelectuales!

En Cuba los escritores y la cultura sustentan un poder casi sagrado (en tanto Herbert Read, haciendo el viaje de regreso, concluye: ¡al diablo con la cultura! El pensamiento es que una sociedad verdaderamente culta y, por tanto, verdaderamente democrática, no tiene por qué erigirle un monumento particular a la cultura).

El otro día estuve durante diez minutos sometido a la inquisición de un "gerente" (delante de aquél "ejecutivo" yo debía ser el "ejecutado".).

Y salí indemne.

Más todavía: Noté en el fondo de sus ojos un vago temor ante mi persona. Barrunto que, filogenéticamente, la "fuerza" de mi espíritu (hombre intelectual, a fin de cuentas), ejercía en él una especie de miedo arcaico.

Adivinatorio el título que puso a una de sus obras el novelista cubano Alejo Carpentier: "El Acoso".

En el fondo, lo que en Playa Varadero se quería tratar era la situación política de acoso en que ha venido viviendo Cuba. Los escritores, con su vanidad y su amor loco por la cultura, iban a propagar bien la defensa de aquel paraíso asediado.

Así lo hicieron.

Allí se ama la cultura; allí se ampara al obrero y al trabajador intelectual. El escritor ha encontrado por fin su "paraíso perdido".

¡Pobre escritor! Siempre hay alguien interesado en "utilizarlo".

De otra parte está la creciente, la aterradora amenaza de los escribas.

El desarrollo cada vez más poderoso de la "inductría de la cultura", genera toda suerte de proliferaciones. Las monstruosas máquinas editoriales exigen materia prima. El grito es imperativo: hay un tremendo mercado consumidor que pide libros, libros. Inventemos escritores; vayamos a las cárceles, contratemos al último pederasta; no descuidemos a ese asesino.

Escribir es ahora tarea fácil. Las máquinas editoriales poseen equipos capaces de escribir, todas, las novelas, todas las confesiones escandalosas. Los presidiarios y las "estrellas" de cine van al mismo ateneo. El clásico "homme des lettres" ya no es más Bossuet ni Gide. A las glorias puras de la palabra suceden el esplendor "ancilar" y el mercantilismo de la literatura.

Han terminado por confundirse las vocaciones y las profesiones.

(*) "AHI TE QUIERO VER", expresión con que el argentino Cortázar exhorta a la audacia en nuestros días.

INEDITOS:

Los Aros de Hierro del Triciclo sin Gomas y el Rascar de un Clavo

Caemos de pronto del amor
y somos dos migas sucias
flotando en un platillo con agua
o la mosca sin alas
que el dedo hace correr sobre la mesa.

Yo retiro tu viejo cabello
enrollado en mi oreja
y hacemos vibrar
la gillette del odio en nuestras bocas
hasta que el hedor de verdes aguas de floreros
nos hace soltar la arena
que teníamos las manos para lanzarnos a los ojos
y abrir de nuevo las ventanas.

Gonzalo Millán S.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

Calle Londres y 80 Años de Edwards Bello

por Alfonso Calderón

he podido terminar mi crónica. veces he comenzado. Soy nervioso y me irritan las interrupciones. las notas, las ordeno y... zas. teléfono.

—¿Tal muy ocupao?

—Sí.

—¿Qué se cuenta?

—Nada.

—¿Qué novedades hay?

—Ninguna.

último que llamó le di... me ido al fútbol. Descolgué.

Trabajo en una pequeña pieza de calle Londres. Da a la calle. No visillos. Suelen pasar amigos, os o nocturnos. Creen de rigor ciarse con golpes en el vidrio. en morisquetas. Saludan con una ncia desmedida.

Hoy puse unos diarios, abiertos en página de hípica, en la ventana. rán de cortinas provisorias y adecontribuirán al esparcimiento de desocupados que me estorban.

—Tomen. Lean.

Comienza a llover. Ya sé que al ar a mi casa he de decir, con dic- más académica y expurgada:

—¿Onde quearía el paraguas?

La frase está en mi archivo. Es de Joaquín. Debería acuñarse en monedas, como lema nacional.

Vuelvo a la crónica.

Un grito que me deja helado. Al cipio sospecho de alguno de los radores que labora en el piso ero. ¿Alguna carta inédita de Gal- mo? ¿Un desacuerdo sobre docu- tos huilliches?

No.

Tres muchachitos, en edad esco- bajan desde un segundo piso con bati-soga. Tres Batman. Mi ven- parece ser el punto de reunión. fieren denuestos en perfecto chi- básico. Escupen. El otro día, a don Joaquín,, le pusieron un fraz de Batman a don Abdón Ci- tes, el ministro de piedra. ¿Asun- de exámenes?

van. "¡Adiós, gracias! ¡Adiós, do- res!".

cinco metros, en la acera opósi- hay un aviso dantesco:

—NO ESTACIONAR A NINGUNA RA.

s flechas parecen simbolizar la dad con que actúan los carabi- s de turno.

El cuidador de la calle, con un vie- aje de mariscal, un rostro vene- —como el de Dios en las his- as sagradas de mi niñez—, y una provista bolsa de herejías, como mi abuela, se despide de los au- ovilistas que se muestran parcos la propina y poco acordes en con- er los aumentos de rigor.

Su vigor léxico es inenarrable. La ocación a los antepasados se re- nta a nuestros primeros padres y pierde en la noche de los tiempos.

Seis autos, en la vereda, tapan el ero de marras.

Bocinas. Varias veces. Es para avisar alguien que llegaron.

Cuando vuelvo a mi máquina, se dan al mismo tiempo, en sonidos ordados, los escapes de unas moto- as y el canto de un parroquiano bar. Tiene una voz operática. Ca- como la de mi profesor Arturo Pi- en el antiguo Pedagógico de ameda con Cumming.

El bebedor está dotado de un plu- don de lenguas. Canta en italia- ("O sole mio"), en inglés (algo no conozco, tal vez una canción opereta), en castellano (La parva paja y el Ay, ay, ay). Las cancio- del país suele "bisarlas", aunque ca segundas partes fueron peores.

He perdido dos horas. He desviado lema. Falta algo.

Las palomas.

Sus víctimas, los actores del ITUCH, que tienen su cuartel general en la misma calle. Parece que las parientas de la Hipóstasis tienen sus preferidos. Hay un actor de anteojos, joven, alto, que usa una especie de cerquillo franciscano: es la víctima eviterna. Lo esperan. Anda siempre muy rápido, con un libro en la mano, elude las piedras de nuevillo del camino. Mira con cierta infinitud. Se desplaza entre las dos docenas de sitios destinados a estacionamientos que hay en la manzana.

En Santiago están desapareciendo los edificios donde la gente ama, duerme, sueña. Los dioses fríos del automóvil lo invaden todo. Ahora aman los tornillos, comen los cigüeñales, beben los carburadores. No hay sitio para el hombre. Está quedando de lado. ¿Qué piensan las autoridades cuando dan el pase para que un edificio que habitaron los hombres sea ahora una cochera? Y dos y tres y cinco y cien y mil.

Quedan algunas cosas.

Parejas, gatos, ventanas.

No hay edad para el amor. Abuelitas que leyeron un día a Juan de Dios Peza y galanes otoñales que eran maduros cuando Louis Armstrong tocaba en 1923 su **Saint-James Infirmary**. Camus habla de ella en **La Peste**. Niñas menuditas y jóvenes que bajan de un "huevo". ¡La ronda del amor!

La calle Londres revive y se hace real el verso de Paul Valéry:

—"O mouvement marin des amants confondus".

Don Joaquín huye de las erratas como de la peste. Nunca se deslizan más que en las citas en idiomas extranjeros. Las erratas son como esas visitas que aparecen a las doce de la noche. Dicen que van sólo de pasadita (para ver cómo estaban).

Si uno dice:

—Durmiendo, hasta el momento en que ustedes llegaron a importunar. O, tratando de dormir, mientras se muestra el pijama. En el acto, sufren una ofensa irreparable.

—Son raros, dicen.

Unas ventanas dan paso a las manos pálidas, como pintadas por el Greco. El cielo parece asomarse en unas venillas azules. Alguien pensaría en Azorín. Para muchos jóvenes de hoy es "momio".

Un universo de gatos se desliza, trepa, surge, brota. Hay mininos lánguidos, hay del tipo chestertoniano. Uno que otro tiene un vago color obispal. Uno se parece bastante a Enrique Lafourcade.

Las manos proyectan toneladas de comida hacia afuera. Con violencia. Manos que amaron un día. Que jugaron a la chaya. Que siguieron la melodía de "Agua que no has de beber". La comida no sólo alcanza a los gatos, sino, y preferentemente, a parejas subrepticias. El galán trata de maldecir. Ella, discreta, lo hace callar. El cuidador insulta por enésima vez a un señor.

—"Esos trescientos pesos te alcanzan para..."

Leí a don Joaquín por primera vez en 1942. El motivo fue la curiosidad. Un compañero habló de **El roto** y dijo que se desarrollaba en un prostíbulo. Teníamos once años. Esa palabra tenía un vago sabor mágico. Un cariz de palabra de pase para otro espectáculo que presentíamos.

En el diario de ese día, una foto yacente del suicida Zweig y el instante del gol de Bibiano Zapirain, con el que uruguayos derrotaban a argentinos por el Sudamericano de fútbol.

Los libros que leí (la biblioteca olía a tisana para el asma, en Los Angeles) por esos días: **Hombre acabado**, de Papini; **A la sombra de las muchachas en flor**, **Una cualquiera** y **El roto**.

Creo que también **El loco Estero** y **El ideal de un calavera**.

De **El roto** capté sólo la superficie, la anécdota. De los otros, casi nada. Proust, cero. Blest Gana, bastante. Papini, sí. Hay un niño, como yo era entonces, que entraba a una biblioteca (querido Cortázar) y comenzaba a pedir libros para leer, pero manteniendo un estricto orden alfabético. Yo era así, pero el sexo constituía el abecedario.

Años después vino **En el viejo Almendral**, que me tocaba a fondo, pues mi infancia fue porteña, pues odié el colegio muchas veces. Me interesaban más el tango y el fútbol que la física y los trabajos manuales. Fabriqué las peores obras de carpintería de toda la historia del Liceo de Los Angeles. Ese libro de don Joaquín me hacía reír y llorar. Creo que las palabras sobran. Ya era ese personaje que cruzaba en un caballo un túnel y se hacía hombre. Yo amaba a una niña. Don Joaquín me sacó del teatro español, que me llegaba poco, y me puso un recto al corazón.

En mi pueblo tocaban rancheras y pasodobles. Vendían castañas cocidas y sopaipillas con ají, en invierno, a la salida del cine, que daba las películas con diez años de retraso con respecto a su estreno mundial. Allí leí la historia de **La chica del Crillon**.

Al volver, este año, a releerla, retornó el olor de las castañas, la campana de mi colegio, la mano firme de mi madre, con su frase:

—Van a cerrar el colegio.

Hoy está cerrado para ese niño que fui.

En 1948 comencé a leer las Crónicas de don Joaquín. Tenía 17 años. De **La Nación**, por principios políticos, leía sólo su sección, la de fútbol y la tira de Dick Tracy (en ese tiempo había una barracuda que se tragaba —creo que en la piscina del señor Secreto— a los delincuentes con dentadura postiza y todo).

Allí fue la culminación. Tuve un solo deseo: escribir alguna crónica como las de don Joaquín. El empeño en mis propósitos no era mi fuerte. Pasó el tiempo y sólo hice una. Era una imitación disminuida a veces. Se llamó **La soga, Di Giorgio y Federico Nietzsche.**

Barajé un elemental conocimiento de Nietzsche tomado de las ediciones Tor, que eran creo, la quintaesencia del delito en materia de traducciones. Mezclé algo del James Stewart, del filme de Hitchcock, **La soga**, y me lancé en un análisis del delito en los jóvenes. Creo que había un estribillo acerca del aburrimiento de los ricos.

Si don Joaquín lo hubiera leído, con toda seguridad habría dicho:

—¡Pásenme una ametralladora para disparar sobre este **melange.**

Y habría sido justo.

Vagando por calles, parques, plazas, estaciones, bares, aprendí más que en los libros, leyendo a don Joaquín, hablando con él, aprendí a usar la palabra "admiración".

Me gustan sus irreverencias, su sentido del humor, su saber diagonal, sus maletas con recortes, su mal genio con los importunos. Me alegran sus ochenta años vivos.

—"¿Onde quearía la segunda hoja de mi crónica?"

Visita a Don Joaquín

La semana pasada, el día domingo, fuimos por primera vez, Mario Valenzuela, Enrique Espinoza y un servidor, de visita a la casa de Santo Domingo veinticinco y tanto, donde vive el único genio que vive en Chile —porque se esconde para sobrevivir— Edwards Bello. Eran las cinco cinco de la tarde. Nos habían dicho días antes que a las seis y media se echaba a la cama Don Joaquín, ¡y hasta el día siguiente! Pero desde las dos y media de la tarde: recibía. Así es que orondos llegamos a las cinco diez y, luego de bajarnos del pequeño automóvil, me adelanté y toqué el timbre. Silencio; nadie salió. Nos miramos las caras. Soplaba un leve y dulce airecillo de Marzo, removía apenas las hojas miserables de un árbol decidido a vegetar en la calle Santo Domingo pasado Cumming. ¡Se abrió una hoja de la ventana al soplo del vientecillo! Misterio. Nos miramos las caras: ¿sería el viento? Espinoza adelantó el perfil, con prudencia, mirando hacia el interior de la habitación oscura, gris. "No se ve nada", dijo, "nadie". Nos miramos las caras. De nuevo en el umbral, empinándome, hundí con decisión el pulgar en el timbre, sin quitarlo hasta que enrojeció la yema. Miré las caras de los otros dos. Estaban inquietos, agachados bajo las duras ramas delgadas del árbol, a ver si algo se divisaba a la distancia detrás de los pobres visillos. Tras la ventana medio abierta los visillos no se movían, tiesos, con un doblez bien ancho que endurecía sus pliegues. Valenzuela se adelantó con todo el cuerpo, se alzó vigorosamente en las puntas de sus zapatos ingleses y metió media cabeza por el hueco que dejaba la ventana: revolvía los ojos para no dejar nada sin examinar, agitaba el rabillo de los ojos por los ángulos del pequeño "living—room". De súbito, sin que mediara viento ni brisa, sin que los árboles se conmovieran, la triste hoja rectangular de la ventana se arrebató y de golpe volvió a su sitio original: de donde nunca debió desencajarse. Valenzuela retrocedió de un salto. Me pegué a la pared. Espinoza parpadeaba rápido. "Fue el viento" dijo Valenzuela. "Fue sin duda el viento". Espinoza asentía. Como en tobogán nos deslizamos hasta el auto, la llave giró aceitadísima y en un segundo estuvimos dentro. Valenzuela hizo partir el motorcillo. Bufando el auto salió disparado hacia Cueto. Yo me retorcía de risa en el asiento de atrás, tapándome la boca en el cojín. En Cueto ya respiramos. "¿Cómo pudo haber sido el viento", razonó entonces Valenzuela, "si la ventana se cerró desde adentro para afuera?" "Pero yo no ví a nadie", dijo Espinoza, "nadie estaba en la habitación; si alguien hubiera estado yo lo habría tenido que ver". "¿Habrá mirado bien?" —indagó Valenzuela escamado. "Porque lo que es yo miré a todas partes... menos..". Y se quedó pensando. Llegábamos a San Pablo. "¡Menos hacia el lado de la bisagra!" exclamó triunfante, "menos para el lado en que se abrió la ventana". Me sentí obligado a intervenir, a decir algo; mis risas ahogadas habían sido oídas delante. "Pero", dije, "si él estaba en el ángulo hacia el cual se abrió la ventana, no tenía ningún objeto abrirla. El único objeto que podía tener para abrirla era mirar por el hueco que dejara abierto, y si hubiera mirado por ahí lo habríamos tenido que ver". Mi razonamiento era poderoso, lógico. Noté que ninguno de nosotros osaba ahora llamarlo por su nombre. En el viaje de ida habíamos reído muchísimo de las peculiaridades y genialidades de "Edwards Bello". Espinoza lo llamaba "Joaquín". Yo, hasta le decía "Edwards" solo. "Pero", insinuó Valenzuela, "pudiera tener un sistema de espejos...". Al decirlo miraba, severo y preocupado, por el pequeño espejo del auto, tratando de comprobar si aún me reía. Yo iba serio como en un funeral. "¿Y se fijó Ud. cómo estaba la pieza llena de fotografías una al lado de la otra, y unas encima de las otras, en las mesas y en las murallas, y se fijó en los paños tejidos encima del trinche?", preguntó entonces Valenzuela, más aliviado, a Espinoza. "Sí" ratificó éste. "Muchas fotografías en todas partes". Espinoza seguía preocupado. "¿Me habré visto?" interrogó en general. Y, sin esperar respuesta: "Porque, de haberme visto, es seguro que sale a la puerta. Hace tres semanas me llamó por teléfono y estuvo hablando conmigo durante media hora. Me dijo que antes que nadie él había escrito sobre los bomberos en Chile. Que en eso no se la ganaba nadie. Ni Pedro Prado ni D'Halmar ni nadie escribía de esas cosas en 1910 ó en el año 20. Ellos trataban del lejano oriente; mientras que yo, había dicho Edwards, yo me preocupaba de lo fundamental en Chile, de los bomberos, de doña Juana Ross, del barrio Estación. Después de eso se cortó la comunicación de repente. La señorita telefonista de Reparaciones no pudo reanudarla". Espinoza quedó pensativo. "Vamos", dijo después de un silencio, "vamos a tomar helados al Café Mattera. Queda al aire libre".

¡Qué duda cabe!, lo anterior es intrascendente. Sin embargo, retrata un aspecto de Edwards Bello: su rechazo al malentendido que es la fama, su dedicación exclusiva y excluyente a lo que le importa en realidad: su propia obra, y los estímulos que la provocan, su archivo, los recuerdos, las costumbres, la historia.... En este sentido el Edwards Bello de 1964, época de la visita frustrada, como el de veinte, el de treinta, el de cincuenta años antes, es un artista a la europea; un escritor, como dijo Thomas Mann, y recordó Edwards, que necesariamente escribe con dificultad. ¡Y lo han llamado "superficial", "fácil", "periodístico"! Los pesados, los oscuros, los que necesitan tomos de tomos para escribir lo que Joaquín Edwards en media página. Hay toda una línea de prosistas que debieron soportar críticas análogas; en España, Baroja, en Francia, Léautaud, en Inglaterra, Logan Pearsall Smith... ¿Me dirán que termino con nombres desconocidos? Vamos al más grande de los "ligeros": Stendhal. Su primo Daru, miembro de la **Académie**, a quien puedo citar porque era primo de Stendhal, no por sus obras, exclamaba: "¡Qué este niño escriba libros! ¡A lo que hemos llegado! Menos mal que nadie los lee".

Decir que Blest Gana es el Balzac chileno es ridículo; hablar del Leopardi del Plata o del Proust de Bogotá, igualmente ridículo. Comparar a Edwards Bello con Stendhal, insensato. Y sin embargo, hay ciertas páginas de Edwards que Stendhal... —no digamos: hubiera escrito; digamos: hubiera leído con placer. Stendhal, el amigo de un joven Edwards de 1820, visitante del doctor Edwards, vivisector inglés que residía en París en 1825. Joaquín Edwards habría escrito los **Recuerdos del Egotismo** ¡con un placer! ¿Me equivoco? Edwards Bello pertenece a la familia espiritual —si ello existe— de Henri Beyle, el autor de las crónicas más deliciosas y reveladoras de su época ... viajero, el novelista que partía de un "fait divers", que escribía su autob... fía en cada novela, el escritor "liviano", Stendhal.

La "liviandad" en lo que escribe Edwards Bello, como en las obras de Stendhal, le han costado toda una vida de trabajo; no sólo porque ha trabajado en escribirlo, sino porque además ha creado una vida especial, la suya, que corresponde exactamente a sus obras; ha vivido la vida de sus obras. Como los más grandes artistas.

U. R.

Discusión sobre la novela chilena: VIII

Es Hora de que se les Diga

por Fernando Alegría

Es hora de que se les diga, como al gato que refriega por centésima vez su cola en la pierna de la visita, **basta.**

Que se calmen los aprendices de críticos, los gacetilleros sin tema, los conferenciantes de ultratumba, los autores de títulos, nunca de libros, que han venido despotricando en los últimos meses en contra de la novela chilena. Mientras explotaron la novedad del incidente y, hartándose de ideas ajenas, se apoderaron de la atención del lector por sorpresa, se les escuchó y toleró con cortesía. Hoy ya aburren. No tienen qué decir... y este vacío lo repiten domingo a domingo, como el cielito lindo huasteco. Se refocilan con chistecitos de asistencia pública y se han puesto, decididamente, sobradores. Ha llegado el momento, entonces, de ningunearlos.

Un escritor, a quien le mostré el titular de un semanario santiaguino en San Francisco, titular que decía, más o menos, "La novela chilena en tela de juicio", observó la página en silencio un momento y luego me dijo: "¿En tela de qué? ¿Quién la pone en tela de juicio? ¿Quién?" He aquí la pregunta que cae como un balde de agua fría sobre esta discordia. Porque, aparte de algunas respetables y dignas excepciones entre críticos respetados y algunos novelistas que se han sometido públicamente a la autocrítica, la novela chilena ha sido enjuiciada por los débiles esgrimistas del parrafito dominguero.

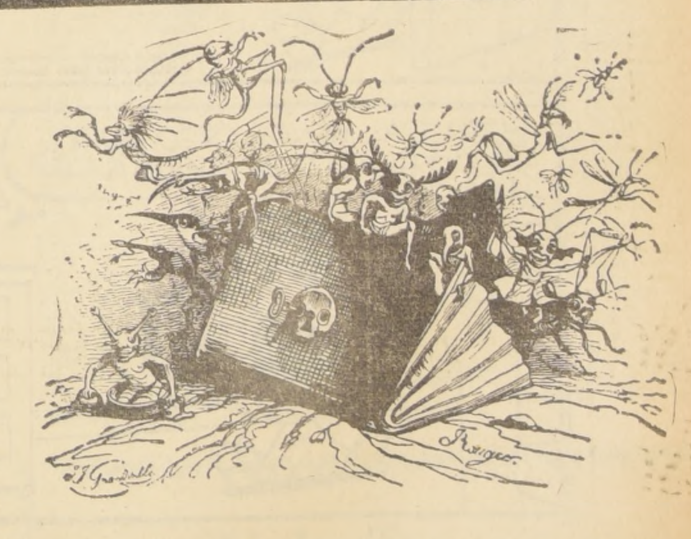
Si la novela chilena fuera sometida a juicio en un ambiente internacional, serio y objetivo, digamos por figuras como Angel Rama, Emmanuel Carballo, Rodríguez Monegal, Anderson Imbert o Luis Leal, hora sería, digo yo, de recoger las líneas, recapacitar y considerar nuevos rumbos. Pero estos críticos han hecho comentarios muy elogiosos sobre nuestros novelistas y no muestran ansiedad alguna acerca del destino de la literatura chilena.

Los esgrimistas locales, en cambio, se apresuran a diagnosticar y despachar certificados de defunción: no voy a negarles el derecho a que lo hagan. En buena hora se desahoguen (y, entre paréntesis, ayuden a aclarar el aire de cierto **smog** literario que crean los editores publicando **todo** lo que llega a sus manos). Pero si lo hacen, que lo hagan con honradez, conocimiento de causa y sentido de sus propias limitaciones. Estas condiciones obligan a un crítico a tomar en cuenta las siguientes premisas:

1) La novela chilena, en lo que va de este siglo, ha evolucionado de un regionalismo excesivamente local a un trascendentalismo de proyecciones universales, dando expresión no sólo a la idiosincrasia de nuestro hombre y nuestro medio, sino aproximándose también al complejo existencial de la humanidad contemporánea. Ha hecho esto creando belleza artística y estableciendo valores individuales que han sido aceptados unánimente por la crítica más responsable. No hablo de tomás mannes, de hemingways, de joyces, de hesses, ni de faulkners, así como tampoco muestran vanas pretensiones los mexicanos, peruanos, argentinos, centroamericanos, cubanos, cuando destacan con justicia sus propios valores.

2) Existe en Chile, en estos momentos, una seria, una grave, gravísima crisis editorial: ninguna editorial chilena sale con sus novelistas a competir en el mercado mundial del libro, de la crítica y de la fama, con Seix Barral, la Sudamericana, Joaquín Mortiz, Siglo XXI, el Fondo de Cultura o la Casa de las Américas de La Habana. Publicar fuera de Chile significa saltar a la primera plana de la crónica literaria europea y norteamericana, disputar premios importantes, verse traducido a varios idiomas. Publicar una novela en Chile, en cambio, significa perderse en la polvareda de una publicidad muy peculiar y aceptar palos de loco, por añadidura.

3) Se advierte entre algunos jóvenes periodistas y estudiantes que hacen crítica en semanarios y diarios capitalinos, un patético rastacuerismo literario; podrían recibir un calendario firmado por el novelista argentino de moda y saltarían de la cama a gritar que han descubierto la pólvora. Su actitud frente al escritor chileno que se impone internacionalmente, es, por el contrario, de envidia y resentimiento. Les faltan manos para chaquetearlo.



Se nota, asimismo, en estas personas, la creencia de que la literatura es igual a las carreras de caballos: que es necesario correr como desbocado para llegar primero o llegar placé. No conocen el sentido, ni el poder, ni el ritmo, ni la responsabilidad de una tradición literaria. Así como en los últimos años se han editado varias novelas chilenas en Europa y en los Estados Unidos, con éxito de crítica y de público, me consta que vienen otras, en España, en México, en Argentina, en los Estados Unidos, que mantendrán dignamente nuestro prestigio.

4) Por último, la discusión sobre la vigencia de la novela es y ha sido legítima: en tiempos de Ortega y Gasset, como de Foster, de Kayser, de Albérés. Requiere cultura, imaginación, sutileza y gusto. Bueno o malo. Y valentía. No se disputa el tema solamente los domingos con el cuerpo malo. Se arguye en el terreno del arte, que para el escritor es su zona sagrada, de vida o muerte. Fuera del círculo mágico, como está ocurriendo entre nosotros, ofende. Digo mal, molesta. Aburre. Por eso, repito, es hora de que se les diga: basta.

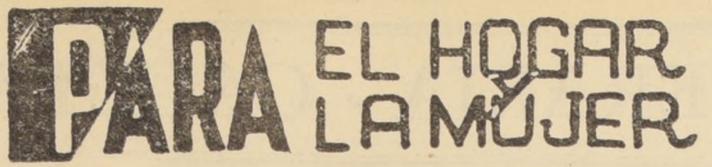
Ventana de la Moda

Especialmente diseñado para las jovencitas es este modelo tipo sport, con líneas de corte princesa, confeccionado en lana color lúcuma.

El molde a escala de 10 cm. para talla 44 va al costado.

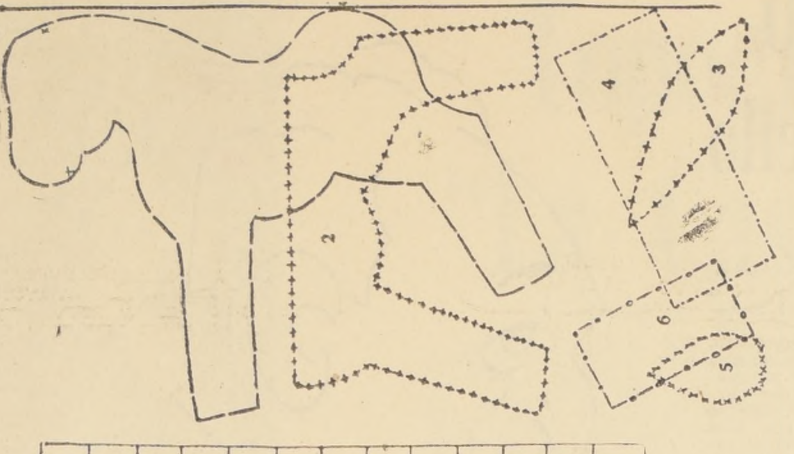
Molde a escala de 10 cm. para talla 44 del modelo presentado en Ventana de la Moda.

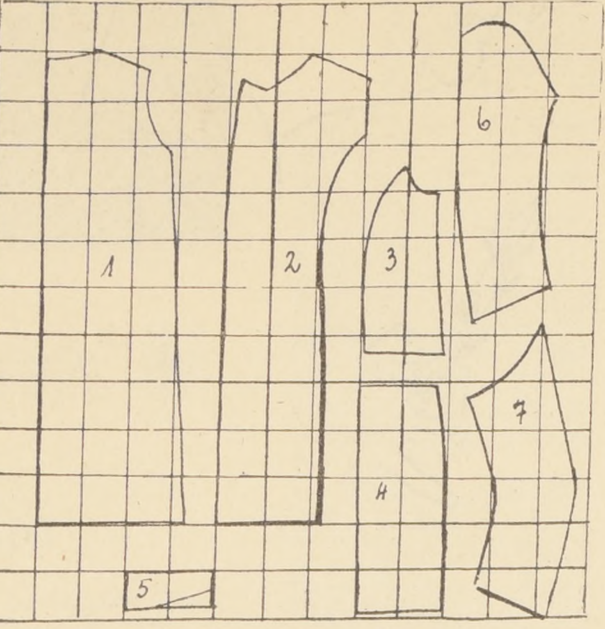
1.— Mitad espalda; 2.— Mitad pieza delantera; 3.— Mitad pieza costado delantero (parte de arriba); 4.— Mitad pieza costado delantero (parte de abajo); 5.— Mitad cuello; 6.— Mitad pieza superior manga; 7.— Mitad pieza inferior manga.



Por Georgette

A pedido de la señora Y. de L., de la localidad de Lora.





Poney

Este juguete consta de las siguientes piezas:

1.— Cuerpo (cortar 2); 2.— Vientre (cortar 2); 3.— Parte central de la cabeza (cortar 2); 4.— Tusa (cortar 1); 5. — Oreja (cortar 4); 6.— Cola (cortar 1).

Unir las dos partes del bajo vientre a las dos partes del cuerpo. Fijar la parte central de la cabeza desde el signo X al X. Rellenar las patas y unir las dos partes del cuerpo a lo largo de la cabeza y del dorso; terminar el relleno y unir el bajo vientre.

Unir las orejas y pegarlas. Recortar la cola y la tusa en tela afelpada y fijarla como está en la ilustración. La tusa deberá cortarse en flecos (al centro) dejando alrededor un borde de 1/2 cm. Recortar los ojos en paño y pegarlos. Agregar flecos en la cola.

Miscelánea

Para limpiar los cubiertos de plata que presentan manchas amarillentas, empape un paño en amoníaco y frote rápidamente los lugares manchados. Después enjuague con agua tibia, seque inmediatamente y pula con un paño suave y limpio.

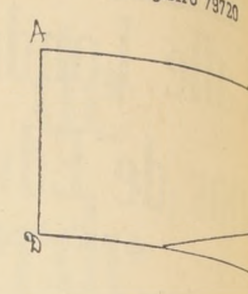
El carbón prenderá rápidametne si derrama sobre él un puñado de sal gruesa.

Una manera original de luchar contra las polillas es poner clavos de olor en una naranja grande y colocarla en el fondo del ropero.

Para hacer durar los crisantemos en los floreros debe cortarse la base del tallo con los dedos y no emplear jamás cuchillo o tijeras.

Lecciones de Corte y Confección

Prop. Registro 79720



LECCION Nº 25.

CUELLO SASTRE

Un rectángulo A.B.C.D. ... misma forma explicado. Desde ... separa la medida de cuello ... de la prenda atrás, y se traza la ... gonal hasta 3 cm. más arriba ... Se cierra el cuello.

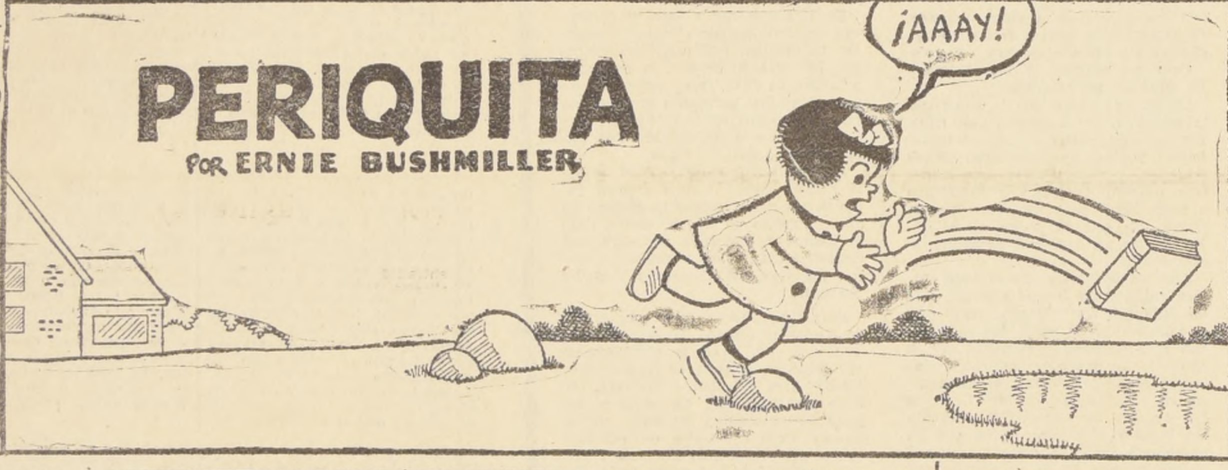
El Juego de sus Niños

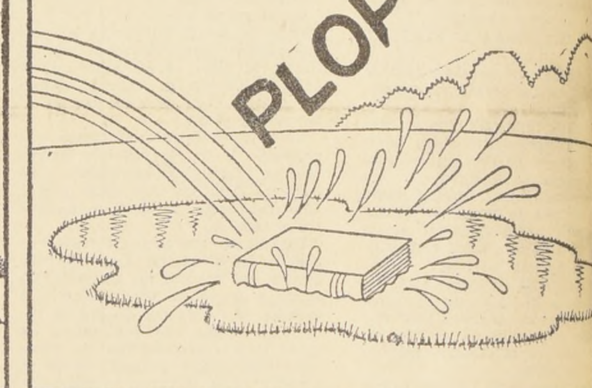
Como el trabajo, el juego de... ordenado. Haga que alternen ... gos tranquilos con los juegos ... dos que permiten que los niños ... pansionen.

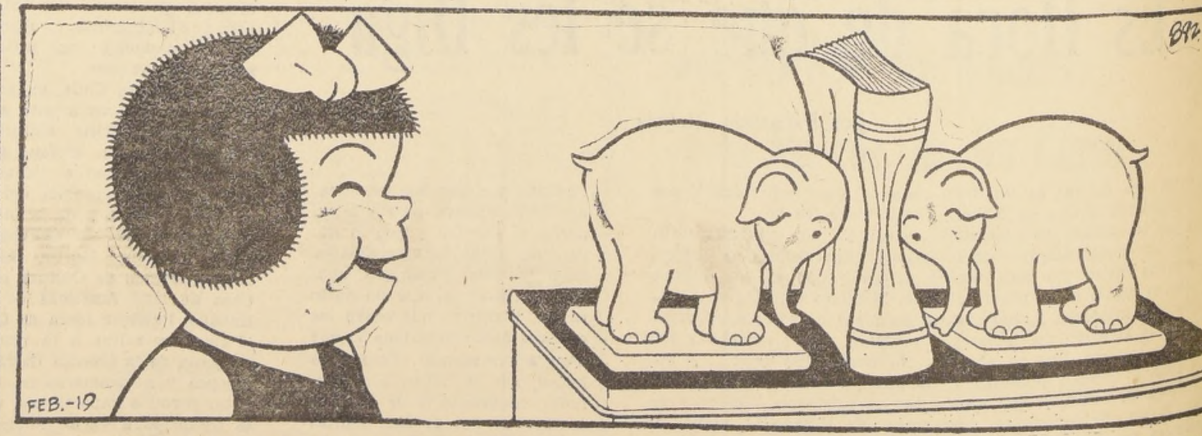
Aproveche sus juegos para f... les el carácter. Si desde chicos ... saben perder y ser derrotados ... dejar su sonrisa, se preparan u... da colmada de decepciones. La ... tad en los juegos de la infancia ... para la franqueza total para ... tarde.

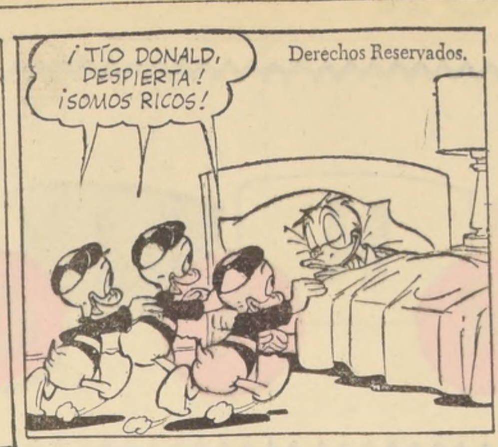
Ceda a sus hijos un rincón qu... enteramente de ellos, donde p... arreglar todos sus juegos y sus ... tos. Déjeles allí completa lib... pero exíjales que cuando termin... jugar mantengan un completo ... Un niño que no se divierte e... niño anormal. No se enorgu... pues, de su tranquilidad. Por el ... trario, debe inquietarle e incitar... contárselo al doctor.

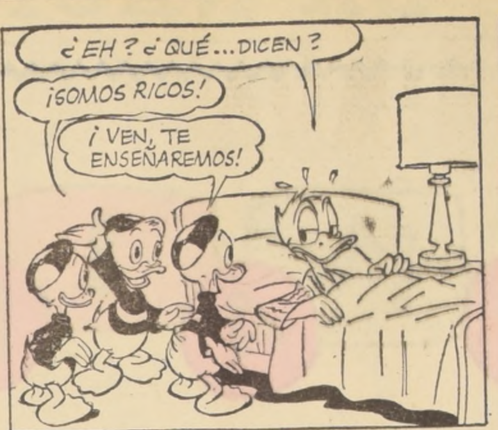
Organice usted misma el e... del tiempo de los días desocup... No espere hasta el último mo... para hacerlo. Si usted tiene qu... lir, tenga preparado de antema... segundo programa para la cas... si acaso se descompone el tiemp... día.











"El Campesino...

(De la Página 2)

vir estén centradas en la Verdad y no en la eficacia temporal; que la gracia no es inmanente al mundo, en cuanto no le pertenece por sí, sino por un don gratuito, pero un don que al ser rechazado se rechaza junto con él aquello mismo que se pretende salvar. No se ha cansado Jacques Maritain de indicarnos cuál es la misión del cristiano en el mundo y cuáles son las formas que esta misión debe tomar; participación consciente y plena del cristiano en la ciudad temporal, pero participación también de éste en la ciudad de Dios. Ha sido él quien ha dado todo el contenido doctrinal necesario para edificar un nuevo humanismo, a decir verdad, el único verdadero humanismo: desarrollo de todos los valores del hombre (de todo el hombre) y de todos los hombres. Pero no hay verdadero humanismo si no se parte del hombre en su realidad existencial, como ser de naturaleza y de gracia; naturaleza caída por el pecado de Adán y rescatada por el sacrificio de Cristo.

Quien ha luchado y vivido en la Verdad no puede aceptar la postura de quienes relativizan sin discriminación o niegan por slogan,

LLAMADO Y ADVERTENCIA

La segunda parte de "El Campesino del Garona", en que Maritain habla de las cosas del reino de Dios, es, al mismo tiempo, el planteamiento del problema en su raíz más profunda. Comprendemos hasta qué punto el espíritu que él denuncia y las actitudes que lo expresan, están desconociendo, negando o rechazando verdades que constituyen la esencia del cristianismo y aún aquéllas que manifiestan la verdadera naturaleza del mundo y del hombre; sus limitaciones y posibilidades, su verdadera grandeza y su miseria.

Los planteamientos doctrinales de Maritain en esta parte son la prolongación de los que desarrollara en otros de sus libros (especialmente "Los grados del saber"). Su pensamiento aquí va más allá de donde antes había llegado, no porque hasta cierto punto haya **superado** su propia posición (al menos en el sentido actual de esta expresión), sino obedeciendo a una especie de lógica interna en el desarrollo de un pensamiento que ha conservado como tal toda su vitalidad y que aborda la problemática actual en su contenido y necesidades en relación a las exigencias doctrinales de su fe, con clarividencia y renovada energía.

En teología, Maritain sigue al Card. Journet, llegando aún más allá que él. Sus análisis tienen en su profundidad doctrinal un gran contenido práctico, y nos aclaran a la luz de la teología de la Iglesia, actitudes concretas del cristiano ante las reformas litúrgicas actuales; el estilo de contemplación en el que los cristianos de hoy pueden vivir y que Maritain la ve como una última oportunidad para el mundo de salvar los valores cristianos.

La importancia de "El campesino del Garona" es algo claro. Este libro que es, como lo dijimos, un testimonio y un llamado, es también una advertencia; una advertencia a un mundo que nace con vigor y fuerza contenida, ávido de paz, de justicia y de amor, para que no reniegue de su fuente negándose a sí mismo. Quien con mejores títulos puede ser considerado como el gran impulsor de una gran renovación, pone hoy en guardia a los realizadores para no perder el camino. Maritain nos señala en su último libro que, repetimos, está entero situado en la línea de toda su obra, una orientación doctrinal y práctica.

Para terminar, me parece necesario hacer una advertencia: "Un viejo laico se interroga a propósito de las cosas del tiempo presente". Maritain se interroga en cuanto es un cristiano, no un político y ni siquiera un filósofo (aunque lo es eminentemente). Sería desvirtuar su pensamiento el tratar de hacerlo decir cosas que no dice, y que podrían echar agua a ciertos molinos. Maritain alude al espíritu de nuestra época en sus actitudes y manifestaciones ideológicas o religiosas. No entra a juzgar sobre el valor en concreto de realizaciones o esquemas políticos o sociales, y si en alguna parte toca a esto, es al espíritu que las guía e impulsa a lo que alude. Su obra llama a una revisión y renovación interior a los cristianos; no los llama a abandonar las tareas concretas (políticas, sociales, económicas, etc.) en que están comprometidos o deban comprometerse. Recordemos, por último, para aclarar cualquier duda, que ha sido él quien ha impulsado a muchos cristianos a comprometerse en la acción temporal, y a practicar y encarnar a través de sus vidas y obras los valores del Evangelio en la ciudad terrenal.

Dick Tracy

Publicamos en esta edición una tira de EL OSO YOGI en reemplazo del capítulo correspondiente de Dick Tracy, por no haber llegado en fecha oportuna las matrices de esta historieta. Esta anormalidad se remediará en los próximos días.

Trágico Amanecer

Había espesa niebla al amanecer...

Pero el vigía divisó dos siluetas de barco y gritó: ¡Humos al norte!

El Capitán Carlos Condell enfocó sus prismáticos y vio acercarse dos grandes barcos peruanos: la Independencia y el Huáscar. Al instante hizo señas a la Esmeralda, que estaba en el fondeadero de Iquique.

—¡Seguir mis aguas! —gritó Prat, y formó sobre cubierta a sus marineros.

—Muchachos —dijo a su marinería—. La lucha es desigual, pero nuestra bandera no se ha arriado jamás ante el enemigo —y quitándose la gorra gritó un ¡Viva Chile! que rugió en un solo eco la marinería chilena.

Prat sabía que la Esmeralda, de 851 toneladas, y la cañonera Covadonga, con 412, no podían triunfar sobre el Huáscar, de 1 130 toneladas, y la Independencia, de 2 004. Pero era un valiente y defendería el territorio chileno a todo costo.

Prat ordenó situarse frente a la playa para ponerse de blanco al enemigo y defender al pueblo de la costa.

Y comenzó el fogueo...

Eran las once y media de la mañana cuando Prat ve al monitor peruano echar marcha atrás y precipitarse a toda máquina contra la Esmeralda.

Rápidamente dio orden de virar sobre sí misma, pero mientras lo hacía la Esmeralda recibió el estrellón en su costado y los cañones enemigos dieron muerte a sesenta chilenos.

Mientras los barcos vomitaban fuego vio Prat que la Esmeralda se hundiría sin remedio, y prefirió vender caras las vidas de sus marinos chilenos.

—¡Al abordaje, muchachos! —rugió, enarbolando su espada, y dando ejemplo, saltó sobre la cubierta del Huáscar.

Alcanzó a dar unos pasos hacia la torre de mando, cuando una bala lo alcanzó en pleno pecho. Y con su último suspiro gritó una vez más ¡Viva Chile!

Eran las 12.10 del día 21 de mayo de 1879.

El último disparo de la Esmeralda tronó en el aire cuando la proa de la heroica corbeta estaba ya bajo el agua.

Escritura Invisible

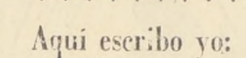
Para mandar mensajes secretos, te daré una receta de escritura invisible.

Mezclar en una taza dos cucharadas de agua con dos de sal.

Se revuelve bien.

Con un fósforo, escribe tu mensaje. Al principio se nota; pero en cuanto se seque, no se verá nada.

El que recibe el mensaje, sólo tiene que pasar un lápiz blando por encima, y las letras se verán.



Aquí escribo yo:

En un 21 de Mayo

Pobre mi barquito
me lo hundieron en Iquique
combatiendo,
con nuestra bandera flameando
desgarrada y salpicada
de la sangre bullente y altiva
que tenemos los chilenos.

Nada pudo el enemigo,
hierro, coraza y fuego.
¡Mi barquito era chileno!
Y nunca a nadie le tuvo miedo.

Por eso en este día,
en que todos celebramos
de la historia su recuerdo,
yo elevo mi plegaria
hasta el alto de los cielos
por el alma de aquellos muertos
en la gloriosa Esmeralda
¡un barquito de chilenos!

Martina Cervantes Torres
Estudiante primaria
Alonso Ovalle 753, Tel. 391467.
Santiago.

Sabías Que...

Arturo Prat era un "niño débil" en sus primeros años, con cara melancólica y muy distraído en sus estudios.

En sus dos primeros años de colegio era travieso y poco aplicado, sin embargo sobresaliente en aritmética y geografía. A los diez años entró a la Escuela Naval y se desarrolló física e intelectualmente de un modo extraordinario.

— • —

En los apuntes de la Escuela, se lee: "II de mayo de 1860.— Prat Arturo peleó con Condell, cuatro horas de arresto". Prat tenía entonces doce años y había pedido prestado a un almacenero el machetón con que éste partía azúcar y ante la sorpresa del dueño del machetón, se enfrentó con un grupo de niños mayores que pretendían darle una paliza.

— • —

Cuando la escuadra iba a zarpar a Antofagasta, Arturo Prat le pidió al Almirante Williams que lo llevara consigo.

El Almirante le contestó: —No me gustan los marinos literatos...

— • —

En los momentos de zarpar rumbo al Callao, Williams llamó a Prat para hacerle presente la responsabilidad que iba a pesar sobre él.

—Sabré defender mi puesto a bordo del "HUASCAR", si es necesario—, fue la respuesta de Prat.

— • —

Cuento Premiado con 10 escudos

El Lince Necesitado

Aunque por su tamaño se pensaría que podría ser otro animal más grande, ningún animal silvestre es más maligno que el felino llamado lince.

Es muy difícil que un lince se convierta en amigo de un ser humano, más bien imposible y exactamente así le pareció a Felipe Traband, por lo que se guardó muchos años de revelar su aventura, para evitar que sus antiguos amigos, los cazadores y pescadores de Oklahoma, se riesen de él. Pero no hace mucho tiempo que lo contó.

Al cruzar un claro recubierto de altas hierbas en el borde del bosque, oyó algo que le pareció el llanto de un niño. Cuando penetró en el bosque oyó el llanto más cerca.

Se dio vuelta y vio un lince que le seguía silenciosamente. Durante unos momentos sintió miedo. Entonces algo en su interior respondió a lo que parecía una súplica. Se quedó quieto y dejó que el lince se le acercara. En sus ojos brillaba la luz inconfundible de un espíritu hermano que pedía ayuda. El lince tenía el hocico hinchado.

Traband se agachó lentamente, tomó la cabeza del lince y le abrió con cuidado el hocico. Uno de los grandes colmillos del lince le había perforado la lengua y se la retenía.

La herida ya estaba infestada. Con la mayor suavidad y a pesar de que el pobre animal debía sentir dolor terrible, Traband libró la lengua hinchada del puntiagudo colmillo. Mientras realizaba la delicada operación, estaba listo para huir en cualquier momento. Pero el lince se mantenía quieto.

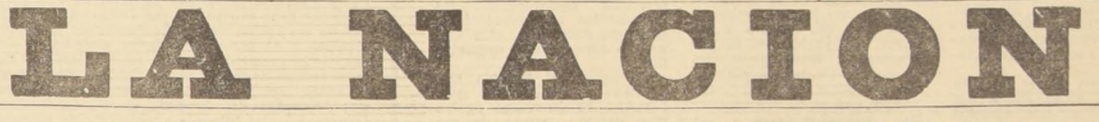
Luego, el lince que pareció sentir un gran alivio, siguió inmóvil un momento más. La mano cautelosa del hombre, que aún seguía atónito, acarició el grisáceo lomo del lince. Este, con un último ronroneo de agradecimiento, se perdió entre las hierbas.

Gabriel Osorio.— Santiago.

¿Seré Flojo?

	SI	NO
1º—¿Te da mucha rabia cuando suena el despertador?		
2º—Cuando te hacen un mandado, ¿te molesta?		
3º—Si hay algo que recoger o componer, ¿lo dejas para que lo recoja o componga otro?		
4º—¿Vas dejando las tareas para "después"?		
5º—¿Te da "lata" ayudar?		
6º—¿Prefieres flojear en cama a levantarte?		
7º—¿Te da flojera moverte?		

PRESIDENTE FREI DA CUENTA HOY DE LA MARCHA DEL PAIS



SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 21 DE MAYO DE 1967

CEREMONIA EN EL CONGRESO PLENO SERA A LAS 10,30

Conforme a una tradición de 42 años, iniciada por la Constitución de 1925, el Congreso Nacional reunido en Pleno inaugura hoy la legislatura ordinaria correspondiente a 1967, luego de escuchar una amplia cuenta del Presidente de la República sobre el estado administrativo y político de la Nación.

Esta legislatura es la tercera del Parlamento elegido en 1965, fecha en que se renovó la totalidad de la Cámara de Diputados y la mitad del Senado. A su vez, hoy corresponderá al Presidente Eduardo Frei leer el Tercer Mensaje de su sexenio constitucional.

El Jefe del Estado —según informaciones de la Moneda— demorará dos horas y cuarente y cinco minutos en su cuenta al Gongreso Pleno. Unas setenta carillas del mensaje resumen la labor realizada en 1966 y los primeros meses del año en curso, tanto en el orden administrativo, como en lo relativo al desarrollo económico y social, los gastos públicos, la política contra la inflación, la política internacional y la labor cumplida, de manera especial, por las Fuerzas Armdas y el Cuerpo de Carabineros.

…s capítulos de la segunda parte del mensaje el …e de la República analizará el cuadro político del país e incluirá los aspectos de su gestión relacionados con las metas futuras de su Gobierno, en cuanto a desarrollo industrial, agrícola y minero.

Escenario de la ceremonia, que esta vez se inicia a las 10 30 horas será, como es tradicional el Salón de Honor del Congreso.

EL TRAYECTO

En seis carrozas de gala, el Presidente Frei y sus Ministros se trasladarán al recinto del Congreso Nacional, desde la puerta central del Palacio de La Moneda. El trayecto de ida será: Plaza de la Constitución, calle Morandé y calle Catedral donde se encuentra la puerta de los jardines del Congreso que anteceden al Salón de Honor. El regreso: calle Catedral, hacia el Oriente; calle Bandera y calle Moneda.

Tanto a la ida como al regreso tropas de la Segunda División del Ejército, con sus bandas de guerra y luciendo uniformes de parada, rendirán honores al Jefe del Estado.

LA PARTIDA

A las diez horas en punto iniciará el trayecto la primera carroza. Veinte minutos más tarde lo hará el vehículo que llevará al Primer Mandatario. El orden será el siguiente:

En la primera carroza irán los Ministros de Minería, Vivienda y Secretario General de Gobierno, Alejandro Hales, Juan Hamilton y Raúl Troncoso respectivamente.

En la segunda los titulares de Agricultura, Hugo Trivelli; del Trabajo William Thayer, y de Salud, Ramón Valdivieso.

En la tercera carroza irán los Ministros Pedro Jesús Rodríguez, de Justicia, Juan de Dios Carmona, de Defensa Nacional y Edmundo Pérez Zujovic, de Obras Públicas.

En la cuarta carroza viajarán los Ministros de Hacienda, Sergio Molina; de Educación, Juan Gómez Millas, y el Edecán Aéreo del Jefe del Estado, Comandante Eduardo Fornet.

En la quinta, los Ministros Gabriel Valdés, de Relaciones Exteriores; Domingo Santa María de Economía, Fomento y Reconstrucción, y el Edecán Militar, coronel Oscar Bonilla.

En la carroza presidencial, acompañarán al Jefe del Estado el Ministro del Interior, Bernardo Leighton, y el Edecán Naval, capitán de fragata Víctor Henríquez.

De regreso a La Moneda, los Secretarios de Estado conservarán la misma ubicación ya señalada, en las carrozas de gala. Sin embargo, el orden será inverso al que tenían en el trayecto de ida al Congreso, pues ahora la carroza presidencial encabezará la caravana.

HONORES

Así como la Dirección del Ceremonial y Protocolo de la Cancillería dispuso el orden de las carrozas en que viajarán los Ministros de Estado y el Presidente de la República, la Comandancia de la Guarnición de Santiago determinó la ubicación de las unidades militares que rendirán honores al Primer Mandatario en su trayecto de ida y regreso del Congreso Nacional.

Frente al Palacio de la Moneda tomará ubicación la Escuela de Aviación "Capitán Avalos".

En calle Morandé, al costado de la Plaza Constitución, lo harán la Escuela de Espe-

(PASA A LA PAGINA 10)

AREA DE PATROLLAJE
AREA DE CONTACTO SUBMARINO
ARICA
N
PISAGUA
IQUIQUE
AERONAVAL

EN AGUAS DE PISAGUA

Destructores Atacaron Submarino Desconocido

SE CREE QUE LA UNIDAD HUYO HACIA EL NORTE

Un comunicado oficial de la Armada informó que al amanecer del viernes 19 —el comunicado fue dado a conocer solamente ayer— en circunstancia que los buques de la Escuadra navegaban al norte en su despliegue para asistir a las celebraciones del 21 de Mayo en los puertos de las provincias de Tarapaca y Antofagasta, un destructor, navegando a la altura de Pisagua y muy cerca de la costa, obtuvo un contacto que indicaba la presencia de un submarino desconocido. El contacto se mantuvo durante varias horas y a la búsqueda se unió un segundo destructor.

Como el submarino no aflorara y mantuviera una actitud hostil, se le atacó con el armamento adecuado. Posteriormente se le avistó, en buenas condiciones de observación, el periscopio, pero finalmente se perdió el contacto.

Se solicitó entonces el apoyo de la Fuerza Aérea,

(PASA A LA PAGINA 13)

CON FERVOR RECUERDAN HOY LA GESTA DE PRAT

Toda la ciudad embanderada —y el país entero— celebra hoy un nuevo aniversario del Combate Naval de Iquique.

Múltiples actos conmemorativos han sido organizados por las autoridades de la capital, mientras en provincias también este aniversario alcanzará los tradicionales ribetes de la nacionalidad chilena.

Por una parte, un grupo de cuarenta estudiantes extranjeros de la Universidad de Chile, visitará hoy el puerto de Val-

(PASA A LA PAGINA 12)

AUMENTA CRISIS EN EL MEDIO ORIENTE

EL CAIRO, 20.— (UPI).— Tropas y artillería egipcias avanzaban hoy hacia las estratégicas riberas del Estrecho de Tirán, cuyas posiciones dominan la navegación israelí hacia el Puerto de Elat, según revelaron fuentes informadas de esta capital.

El movimiento militar aumenta así la posibilidad de un bloqueo egipcio al único acceso israelí al Mar Rojo y tiende a agravar una crisis que el Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, calificó como la "más amenazadora" producida en el Medio Oriente desde la guerra de Suez, en 1956.

Durante los choques librados aquel año, las tropas israelíes penetraron profundamente en la Península del Sinaí, donde los egipcios se concentran ahora, capturando vitales posiciones del Golfo de Akaba.

Los israelíes abandonaron esas posiciones cuando entró en acción la fuerza de emergencia de las Naciones Unidas (FENU), comprendido un contingente brasileño, pero dicha fuerza comenzó a retirarse ayer a pedido de Egipto y sus puestos fueron ocupados por tropas de este país.

(En Israel, funcionarios de su Gobierno dijeron que un bloqueo del Estrecho sería contrario a la Ley Internacional y los observadores indicaron que el único recurso para evitarlo sería interferir a su vez la navegación egipcia.

(Fuentes israelíes, sin embargo, consideraron más grave que el movimiento de Akaba el fortalecimiento de las divisiones egipcias a lo largo de la desértica frontera de casi 190 kilómetros entre los dos países).

Millares de soldados egipcios se concentran, según informaciones llegadas de la zona, sobre las posiciones ocupadas hasta ayer por la FENU. Si bien el Gobierno de El Cairo declaró "zona militar" a esa región fronteriza, prohibiendo incluso el acceso de los funcionarios de las Naciones Unidas, fuentes autorizadas estiman que el Presidente Gamal Abdel Nasser envió cuatro divisiones de infantería y otra de artillería blindada al lugar.

Paralelamente, Siria planteó hoy nuevas amenazas de guerra aérea cuando el Comandante en Jefe de esa fuerza y Ministro de la Defensa, General Hafez El Assad, declaró a un periódico de Damasco que varios aviones militares sirios penetraron varios kilómetros al interior de la frontera israelí "para reconocimiento y otros propósitos".

El mismo jefe militar, si bien no precisó cuáles serían tales "propósitos", anunció que Siria está preparada "no sólo para repeler la agresión israelí, sino también para comenzar incluso una operación de liberación y acabar con la presencia sionista".

Si bien Siria ha sido el más militante de todos los Estados árabes opuestos a Israel, otros como Jordania, Irak, Yemen, Líbano, Argelia y el Sudán anunciaron que estaban dispuestos a ir a la lucha, siempre que ésta se hiciera necesaria.

La tensión subió de punto después que el Primer Ministro israelí, Levi Eshkol, advirtió que Israel adoptaría enérgicas medidas contra cualquier ataque a su territorio.

FRENTES DE LA POLITICA

¿Interpreta la Oposición el Sentimiento del Pueblo?

En los últimos meses se ha venido agudizando una desconexión cada vez más notoria entre el sentir dominante de la ciudadanía y las actitudes de las directivas políticas, que deberían interpretar estas tendencias adecuadamente. En diversos sectores se está incurriendo en lo que se podría llamar "exquisitez política". Minorías absorbentemente preocupadas por el tema político no se cuidan de mantenerse ligadas a la comunidad de que forman parte, comiendo con ella el pan del sentido común. A semejanza de ciertas formas excesivamente refinadas de actividad artística, que se confinan en un hermetismo sin comunicación, las tendencias aludidas se adelgazan hasta convertirse en extremos de casi intangible levedad.

Los puntos ápices de esta orientación están dados por el grupo "Tradición, Familia y Propiedad", desprendido de la revista "Fiducia"; por los grupos marxistas disidentes de los partidos del FRAP, y por los redactores de la revista "Punto Final". En estos tres casos el divorcio entre el estado actual del país y las posiciones defendidas por estos núcleos alcanza características casi esquizoides de desasimiento de la realidad. Las mínimas posibilidades de influir efectivamente en la marcha de la nación con que cuentan estos grupos contribuye a permitir la mantención de su juego en el vacío. Sin embargo, en los partidos organizados y con poder decisorio sobre los acontecimientos nacionales se dan también en menor medida actitudes semejantes esterilizadas por la utopía.

Consideremos, por ejemplo, el caso dramático de los Partidos Socialista y Radical. Cada una de estas colectividades se ha extendido cuanto puede hacia la izquierda buscando una definición en el extremo. Pero, al mismo tiempo no se llena de contenido concreto qué es lo que se entiende por izquierda ni se aclara si más allá del romanticismo de primer plano, lo que se suele llamar izquierdismo corresponde a algo vigente como formula práctica y operante o si se designa con ello tan sólo a una vaga y asistemática aspiración al bienestar general.

Sería necesario repensar los términos habituales del lenguaje político para hablar en términos correspondientes a la actualidad de las tareas presentes y de las fórmulas que podrían darles consistencia. Si la izquierda consiste en hacer posible el Gobierno del pueblo y en razón del pueblo, en lo que vendría a confundirse con la noción de democracia, sería necesario ante todo, clarificar qué es lo que el pueblo realmente desea y de qué clase de mandato inviste a los gobernantes que designa. Lo cual no se dilucida en el cenáculo de discusión doctrinaria, sino en el contacto abierto con la realidad más doméstica asimilando las aspiraciones vitales y apremiantes de cada uno de los muchos cuya suma es el pueblo.

Los Partidos Socialista y Radical se han olvidado de este sano entendimiento con lo concreto. Dejándose deslizar por el tobogán de un izquierdismo abstracto, el Partido Socialista ha llegado a rozar la posibilidad de las guerrillas. Para las directivas socialistas es necesaria la solidaridad con los focos de guerrilla actualmente existentes en Latinoamérica. La izquierda chilena debería enrolarse en un cuadro continental de lucha armada que, en el momento de su plenitud, encerraría el germen de las guerras civiles y de las agresiones entre países, como la reciente aventura cubana en las playas de Venezuela. Ahora bien, es evidente que el pueblo chileno se encuentra muy lejos de pensar y sentir en una línea semejante y que tales formulaciones carecen, por tanto, de representatividad. Para los marxistas esta contradicción se soluciona apelando al recurso de las "vanguardias", que no son los ejecutores de lo que el pueblo desea, sino quienes guían al pueblo en la orientación querida por tales minorías sin arraigo. Pero si por democracia se entiende la acción del pueblo, las "vanguardias conductoras" suponen automáticamente una posición antidemocrática. Y si democracia e izquierdismo pueden ser términos equivalentes, las vanguardias antidemocráticas suponen, entonces, una forma de izquierdismo degradado.

De hecho, el Partido Socialista se encuentra hablando de guerrillas en un país donde carece de eco para la formulación de empresas semejantes. Y al hablar sin eco, dejándose llevar de su izquierdismo lírico, se encierra en una contradicción originada por el carácter excesivamente abstracto de sus planteamientos. Si no apoya las guerrillas el Partido Socialista se siente por debajo de las posiciones izquierdistas que debería sustentar, planteadas en su más extrema versión por el movimiento guerrillero. A la inversa, al apoyar la política de acción armada se divorcia del sentir popular y pierde representatividad como partido organizado.

El Partido Radical se aboca, en otro nivel, a un conflicto semejante. Considerando que el país necesita la solución de izquierda y dejándose llevar por el miraje de que la izquierda en Chile está representada por los partidos socialista y comunista, busca el acercamiento político hacia el FRAP. Pero al actuar en la proximidad del FRAP se ve constreñido a hacerse solidario de fórmulas totalitarias y de solidarizar a su vez con la interpretación del cuadro latinoamericano a que han accedido sus potenciales aliados. Y por iguales razones que el Partido Socialista, el radicalismo se ve cazado en el conflicto entre su vocación democrática y las posiciones a que lo arrastra el izquierdismo totalitario a que se ha acercado. Y también, en cierta medida, pierde la representatividad que podría tener.

La contradicción en el plano teórico encuentra su reflejo, en la práctica, en una acción inarmónica y conflictiva. El evento político de mayor importancia en estas semanas es la próxima elección complementaria por O'Higgins y Colchagua. La directiva radical no ha podido unir a sus bases disciplinadamente en torno a su decisión de apoyar a la candidatura socialista. En numerosas comunas ha sido imposible concertar pactos municipales entre el FRAP y el Partido Radical por resistencia declarada de éstos últimos. Esta desarmonía no se explica apelando al recurso de distinguir entre alas derechas e izquierdas. Lo que hay son defecciones de bases que no se sienten interpretadas por sus directivas, lo que viene a señalar un problema más hondo que el de la simple ruptura de continuidad entre los diversos niveles de un partido. Porque si una directiva se demuestra insuficiente para interpretar a sus propias bases puede ponerse en legítima duda hasta qué punto esas directivas interpretan correctamente las tendencias dominantes en el país entero. Ante una situación semejante puede dudarse con buenas razones sobre si las expresiones de tal o cual dirigente tienen algo que ver con lo que el pueblo piensa o si reflejan tan sólo las últimas lucubraciones de minorías ultrapolitizadas de las que esos dirigentes son voceros. Los partidos de oposición, en general, deberían preguntarse qué es lo que el pueblo chileno realmente desea, antes de apuntar sus cañones contra la gestión gubernativa en nombre de sus privados y cada vez más refinados planteamientos doctrinarios.

Para hacer posible una democracia y consiguientemente un izquierdismo de buena ley es preciso ante todo escuchar la voz del pueblo y ceñirse a lo que indiquen sus tendencias más profundas. Y en este proceso de oír bien y actuar en consecuencia, se hace cada vez más necesario plantear una disyuntiva aclaratoria. Es indispensable preguntarse quién interpreta mejor al pueblo en este momento de nuestra historia: Si el Gobierno o las colectividades políticas y, dentro de éstas, cuáles partidos. Sólo aclarando esta interrogante se llegará a fijar con precisión en qué punto de nuestro cuadro público está actuando la verdadera democracia y el verdadero izquierdismo. Los sectores que desean honradamente el bienestar del país encontrarán en esta aclaración el lugar dónde actuar constructivamente sin pérdida empobrecedora de energías. El esfuerzo por interpretar al pueblo llegará a las directivas políticas con su comunidad nutricia y las preservará de frivolidades en un doctrinarismo desarraigado.

MANIFESTACION A EDUARDO ZUÑIGA P.

Una manifestación de aprecio y simpatía recibió anoche al Subdirector de Investigaciones Eduardo Zúñiga Pacheco. Esta consistió en una comida a la que asistieron más de 300 personas.

Al acto concurrieron, entre otras, las siguientes personalidades: Ministro de Economía, Domingo Santa María; Subsecretario del Interior, Enrique Krauss; de Salud, Patricio Silva; de Justicia, Alejandro González de Economía, Pedro Buttasoni y de Educación, Luis Oyarzún, diputados del Partido Demócratacristiano Barros Lavanderos, Ruíz Pereira y Maira; Vicepresidente de LAN, Eric Campaña; Asesor Económico, Patricio Silva; Director de Agricultura y Pesca, Emiliano Ortega; miembros de la mesa directiva del PDC; amigos personales y otros.

Enviaron cartas de adhesión el Ministro Juan Hamilton y numeros parlamentarios y otras personalidades.

En tradicional ceremonia realizada en el Salón de Honor de la I. Municipalidad de Santiago, el Alcalde de la Corporación, don Manuel Fernández, hizo entrega ayer a los agraciados de los premios del Concurso Literario Municipal de 1967. El recinto se encontraba muy concurrido por destacadas personalidades de las letras, de la educación, del Municipio capitalino y de otras actividades artísticas y sociales. Las obras premiadas fueron las siguientes y los premios fueron recibidos personalmente por sus autores de manos del Alcalde señor Fernández. Género Poesía: "Estrofas del Jardín", de Fernando Lamberg. Género Novela: "Cuerpo Creciente", de Hernán Valdés. Género Teatro: "Mulatos para la siesta", de Manuel Arellano Marín. Género Cuento: "Cuero de Diablo", de Guillermo Blanco, y "Juan de los Perros", de Lautaro García Vergara. Género Ensayo: "La Lengua Castellana en Chile", de Rodolfo Oroz, y "La Explosión Demográfica", del Dr. Benjamín Viel. En el grabado, el Alcalde don Manuel Fernández hace entrega del Premio Ensayo al Presidente de la Academia de la Lengua, don Rodolfo Oroz.

Imponentes Funerales de Osvaldo Sagüés

En el mausoleo de los ex funcionarios de Investigaciones fueron sepultados, en la tarde de ayer, los restos de Osvaldo Sagüés Olivares, fallecido de un síncope cardíaco alrededor del mediodía del viernes.

Los funerales del señor Sagüés dieron lugar a una imponente manifestación de pesar. Sus restos fueron velados, desde la noche del viernes, en la sede del Partido Radical, ubicada en calle Agustinas Nº 620, y desde allí partió el cortejo a las 15,30 horas de ayer. La carroza-automóvil, que conducía el ataúd, era casi cubierta por coronas y ofrendas florales.

En el Cementerio General despidieron sus restos, pronunciando emotivos discursos, los siguientes oradores: Rodrigo González, periodista y ex Embajador, quien habló a nombre del CEN Radical; Ramón Alarcón, regidor; Manuel Martínez Arriagada, presidente de la Asamblea Radical "Pedro Aguirre Cerda"; Enrique Carvallo, presidente del Círculo de ex funcionarios de Investigaciones; David Perry, por el Club Coquimbo y Atacama; Oscar Díaz Ramos, a nombre del pueblo de Barraza, en la provincia de Coquimbo, donde naciera el extinto, y Osvaldo Schaerer, abogado de Investigaciones, que habló a nombre de la Dirección y del personal de este servicio.

Todos pusieron de relieve las extraordinarias condiciones humanas que caracterizaron a Osvaldo Sagues, como funcionario judicial, estudiante de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile, dos veces Director de Investigaciones durante las presidencias de Aguirre Cerda y de González Videla, político, diplomático, hombre de empresa y, finalmente, como Director de LA NACION, cargo que desempeñó entre 1961 y 1964. Rodrigo González recordó que Osvaldo Sagüés, siendo estudiantes de Derecho, se inició en nuestro diario, como reportero, en 1921.

Al sepelio concurrieron el Edecán Aéreo del Presidente Frei, Comandante Eduardo Fornet; el ex Presidente de la República, Gabriel González Videla, y su esposa; el Presidente de la Cámara de Diputados, Alfredo Lorca, a quien acompañaba el Edecán de esta Corporación, Coronel (r) Oscar Vallejo; los ex Vicepresidentes de la República, Alfonso Quintana Burgos y Luis Alberto Cuevas; el senador Humberto Aguirre Doolan; el diputado José Isla Hevia; el ex Presidente del Senado, Hugo Zepeda Barrios; los ex senadores Marcial Mora y Humberto Alvarez; Mario Planet, Director de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile; Emilio Oelckers, Director de Investigaciones, y, entre muchos otros, el regidor Rafael Señoret; el ex Director de Investigaciones, Waldo Palma; los ex Prefectos de Santiago, César Gacitúa y Carlos Herrera; el ex diputado, Jorge Rogers Sotomayor; Marcos Chamudes, ex Director de LA NACION y actual Director de "PEC"; el capellán Gilberto Lizana, etc.

Formados en cuatro filas, también estuvieron presentes durante la inhumación de los restos de Osvaldo Sagüés, los alumnos de la Escuela Técnica de Investigaciones.

CEREMONIA EN... (De la Pág. 9)

cialidades de la Fuerza Aérea y la Escuela de Clases del Servicio del Ejército.

En la misma calle, hasta llegar a la Catedral, rendirá honores la Escuela de Infantería de San Bernardo.

Finalmente, frente al Congreso Nacional, por calle Catedral formará la Escuela Militar del General Bernardo O'Higgins.

EL REGRESO

La posición de las unidades militares al regreso del Presidente Frei sufrirá variaciones. Será la siguiente:

La Escuela Militar "Bernardo O'Higgins" conservará la ubicación primitiva; esto es, frente al Congreso.

La Escuela de Infantería de San Bernardo y la Escuela de Clases del Servicio del Ejército, se ubicarán en la calle Bandera.

En Moneda, hasta Morandé, formará la Escuela de Especialidades de la Fuerza Aérea.

Y frente a la Moneda conservará su formación la Escuela de Aviación "Capitán Avalos".

ESCOLTA

Las carrozas del Presidente de la República y sus Ministros de Estado serán acompañadas por un Escuadrón Escolta del Regimiento de Caballería Nº 2 "Cazadores".

CUERPO DIPLOMATICO

Conforme a otras tradiciones, la Dirección del Ceremonial y Protocolo del Ministerio de Relaciones Exteriores invitó a la solemne sesión de hoy del Congreso Pleno a los integrantes del Cuerpo Diplomático, a los Encargados de Negocios con carta de Gabinete, y a los Encargados de Negocios Ad Interin.

La siguiente es la lista de precedencia del Cuerpo Diplomático que concurrirá al Congreso Nacional:

EMBAJADORES: de El Salvador, señor Héctor Palomo Salazar (que reemplaza en el orden al de la Santa Sede, señor Egano Righi Lambertini, quién se encuentra de vacaciones en Roma); Perú, señor Armando Revoredo Iglesias; Canadá, señor George Bernard Summers; Países Bajos, señor Duco G. E. Middelbrug; Uruguay, señor Julio César Vignale; Israel, señor Vri Naor; Alemania, señor Gottfried von Nostitz-Drzewiocki; Estados Unidos, señor Ralph A. Dungan; Bélgica, señor Roger Malengreau; R.A.U., señor Tawfik M. O. Chatila; Panamá, señor Carlos E. Fábrega; Unión Soviética, señor Alexandr S. Anikin; Venezuela, señor José María Machín; México, señor Ismael Moreno Pino; India, señor Bhagwan Khenchand Massand; Portugal, señor Guilhermo de Castilho; Checoslovaquia, señor Stanislav Svoboda; Francia, señor Gérard Raoul-Duval; Yugoslavia, señor Moric Romano; Honduras, señor Tito H. Cárcamo; Suecia, señor Barón Louis de Geer; Polonia, señor Jerzy Dudzinskp; Ecuador, señor Teodoro Bustamante; China, señor Ti Tsun Li; España, señor Miguel María de Lojendio e Irure; Brasil, señor Antonio Méndes Vianna; Italia, señor Paolo Pansa Cedronio; Guatemala, señor Rodolfo Irigoyen Arzú; Jordania, señor Nicola Kattan; Argentina, señor Manuel Ernesto Malbrán; Gran Bretaña, señor Frederick Cecil Mason; Corea, señor Pil Shik Chin; Paraguay, señor Pablo González Maya; Noruega, señor Christian Prahl Reusch; Turquía, señor Mustafá Kenanoglu; Japón, señor Satoru Takahashi y Colombia, señor Alvaro García Herrera.

Los Encargados de Negocios con Carta de Gabinete, son: Haití, señor André Farreau; República Dominicana, señor Franz Baehr; República Arabe Siria, señor Adnam Hamdoum.

Los Encargados de Negocios ad interin (a.i.); Orden de Malta, señor Timoleón de la Taille; Dinamarca, señor Christiam Plaetner-Moller; Hungría, señor Nicolás Vass; Rumania, señor Gheorghe Luca; Suiza, señor Ernest Monney; Santa Sede, Monseñor Angelo Sodamo; Austria, señor Josef Doppler; Costa Rica, señor Alvaro Bonilla Lara, Agregados Culturales de Grecia, señor Gabriel Mustakis; Bulgaria, señor Botio Pavlov; y de Finlandia, Barón señor Carolus Wrede; Decano del Honorable Cuerpo Consular, señor Ignacio Izquierdo, de Indonesia.

OTRAS AUTORIDADES

La Dirección del Protocolo cursó invitaciones tambien al Cardenal Arzobispo de Santiago, Dr. Raúl Silva Henríquez; a los Comandantes en Jefe de las Fuerzas Armadas, señores Luis Miqueles Caridi, General de División y Comandante Subrogante del Ejército; Ramón Barros González, Comandante en Jefe de la Armada, y Máximo Errázzuriz Ward, Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea. Al General Director Subrogante de Carabineros, General Joaquín Chinchón Herrera, y al Director de Investigaciones, señor Emilio Oelckers.

También han sido invitados altos oficiales de las tres ramas de nuestras Fuerzas Armadas.

Finalmente, el Ministerio del Interior ha cursado las invitaciones correspondientes al Poder Judicial, a las autoridades de Gobierno y Subsecretarios, Jefes de Servicios, prensa, radio y televisión.

COMISIONES DE REJA Y PORTICO

Dos comisiones de parlamentarios de todos los partidos político y recibirán y despedirán al Jefe del Estado en el Congreso Nacional.

La Comisión de Reja está constituida por los senadores Carlos Altamirano, Víctor Contreras, Jonás Gómez, Luis Fernando Luengo y Alejandro Noemi, y por los diputados: Eduardo Clavel, Renato de la Jara, Víctor González, Eduardo Koening, Juan Montedónico, Hugo Robles, Fernando Rosselot y señorita Wilna Saavedra.

La Comisión de Pórtico será integrada por los senadores Baltazar Castro, Armando Jaramillo, Hugo Miranda, Tomás Reyes y Julio Von Mulhenbrock, y por los diputados María Inés Aguilera, Blanca Retamal, Arturo Carvajal, Eduardo Cerda, Alberto Daiber, Clemente Fuentealba, Víctor Sbarbaro y Renato Valenzuela.

Independientes de O'Higgins Dinamizan Campaña de Castillo

Asentados de Yáquil desmienten afirmaciones derechistas

RANCAGUA (Especial para "LA NACION").— Un poderoso grupo de ciudadanos independientes ha adherido a la candidatura senatorial de Jaime Castillo Velasco y se encuentra participando activamente en campaña. Lo preside el industrial, Jorge Rosemary, a quien secundan Gabriel Bravo, como vicepresidente; Alvaro Zamorano, como secretario general, y los siguientes directores: Arturo Toro, Tomás Paredes, regidor de Peumo, y Raúl Chacoff.

Luego de acordar la publicación de una proclama, los dirigentes del Comando Independiente se trasladaron a las 16 comunas de la provincia de O'Higgins, donde constituyeron entusiastas comités de apoyo a la postulación de Jaime Castillo. Asimismo han entrado en contacto con las fuerzas independientes de la vecina provincia de Colchagua, con el objeto de desplegar una amplia y eficaz acción mancomunada.

COMANDOS FEMENINOS

Extraordinariamente intensa ha sido, también, en la provincia de 'Ohiggins, la constitución de comités femeninos independientes en apoyo de la candidatura de Jaime Castillo.

Estos comités están trabajando en todas las comunas de la provincia.

Coordinadora de todos ellos es la señora Alicia Ramírez de Murillo.

MANIFESTACION

El próximo miércoles, 24 de mayo, los independientes de O'Higgins ofrecerán una gran manifestación a Jaime Castillo, en el Casino Municipal de Machalí.

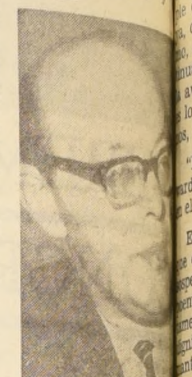
Posteriormente, el Comando Independiente ofrecerá una conferencia de prensa a todos los enviados especiales de diarios y revistas de la capital, que se encuentran destacados en la zona.

ADHESION CAMPESINA

Junto con reafirmar su adhesión al abanderado del Partido Demócrata Cristiano, los campesinos del Asentamiento del fundo Yáquil desmintieron públicamente las aseveraciones de la propaganda derechista, en el sentido de que ellos "se estaban poco menos que muriendo de hambre"...

—Recibimos —dijeron— 300 escudos mensuales, los que nunca habíamos visto, ni siquiera de cerca, cuando éramos "apatronados". Tenemos las bodegas llenas con nuestras cosechas; estamos vendiendo el saco de papas a 18 escudos, y calculamos que finalmente recibiremos unos 4 mil a 4 mil quinientos escudos cada uno, pagando los trescientos que se nos adelantaron a cuenta del balance general.

—Trabajamos en lo propio —manifestó, por su parte, el presidente de los asentados, Isidoro Toba. Y agregó: —Yo tengo siete vacas lecheras. Mis compañeros, cuál más cuál menos, también tienen vaquitas y caballos de ensillar y de trabajo.



JAIME CASTILLO

MODIFICAN RECORRIDOS

Con ocasión de la celebración de las festividades del 21 de Mayo, las autoridades de la capital modificaron los recorridos de locomoción que pasan por la plaza Venezuela.

Estas modificaciones se llevarán a cabo a las 9 horas de hoy y se prolongarán por todo el tiempo que dure la ceremonia cívico-militar, que se efectuará frente al monumento a los Héroes de Iquique.

La locomoción de Ismael Valdés Vergara será desviada en calle Puente esquina de Ismael Valdés, para continuar por Puente, Pirámide, Avenida La Paz, retornando allí a su recorrido habitual.

La locomoción de 21 de Mayo será desviada en Puente, Recoleta, esquina de José María Caro, continuando por el tramo del Parque Forestal, que está ubicado entre José María Caro e Ismael Valdés Vergara, para salir por Mac Iver a Alameda.

Finalmente, la locomoción de José María Caro será desviada en la esquina de José Miguel de la Barra hacia Monjitas.

Con posterioridad, y en virtud de la ceremonia de apertura del Congreso Nacional, se producirá, en al mañana de hoy, otra serie de modificaciones a la locomoción colectiva, dejando un sector abierto para acceso de diplomáticos y autoridades que concurrirán al Congreso.

La locomoción de Bandera-San Diego, deberá continuar por Balmaceda hasta San Martín, para salir a Alameda, seguir por 12 de Febrero, Tarapacá y retornar a su recorrido de San Diego. La locomoción que tiene su terminal en Aillaivilú, será desviada en Bandera esquina de Rosas, para proseguir por San Martín y realizar el mismo recorrido anterior.

LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269 Tel 82222 Cas 81-D
Presidente del Consejo: JORGE CASH M. • Director: CLAUDIO ORREGO V.
REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. • TODOS DOMICILIADOS EN AGUSTINAS 1269

Pasado y Futuro de Chile

El hombre necesita cada cierto tiempo algo así como un proceso de renovación interior. También lo necesitan los pueblos, para ponerse ante la realidad de los valores que se constituyeron en conglomerados orgánicos, que responden a una cohesión moral y a un espíritu forjado en la tradición común.

De esto que, en definitiva, significa colocarse frente a la historia individual o nacional, nace un nuevo brío, una renovada decisión.

El sentido del deber inexorable, el afrontar el sacrificio con el temple del que protagoniza una epopeya, como ocurrió en el pasado, y como, en mayor o menor grado, continuará ocurriendo mientras exista la aventura humana sobre la tierra, es lo que nos trae, a todos los chilenos, la fecha de hoy.

"Ese día, ha dicho Joaquín Edwards Bello, se escribió en el cielo y en el mar el poema de la chilenidad".

Ese día pereció la materia para que el espíritu alcanzara alturas insospechadas. Ese día, Chile fue un poema, pero también trazó concretamente su destino, el destino de dignidad que estaba dispuesto a mantener para siempre.

Esa dramática mañana, de la fratricida lucha, se estrujó la esencia de nobleza que supieron exhibir ambos adversarios. Ese día fue un día de auténtica revolución de valores, porque de la destrucción de algunas tablas, regada con sangre de héroes, surgió la victoria final.

En el calendario litúrgico de la Patria toca hoy a la Marina de Chile exhibir su santoral.

El pueblo mantiene intacta su devoción de siempre. Sabe que Prat y sus héroes están prontos a saltar desde el corazón de todos los hombres que desde entonces visten el uniforme glorioso. La Armada de Chile es algo propio, exclusivo de cada chileno, cuyo cariño, sin embargo, comparte con todos los demás.

¡Bendita es una Patria como la nuestra, que ama la vida y la paz, pero que más allá de la vida ama el honor, y más allá de la paz ama el esfuerzo que la conducirá al progreso!

La fiesta de hoy tiene proyección hacia el pasado y hacia el futuro. En esta fecha, junto con el homenaje a los héroes, la República se viste de gala para escuchar al Primer Mandatario de la nación, que democráticamente concurre al Congreso Nacional a dar cuenta de la marcha administrativa, económica y política del país.

Toca esta vez al Presidente Frei dirigir el tercer Mensaje de su período constitucional. La ciudadanía lo espera con el más extraordinario interés, ya que la labor del Gobierno, sus éxitos y dificultades, a ningún chileno le son indiferentes.

El pueblo sabe que las palabras presidenciales marcarán un jalón de su destino. Sabe que el ciudadano a quien confió el supremo honor y la suprema responsabilidad de guiarlo dirá su verdad con la franqueza y la sinceridad de siempre.

De esta ceremonia cívica, cuyo telón de fondo es la otra ceremonia gloriosa sobre el mar, Chile espera salir una vez más renovado en sus bríos y en su cohesión para redoblar la brega, para cumplir todas las etapas de la Revolución en Paz y Libertad.

Disciplina Interna y Enemigo Externo

Los sociólogos modernos han llegado al convencimiento, bastante unánime, de que el conflicto es un factor de desarrollo social. Del enfrentamiento de las partes surge una tensión que en definitiva es renovadora, ya que abre nuevos cauces en su esfuerzo mismo por ser superada. La ausencia de conflicto tiende a producir un inmovilismo que, en último término, es conservador. La falta de estímulo para las partes se traduce en la falta de un esfuerzo de superación.

Pero para poder medir en toda su intensidad la compleja realidad se hace necesario introducir una nueva distinción. El conflicto puede ser "dentro del sistema" o "sobre el sistema". En otras palabras, la intensidad y el objetivo del conflicto pueden ser distintos. En un caso puede versar sobre ciertas medidas de cambio en el interior de un sistema social, sea éste un grupo o una sociedad, pero sin poner nunca en peligro la existencia misma del sistema dentro del cual se está operando. Es decir, se trata de un conflicto que busca perfeccionar y no destruir el sistema social dentro del cual se está desarrollando, para lo cual tiene que ser sometido a ciertas normas de arbitraje y de comportamiento, que permitan que realmente del conflicto salga un mejoramiento y no la destrucción del sistema social.

Pero existen además conflictos que son "sobre" el sistema social mismo. Conflictos que tienden a destruir el sistema dentro del cual se desarrollan, y crear otro en su reemplazo. Este tipo de enfrentamiento busca lo contrario del anterior y, por lo tanto, su metodología de acción es, necesariamente, distinta. Se trata, en este caso, de llevar el conflicto de tal manera que a la larga no pueda salir un mejoramiento, sino que la destrucción definitiva y total del sistema analizado.

Lo primero es lo que los sociólogos llaman un conflicto "funcional" al sistema, mientras que el segundo sería un conflicto "disfuncional".

En los partidos políticos, como en cualquier tipo de organización social, el conflicto puede ser tanto funcional como disfuncional para la colectividad de que se trate. Será lo uno o lo otro según sea el procedimiento para llevarlo y la forma en que éste afecte los intereses reales de la colectividad.

El conflicto funcional tiene como objeto fortalecer el grupo en su medio y darle las posibilidades de un progresivo mejoramiento de su posición frente a sus contendores y enemigos. Para ello el conflicto, si quiere ser factor de fortalecimiento y no de destrucción, tiene que ser regulado en forma clara y todos deben atenerse a las reglas del juego. No atenerse a ellas es estar creando las condiciones para que un conflicto legítimo y propio de toda acción entre hombres libres se convierta en un instrumento de debilitamiento y destrucción de la colectividad.

Una de las principales características que debe tener la regla del juego es que el conflicto no pueda ser usado por el enemigo externo como factor de propio fortalecimiento. Cuando esto ocurre, cualesquiera que sean las intenciones de quienes plantean el elemento conflictivo, se está convirtiendo de un factor capaz de generar progreso y dinamismo, en un instrumento disociador y, por lo tanto, disfuncional y contrario a los intereses del grupo.

Las discrepancias son sólo legítimas en la medida en que no ponen en riesgo la integridad de la institución. Cuando esto comienza a ocurrir, las discrepancias dejan de ser legítimas, ya que es obligación primordial de todo ser, sea éste individual o social, el garantizar las condiciones de su sobrevivencia.

De ahí nace el problema de la disciplina política, como el elemento regulador de los conflictos y como instrumento encargado de garantizar que los conflictos naturales sean funcionales a los objetivos de la colectividad. De ahí que éste sea un problema central en la problemática de los movimientos revolucionarios y, en mucho menor grado, en las colectividades tradicionales. Es evidente que son mucho mayores las alternativas de acción cuando se ataca una plaza fuerte que cuando se la defiende; de ahí que son también mayores las posibilidades de discrepancia y conflicto entre quienes buscan producir un cambio que entre quienes pretenden impedirlo.

Mientras más poderoso sea el enemigo externo, más funcional tiene que ser el conflicto al grupo, ya que la menor deficiencia puede ser aprovechada por éste para tratar de crear imágenes y sacar dividendos de situaciones que son absolutamente normales.

El conflicto, mientras sea funcional y sirva a fortalecer y clarificar, debe ser estimulado dentro de los cauces normales a la obtención de dichos objetivos. Cuando él sirve para estimular el ataque del enemigo, debe ser silenciado y sometido a las normas de disciplina del grupo.

Abel Marchenoir

¡Español Tenía que Ser...!

Entre las variadas atracciones que el puerto de Iquique ofrece al visitante, clima, playas extraordinarias, notables facilidades para el deporte marítimo, gente siempre acogedora y amable, es necesario hacer resaltar el bagaje de historia que surge de tantos rincones del lugar heroico, brindando matices de especial encanto emocional que, por suerte para nosotros, se van sucediendo incansablemente.

Recorriendo hace algún tiempo las dependencias del viejo local de la Bomba Iberia, hoy Monumento Nacional y donde los restos de Arturo Prat fueron velados durante más de 24 horas por iniciativa de don Eduardo Llanos, y, después de saborear detenidamente la cercanía de cuadros, muebles, adornos pletóricos del hechizo siempre vivo de las cosas viejas, nos topamos en un rincón semiescondido con un marco que contenía una carta fechada en Iquique en enero de 1880 y que el entonces Ministro de la Guerra en Campaña, don Rafael Sotomayor, dirigía a don Eduardo Llanos.

Como la personalidad del destinatario nos ha atraído siempre, especialmente por su nobleza de alma, y estábamos desde hacía meses tras la huella del egregio español que enterró a Prat y Serrano, para saber de su vida, su obra, su alma, su labor entre nosotros, al encontrar esa carta casi nos da un síncope. Era un hallazgo maravilloso y empezamos a mirar el documento con el ansia de leerlo todo en un segundo. Comenzaba diciendo:

"Tiene conocimiento el infrascrito, por numerosas relaciones privadas y fidedignas, de que los restos mortales de las principales víctimas del memorable combate del 21 de Mayo de 1879, recibieron sepultura honrada en el cementerio de esa ciudad merced a los esfuerzos de usted, que los puso al amparo de la Sociedad Española de Beneficencia. Honrando la memoria de nuestros héroes y conservando sus preciosos restos para devolverlos al cariño y veneración de sus conciudadanos, usted, señor, hizo una obra nobilísima de caridad y empeñó profundamente la gratitud de todos los chilenos".

La carta sigue y es toda igualmente hermosa y emocionada. La copiamos entera y salimos con la alegría de haber descubierto un tesoro. Afuera, en la pared de la centenaria casona, la Municipalidad de Iquique inauguró una placa en marzo de 1949, en homenaje al ibérico ilustre que, desafiando posibles iras y arrostrando peligros, tomó los cuerpos preciosos, los hizo velar en el mismo local de la Bomba Ibéria y después les brindó cristiana sepultura, corriendo él con todos los gastos que esta noble misión le ocasionara.

No terminó ahí su obra benéfica en favor de la gloriosa legión del 21 de Mayo. Los 51 sobrevivientes chilenos que quedaron del épico combate y que fueron encerrados en el edificio de la aduana, el mismo que ahora levanta su antigua silueta en el puerto, fueron atendidos diariamente por la generosidad de alma de este gran señor de la hidalguía, quien se preocupó en todo momento de que nada les faltase en su reclusión.

Largo podríamos hablar de lo mucho que él hizo por Iquique. Construyó varios edificios, fue director del gremio de artesanos, director de la Bomba Iberia, Cónsul de España. El Gobierno de Chile lo nombró Inspector General de Obras Fiscales y más tarde Superintendente de la Exposición de Minería y Metalurgia que se presentó en Santiago en 1894.

Desgraciadamente, una poderosa firma salitrera se lo llevó a Londres apartándolo para siempre de este suelo que él tanto quiso y donde tanto se le quería. Desde allá siguió haciendo el bien a Iquique y a su pueblo de Corao, en Asturias, donde varias escuelas fueron levantadas gracias al dinero que él envió con este objeto.

En el Día de la Raza de 1929 hubo ante la tumba de don Eduardo Llanos, en el pueblecito asturiano citado, una ceremonia muy significativa. Desde este lejano Chile había llegado un capellán militar para llevar la muestra de reconocimiento de la Armada de Chile al insigne ciudadano hispano, cuyo nombre llevará siempre un barco de guerra de esta tierra. Entre las muchas coronas que se depositaron había una que resaltaba por sus tres colores y que era la ofrenda de nuestra Marina. Se colocó también una placa que rezaba: "Homenaje de gratitud al señor Eduardo Llanos Alvarez de las Asturias. La familia del capitán de fragata Arturo Prat".

Llegó el instante del responso y el capellán chileno don Bernardino Abarzúa, de cualidades oratorias realmente excepcionales, tuvo oportunidad brillante para lucir la magia de su expresión. Autoridades de la zona asturiana, representantes de nuestra Embajada en Madrid, comisionados de la Marina española, oficiales de la Armada de Chile y enorme cantidad de público quedaron altamente impresionados del fondo y la forma de la oración de nuestro inolvidable capellán de la Escuela Militar.

Y aseguran las crónicas que hemos leído, de algunos testigos de esa ceremonia, que, en la emoción de su alabanza, en el fervor de su admiración, en el calor de su gratitud por el gesto de Llanos para con los restos de Prat y Serrano en Iquique, lanzó el capellán la exclamación que le brotó del alma, que tocó en los días siguientes el corazón de la venerada península y que nosotros hemos querido repetir ahora, al comienzo y al final de estas líneas, en este nuevo aniversario de la gesta heroica más gloriosa que han visto las aguas del Pacífico mar:

"¡Español tenía que ser...!",

Santiago Polanco Nuño.

El Camino Hacia Lusaka

La Conferencia de Lusaka, que reunirá a los representantes de los Gobiernos de Chile, Perú, Zambia y Congo, no es un acontecimiento aislado. Es preparado por una inteligente labor de acercamiento en la cual corresponde un lugar preponderante a nuestra Cancillería.

Una primera visita oficial de una delegación del Gobierno de Zambia tuvo lugar entre septiembre y octubre de 1965. Los acuerdos que se tomaron en esa fecha fueron de un alcance relativamente modesto y deben considerarse como una plataforma para un entendimiento más completo. Ambos Gobiernos tomaron la resolución de intercambiar informaciones y experiencias, consultarse en lo tocante a la producción y comercialización del cobre y —en cuanto a Chile— colaborar con el Gobierno de Zambia en el establecimiento de becas para zambios. El acuerdo echaba las bases de una relación más estrecha al decidir acreditar representantes diplomáticos en los respectivos países.

Chile envió después de este encuentro tres misiones oficiales a Zambia con objetivos distintos, pero todas relacionadas con el problema del cobre. La misión más importante fue, tal vez, la primera, a Lusaka, entre el Ministro de Zambia y un representante de la Corporación del Cobre. El tema central de la conversación fue una posible intervención del Gobierno de Zambia ante los productores del metal rojo de su país, oponiéndose a un alza en los precios, a pesar de las condiciones favorables para una actitud de este género. La respuesta fue negativa: el Gobierno de Zambia declaró que no discutía con sus productores los precios del cobre por razones de orden estratégico. Pero la entrevista sirvió para estrechar aún más los lazos entre ambos Gobiernos: se habló sobre la posibilidad de la creación de una Corporación del Cobre zambesa y sobre la ayuda técnica chilena a la industria metalúrgica de Zambia.

Lo que tal vez es menos conocido por el gran público es que en julio de 1966 se llevó a cabo una Conferencia en Kinshasa, capital del Congo, con la asistencia de los mismos países que ahora se congregarán en Lusaka; es cierto que la reunión tuvo menos importancia porque la delegación peruana asistió simplemente como observadora. Pero sirvió mucho para aclarar posiciones. Se vio, por ejemplo, que la posición congoleña es particularmente audaz y marcadamente nacionalista, muy distinta, en definitiva, a la de la delegación zambesa, conservadora y ceñida estrictamente a las instrucciones oficiales. Chile actuó como nexo entre ambas posiciones.

La declaración oficial está elaborada ya en un plano de franca colaboración. Al menos si se comparan las resoluciones con las reuniones anteriores se observa una clara evolución en el sentido de estrechar filas frente al mercado mundial.

Ya la primera conclusión es alentadora: se llega a un acuerdo explícito para colaborar en materias relativas a la industria del cobre. La tercera, a su vez, señala la necesidad de reuniones periódicas a nivel gubernamental para analizar las condiciones que afectan al mercado del cobre.

La última de estas reuniones que han preparado el camino a la Conferencia de Lusaka fue la visita del Presidente Kaunda a Chile. Y la declaración conjunta es aún más categórica en lo tocante a la colaboración. Sin desestimar en absoluto el interés nacional de los distintos países productores de cobre, se indica claramente la necesidad de una acción concertada en campos muy específicos, como el precio, la comercialización, el desarrollo de técnicos y la política general frente al mercado consumidor. El panorama se aclaró, pues, considerablemente. No hay declaraciones retóricas sino una voluntad muy real de llevar a cabo una política global común.

Lusaka debe ser considerada, entonces, como el producto de una evolución con sentido fraternal y de defensa de intereses, que tiene ya casi dos años. Y su importancia reside en que puede ser un paso muy importante en el camino de la emancipación económica.

Jab

El Niño que Canta en "la Micro"

Hoy es domingo y la micro avanza floja por la avenida. Suenan los vidrios al pasar las ruedas sobre las marcas gruesas del alquitrán.

En el primer asiento, un señor de corbata de pajarita se deleita con algunas lecturas de un suplemento dominical. Es un gramático, y aunque no acostumbra dejar en paz a sus semejantes, permitámosle divertirse. Hoy es domingo y el gramático está de fiesta. "Le, lo, la" hacen los ejercicios.

Un "pelusa" se cuela por la puerta trasera.

El "pelusa" entorna los ojos y lleva la mano sobre el corazón. De todas maneras le llamaré "el niño que canta en la micro", aun cuando el gramático asegura que debe decirse "el micro". Nada adelantaría con transigir y llamarlo "el niño que canta en el bus": estos niños no cantan en los buses, ni en los troles, ni en las liebres. Ante todo han de poder meterse "a la mala" por la puerta medio desvencijada de salida. Bien saben ellos que los choferes "no los aguantan". A veces, incluso, los bajan de manera harto poco diplomática.

"Estoy convencido
que para vivir,
es un estorbo el corazón.
Hay que mentir
y hacer sufrir,
que en el vivir es lo mejor".

Habla de amor, de celos, de despecho. Tiende a decir "orvídame". Menos mal que el gramático viaja en el primer asiento, si no, se hubiera desvanecido con los errores de sintaxis y de pronunciación.

Estos niños que cantan en las micros deben forzar la voz hasta lo increíble para traspasar la capa de quitina que defiende la sensibilidad de los pasajeros.

"Tengo un primo
él es rico consentido
y bien tratado.
Yo soy pobre, estoy enfermo
siempre escribo y sé soñar.
Y una noche,
de esas noches tan amargas que he pasado,
mis harapos con su smoking
se rozaron al pasar".

—Debieran prohibir estos espectáculos —dice una señora—. Es el tipo de cosas que nos desprestigian ante los extranjeros. Por eso no mandan divisas a este país.

"Su nombre era Margot,
llevaba boina azul..."

En el último número de su repertorio, el pequeño parece sollozar y termina gritando como un condenado para tocar el corazón de los pasajeros que aún fingen ignorarlo.

—Ya, cabro, cortalá —amenaza el chofer.

Todo acaba con un do de pecho que dejará al artista definitivamente afónico. Se limpia los mocos con el dorso de la mano, e inicia la recolección. Lo que más le molesta es que la gente le trata como a un mendigo. Ha realizado un trabajo, se ha esforzado tremendamente, hasta quedar sin aliento. Avanza por el pasillo. Los pasajeros miran distraídos por las ventanillas o, imperturbables, siguen conversando. No falta quien le diga que se quite, que se vaya, que desaparezca. Es la presencia del pobre que les molesta siempre.

Junto al chofer, alguien le da diez pesos, agregando un "que te vaya bien".

El gramático está literalmente sumergido en sus "Ejercicios de Loísmo". Le deja irse. O lo deja, más bien: hablemos con propiedad.

El chico se baja rápidamente de la micro a media marcha.

Permanece parado en la calle contemplando la única moneda que le dieron. Una persona le salvó con esa moneda que, ahora, sobre la palma morena de su mano, brilla al sol. Una persona fue amable y justa, y le trató con dignidad, y quiso darle a entender que todos le debían algo por su trabajo. Aun el gramático. "Si se prefiere, le (les) en casos en que gramaticalmente corresponde usar lo (los), la (las), es porque el pronombre está referido a persona" ¡Cómo no va a ser útil saber estas cosas!

R. T.

Palestina, Nuevo Lugar de Discordia

El fantasma de la guerra se cierne sobre Palestina. La tierra que fuera escenario de la predicación del más reverenciado pacifista, como es Cristo, se encuentra hoy convulsionada, como lo ha estado ya muchas veces en su larga historia.

Palestina fue una de las primeras regiones habitadas por el hombre. En la antigüedad, su ubicación estratégica entre los colosos de la Fértil Media Luna, esto es, Egipto y Mesopotamia, y el hecho de ser el paso natural hacia el norte o hacia el sur de los invasores del creciente, la convirtió en presa deseada de los pueblos que dieron origen a la historia de la humanidad. Fue al mismo tiempo el lugar de ocupación favorito de las oleadas semitas provenientes de la península arábiga.

El nombre de Palestina deriva de la voz Filistia, nombre dado a la región por haber sido lugar de dominación de los filisteos en tiempo de los Jueces. Su historia aparece relatada por vez primera en los libros sagrados de los judíos: la Biblia; es en ella también donde encontramos la historia del origen de árabes y judíos que hoy se baten por su posesión. Cuenta el Génesis que Abraham, al no tener hijos de su esposa Sara, tomó a una esclava de nombre Agar y de esa unión nació Ismael; al vengarse Agar delante de Sara de su maternidad, ésta influyó sobre su esposo, quien, proveyendo de agua y panes a su esclava, la envió al desierto con su hijo y estando allí a la deriva, a punto de perecer, se le apareció un ángel enviado por Yashvé, quien le auguró a su hijo la formación de un gran pueblo de jinetes y guerreros, que serían señores del desierto. De aquí surgieron los ismaelitas o árabes, según la Biblia. Posteriormente, Abraham concibió en Sara a Isaac y éste a Jacob, quien tuvo doce hijos, fundadores de las doce tribus de Israel.

A partir de entonces, la historia de Palestina es bastante agitada. Para los judíos era su "Israel" o tierra de promisión, y luego del retorno de Egipto, se instalaron en ella debiendo combatir numerosas veces por su posesión. Fueron cautivos de babilonios y persas, lucharon con los filisteos y luego después, en manos de Alejandro Magno y los romanos. De entre su pueblo surgió Cristo, allí en Palestina predicó, formó sus apóstoles y fue crucificado. Desde ese momento, Palestina pasó a ser la Tierra Santa de los cristianos. En el año 70, al expulsar el Emperador Vespaciano a todos los hebreos de Jerusalem, se produjo la Diáspora hebrea y nuevamente Palestina fue tierra de promisión. Los cruzados de la Edad Media trataron por todos los medios de señorear sobre los santos lugares, fundaron reinos, hubo castillos feudales, surgieron las órdenes militares, pero el Islam árabe que había tomado la región desde el siglo VII, se mantuvo incólume y expulsó a los invasores. Por allí pasaron los mercaderes occidentales en su intercambio con Oriente; allí llegaron y continúan llegando peregrinos de todo el mundo. Los musulmanes levantaron un gran santuario, y así Jerusalem es el segundo gran punto de peregrinaje después de La Meca en el mundo islámico. Posterior a la dominación árabe, se estableció la dominación turca, y Palestina fue hasta la Primera Guerra Mundial, parte integrante del Imperio turco. En 1918, el general inglés Edmond Allenby derrotó el poderío turco y conquistó Palestina. Una disposición posterior de la Sociedad de las Naciones convirtió el territorio en un mandato británico.

No basta, sin embargo, exponer los sucesivos cambios de amo, para entender luego los problemas palestinos; existen otros antecedentes bastante importantes de mencionar. A fines del siglo pasado se organizó el Movimiento Sionista Mundial, que se reunió en un congreso en Basilea (Suiza), para echar las bases del retorno a la tierra prometida de los hijos de Judá. A fines de la primera guerra, hubo diversas manifestaciones públicas, especialmente en Inglaterra, que expresaban el deseo judío de tener un territorio nacional en Palestina, lugar que la tradición y su historia sacra consagraban como el hogar natural. En 1917, Inglaterra, mediante la Declaración de Lord Balfour, reconoció el movimiento sionista y declaraba las intenciones favorables del Gobierno de Su Majestad para convertir a Palestina en territorio de Israel. Paralelamente, los árabes deseaban la formación de un Estado árabe independiente en el territorio y, por lo tanto, se oponían tenazmente al deseo judío. La rivalidad se acrecentó y tomó los caracteres de guerra sorda entre los sectores en pugna. Para reforzar sus pretensiones y preparar el terreno, israelitas de todo el mundo empezaron a emigrar a Palestina y a comprar terrenos. De 60 mil judíos que vivían en un comienzo, pasamos a aproximadamente 700 mil en el momento de declararse la independencia.

Si bien el movimiento sionista había logrado crear una gran corriente de opinión mundial a su favor, los árabes hicieron valer en momentos de gran tensión mundial su importancia como tenedores de los pozos petrolíferos, y entre un gran apoyo moral y los materiales "estratégicos", los ingleses tuvieron que reflexionar bastante sobre la declaración de Balfour. La inmigración judía aumentó notablemente durante la Segunda Guerra, a raíz del anti-semitismo nazista y esto provocó violentas protestas de los árabes en el seno del consejo mixto de los beligerantes e Inglaterra, formado para buscar una salida a los problemas. A raíz de estas protestas, en 1939 los ingleses establecieron la restricción para el ingreso a Palestina. Esto, sin embargo, no limitó la infiltración judía, que pasó a ser clandestina. Los que ingresaban ilegalmente y lograban ser capturados, eran enviados por los ingleses a campos de detención, situados en sus posesiones en el Mediterráneo; el más grande y conocido estuvo situado en la Isla de Chipre. Además, en este marco de fuerzas, los árabes para responder a la organización mundial sionista organización la Liga Arabe, y en ambos campos surgieron movimientos guerreros. Inmigrantes clandestinos judíos, venidos principalmente de los campos de concentración nazis, organizaron el movimiento terrorista de la Irgoun; otros organizaron movimientos de defensa nacional y de organización del Estado, que al final primaron. Los árabes formaron su "legión".

En 1947 después de varias cavilaciones y forcejeos entre los interesados, Inglaterra solicitó a la ONU un pronunciamiento al respecto. Dicha organización decidió que Palestina fuese dividida en dos países; uno árabe y otro judío; postuló además que Jerusalem fuese declarada zona internacional. Los árabes no aceptaron la propuesta y los judíos opusieron fuertes reparos. Los ingleses se retiraron en 1948, dejando a la ONU la solución del conflicto, que se agravó con la declaración inmediata de la independencia y formación del nuevo Estado de Israel, en tanto los ingleses se fueron. Los componentes de la Liga Arabe, iniciaron una serie de ataques a la nueva nación que debió defender por la fuerza sus pretensiones, y su naciente Estado. La NU estableció mediadores, uno de ellos, el Conde Bernardotte, pereció asesinado en atentado terrorista y su sucesor, Rafael Bunche, logró el armisticio árabe-judío, lo que le valió el Premio Nóbel de Paz por sus brillantes gestiones.

Palestina se dividió mediante el acuerdo en dos partes, y su límite estaba marcado por las posiciones ocupadas a la sazón por los combatientes. Jerusalem también resultó partida en dos sectores, uno jordano y otro israelí. Este acuerdo ha traído, sin embargo, peligrosas consecuencias. La no existencia de límites precisos entre los dos sectores ha sido causa de diversas disputas fronterizas. Fuera de esto, la común dependencia de las aguas del río Jordán en la agricultura, es fuente permanente de tensiones entre Jordania e Israel, por el derecho de aprovechamiento de las aguas para riegos. La decisión israelí de aprovechar químicamente las aguas del Mar Muerto ha marcado otro aspecto de esta larga disputa.

El estado de tensión permanente entre ambos grupos ha traído, sin lugar a dudas, una polarización aguda entre las poblaciones de ambos sectores y en el mundo entero. Es deseo unánime, sin embargo, de todos los hombres amantes de la paz mundial, que estos dos pueblos, de un entronque racial tan profundo y que tanto han aportado al desarrollo de la humanidad, logren pasar por sobre la larga cadena de odiosidades recíprocas, depongan las armas y no emprendan una guerra de inciertas proyecciones, en momentos de grave peligro para el mundo entero.

Guillermo A. Bustos

Congreso de la JUDCA

Entre el 30 de mayo y el [illegible] de junio se celebrará en San Salvador el Tercer Congreso Internacional Ordinario de la Juventud Demócrata Cristiana de América Latina (JUDCA). En el torneo participarán diecisiete países latinoamericanos, junto a observadores de Cuba, Puerto Rico, Honduras y de varias naciones europeas.

JUDCA fue fundada durante la reunión internacional de jóvenes democratacristianos celebrada en Lima en 1954. Es una organización [illegible] de los jóvenes que participan de la ideología democratacristiana, a quienes agrupa y representa. Sus finalidades principales son trabajar por la transformación revolucionaria de América Latina, para hacer posible la realización de un mundo comunitario; promover la elaboración de una política internacional; coordinar las actividades de las organizaciones que la componen y promover la integración política, social, económica y cultural latinoamericana.

La Juventud Demócrata Cristiana de América Latina representa un movimiento de extraordinarias proyecciones políticas. En el seno de esta organización se encuentran reunidos los jóvenes democratacristianos, agrupados en torno a sus intereses comunes y una misma ideología revolucionaria. Por encima de esto, forman una comunidad de aspiraciones y esperanzas compartidas, sobre la base de una voluntad decidida de propulsar los cambios que América Latina requiere para eliminar los privilegios y conquistar su independencia efectiva.

JUDCA acoge y respeta las diversas concreciones nacionales de la ideología democratacristiana, proyectándolas hacia un mismo objetivo: la construcción de un continente donde los pueblos hoy marginados de la civilización y los grupos ahora excluidos del poder sean realmente los que decidan su propio destino.

Durante el Congreso que se iniciará el 30 de mayo, los jóvenes democratacristianos analizarán la situación actual latinoamericana, y, en particular, las perspectivas de lucha para quienes persiguen la construcción de un mundo comunitario. Y la reunión tendrá lugar, significativamente, en un país donde la Democracia Cristiana representa una importante fuerza política y social, contando con el apoyo de vastos sectores de la población salvadoreña. Esto último constituirá —sin lugar a dudas— un motivo más para redoblar las esperanzas y confirmar la fe en la extraordinaria acogida que están recibiendo los postulados democratacristianos en los pueblos de América Latina.

J.J.B.

El Tiempo

ARICA: Nublado.

IQUIQUE: Nubosidad parcial.

ANTOFAGASTA: Nubosidad matinal.

COPIAPO: Nublado matinal.

LA SERENA: Nublado.

VALPARAISO: Aumento de la nubosidad.

TALCA: Nublado.

CONCEPCION: Nublado, precipitaciones.

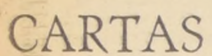
TEMUCO: Precipitaciones.

VALDIVIA: Lluvia.

PUERTO MONTT: Nublado, precipitaciones.

AISEN: Precipitaciones.

PUNTA ARENAS: Precipitaciones.



CARTAS

"El colmo de los colmos. Van transcurridos, a fines del presente mes, cinco meses que fue promulgada la Ley de Reajuste del 15% y a los pobres jubilados de la Empresa de Ferrocarriles del Estado, con tiempo fiscal (Art. 18), no se nos paga dicho reajuste.

La Oficina de Pensiones y Jubilaciones de la Empresa de Ferrocarriles del Estado tiene que enviar al Ministerio de Hacienda los antecedentes de cada jubilado, a fin de que ese Ministerio formule la resolución correspondiente, sin cuyo requisito no nos pueden pagar el reajuste. Como esto demora ya cinco meses, ruego al señor Director que se tome alguna medida al respecto por quien corresponda.

Ruego al señor Director disculpar no dé mi nombre y apellido, a fin de evitar represalias.

A nombre de muchos jubilados en igual situación, de Ud. Atto. y S. S.: UN JUBILADO. Carnet de Identidad Nº 1.457.981, de Santiago".

Si Arturo Prat no hubiera puesto su nombre, apellido y pecho por evitar las represalias, no tendríamos 21 de Mayo.

— — — — —

"Leí en la prensa con grandes titulares hace algunos días, que se había formado una Comisión de buenos Modales para lograr la armonía entre los estudiantes y los choferes de la locomoción colectiva. Yo no sé si le pusieron el nombre en serio o en broma a esa Comisión. Pero, la verdad es que avergüenza, en un país como el nuestro, donde nos jactamos de ser los más cultos de América (los ingleses), ver la falta de decoro al por igual, tanto de choferes como estudiantes... Debe haber choferes y estudiantes decentes, pero lo que se nota más es la mala educación. Los choferes, con su ... habitual y sus ... gestos, parecen enemigos antes que servidores del público. Y los estudiantes, especialmente cuando van en grupos grandes, atropellan sin ningún respeto por ganarle el asiento a señoras o personas de edad. Con los choferes, no sé qué se puede hacer; seguramente con los sueldos que ganan no se puede contratar caballeros sino peones. Y con los estudiantes, parece difícil lograr con una Comisión lo que no han sido capaces de lograr los padres y los maestros. Perdone tanto escepticismo, pero sigo creyendo que la cultura y los buenos hábitos son el producto de siglos, de lo que los países jóvenes estamos muy lejos aún.

Le escribo estas líneas, señor Director, con la esperanza de que las publique y con la más lejana esperanza que las lean muchos padres y muchos maestros, para que ellos vean lo que se puede hacer. Saludo a Ud. a Ud.: J. S. F., Santiago".

Si la cultura es cuestión de siglos, también es cuestión de paciencia. Por algo hay que empezar y parece que estamos empezando. Su carta es un buen granito de arena.

Con un corazón engrandecido en su diminuto porte físico, muchachitos, identificándose con la personalidad del héroe, encabezaron las columnas de estudiantes que, con patriótico fervor, rindieron en la mañana de ayer, un homenaje a las glorias navales en el octogésimo octavo aniversario de la inmemorable Gesta de Iquique.

CONCIERTO DE HOY EN PLAZA DE ARMAS

Un escogido programa de música selecta ofrecerá en la mañana de hoy, a las 11.30 horas, el Orfeón Nacional de Carabineros, en la Plaza de Armas, como un homenaje de adhesión al Octogésimo Octavo aniversario de la gesta de Iquique. El programa de hoy, consulta las siguientes obras:

1º) Polonesa, Opus Nº 1. Chopin.— 2º) Celos, Tango Húngaro, Gade.— 3º) Pagliacci, Selección de la Opera, Leoncavallo.— 4º) Dedos Agiles, pequeño fantasía para 4 clarinetes, Cenfrey.— 5º) Aída, Himno, Danza y Marcha, Verdi.— 6º) Homenaje a los Héroes de Iquique.— y 7º) Concierto para Trompeta, Solista, cabo Fernando Silva Soto.

En el concierto de hoy, el Orfeón de Carabineros actuará bajo la dirección del Suboficial Mayor, Roberto Aclares Aracena.

ACTO EN ESCUELA DE CIENCIAS POLITICAS

Caracteres destacados adquirió la velada bufa realizada por el Centro de Alumnos de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, con motivo del programa preparado para recibir a los alumnos del 1er. año.

En este acto hicieron uso de la palabra el presidente del Centro, Guillermo Ríos, y Carlos Herrera, por los ex alumnos. También, a nombre del cuerpo docente de la Escuela, habló el Inspector General, Pablo Contantinescu, quien se refirió a la importancia de los estudios que en ella se imparten y dio la bienvenida a los nueve alumnos.

A continuación se procedió a dar a conocer el resultado del concurso literario realizado con participación de los alumnos de ese plantel, cuyo jurado, integrado por los escritores Carmen Abalos y Mario Ferrero, discernió los siguientes premios: Primer premio en poesía, el alumno del 2º año Jorge Schifferli, y 2.o premio, María Jimena Rubio, también del mismo curso. El primer premio y mención honrosa en ensayo lo obtuvo el alumno del 3er. año, Juan M. Honorato M. Los ganadores de este concurso obtuvieron sendos diplomas y un libro de especial valor. El jurado hizo resaltar la calidad literaria de estos trabajos.

Se puso término a esta velada con un variado programa artístico musical preparado por los alumnos del 2º año de dicho plantel universitario.

MATRONA CHILENA VIAJO A GRECIA

La Matrona Jefe de la Escuela de Obstetricia y Puericultura de la Universidad de Chile, señora Olga Julio de Mellado, viajó a Grecia con motivo de haber sido elegida Presidenta de la International Confederation Of Midwives cuyo Consejo Ejecutivo se reunirá en Atenas para organizarse el XV Congreso Internacional de Matronas, que deberá realizarse en Chile en el año 1969.

La señor Olga Julio de Mellado se dirigió a Atenas para asumir sus altas funciones, para las que fue designada en mérito a sus condiciones de profesional y al prestigio que internacionalmente ha alcanzado la preparación que imparte la Universidad de Chile a sus profesionales en este ramo.

El regreso de la señora Julio de Mellado está señalado para el 10 de junio próximo.

ESTUDIANTES RINDIERON HOMENAJE A LOS HEROES

Con asistencia del Ministro Titular de Educación, Juan Gómez Millas y del Comandante en Jefe de la Armada, Vicealmirante Ramón Barros González, en la mañana de ayer a las 10 horas, se dió comienzo al acto cívico-escolar en homenaje al Capitán Arturo Prat, junto al monumento que recuerda las Glorias de la Armada en la Plaza Venezuela.

Usó de la palabra el Jefe del Departamento de Relaciones Públicas de la Institución, Capitán de Fragata Arturo Araya Peeter, quien se refirió al sacrificio de Prat y a la responsabilidad que le cabe a la juventud chilena de conservar inmaculada la tradición de heroísmo y del deber que se ha hecho carne en las Fuerzas Armadas del país.

A continuación, en nombre del Ministerio de Educación, habló el Director Provincial de Educación, profesor Abel Saavedra.

Prosiguiendo con el desarrollo del programa, se inició el desfile de homenaje, encabezándolo la Segunda Compañía "Esmeralda" de Bomberos, de la que fuera voluntario el guardiamarina Ernesto Riquelme, otro de los jóvenes héroes de la epopeya de Iquique.

Continuaron la columna las brigadas de boy scouts, Defensa Civil, la Cruz Roja y las escuelas primarias. El Colegio San Pedro Nolasco brindó una nota novedosa y de gran atracción, cuando su alumnado, vistiendo uniformes blancos con distintivos que señalaban grados, marchó con paso regular y espadines frente a las autoridades navales.

El desfile gigante, de más de ocho mil participantes, fue amenizado por dos bandas instrumentales militares: una de la Escuela de Telecomunicaciones de Santiago y la otra del Regimiento Nº 7 de Puente Alto.

Seguidamente desfilaron los Liceos de Niñas, 5, 3, 1, 12, 15 y 2 de Aplicación, que se caracterizó por su brigada de tránsito que lo hizo uniformada con entorchados blancos; el 4, el Coeducacional Nº 10, el Experimental Gabriela Mistral; el Instituto Nacional; el Liceo 4 de Hombres Barros Borgoño; el 1 Valentín Letelier; la Escuela Industrial, el Liceo 8 el Amunátegui, el José V. Lastarria y lo cerró el 16 de Hombres, que lo hizo encabezado con su propia banda.

HERNAN SANTA CRUZ ANUNCIO SU CANDIDATURA DE TIMONEL DE FAO

El chileno Hernán Santa Cruz, Director General Adjunto de la FAO para las Asuntos Latinoamericanos, convocó a los periodistas de los órganos de difusión de esta capital, para anunciar que el próximo 1.o de Junio hará dejación de su alto cargo, a fin de postular al cargo de Director General de la FAO en el próxmo período

Hernán Santa Cruz, de dilatada acción en el plano internacional, con visible muestra de satisfacción anunció a la prensa, radio y televisión, que el Gobierno de Chile había acordado postularlo para tan delicadas funciones y que, para el efecto, ya se contaba con la valiosa adhesión a su candidatura de todos los gobiernos latinoamericanos.

RESEÑA DE LA LABOR

Rodeado por todos los expertos y técnicos de la FAO que prestan actualmente servicios en Chile bajo su dependencia, Hernán Santa Cruz hizo una dilatada síntesis de la obra de FAO en Chile, y puso especial énfasis en lo realizado durante su período comenzado en 1959 y que ahora termina.

Recordó que 8 años antes FAO había comenzado su valiosa asesoría técnica a Chile, en las variadas especialidades de su acción promotora del desarrollo de la agricultura y mejoramiento de la alimentación en el mundo. Señaló Santa Cruz que a partir de 1959 esa asesoría adquirió tal intensidad y continuidad que más que duplicaron en los últimos ocho años el volúmen de la asistencia técnica prestada al país en los ocho años anteriores. Así Chile —dijo— se convirtió en uno de los países mejor servidos por la FAO entre los miembros de las Naciones Unidas.

ASISTENCIA A CHILE

Hernán Santa Cruz en su reseña, dijo que 114 expertos internacionales de FAO prestaron su colaboración al Gobierno de Chile entre 1959 y 1967 en prácticamente todos los aspectos de la agricultura, la ganadería, la pesca, los bosques y la nutrición. Sumando el tiempo que cada uno de esos expertos dedicaron a esta asesoría, se concluye —dijo— que Chile recibió los beneficios de casi 190 años de trabajo profesional en sólo ocho años de actividad cronológica. A esto debe agregarse, añadió, los beneficios obtenidos por el país de 514 meses (casi 43 años) de perfeccionamiento en el extranjero realizado por 99 técnicos chilenos que fueron becados por FAO en las más diversas ramas de la agricultura y alimentación.

INSTITUCIONES PERMANENTES

Añadió Santa Cruz que más importante aún que esta asesoría directa y que la ayuda a la capacitación y perfeccionamiento del personal chileno es el hecho de que la FAO ha dejado o está dejando en el país instituciones de carácter permanente y exclusivamente chilenas, que serán herramientas vitales para acelerar el progreso de Chile. La FAO ha contribuido activamente a la concepción, organización y funcionamiento de organismos tales como el Instituto de Capacitación e Investigación en Reforma Agraria, el Instituto Forestal, el Instituto de Fomento Pesquero y el Instituto de Tecnología de los Alimentos. También ha colaborado en forma importante en la creación de la Escuela de Ingeniería Forestal de la Universidad de Chile y en la preparación de proyectos actualmente en estudio para el establecimiento de un Instituto Tecnológico de la Leche en Valdivia y de un Laboratorio Central de Diagnóstico e Investigaciones Veterinarias que funcionará en Santiago y del cual dependerá toda una red de Laboratorios Regionales, instalados a lo largo del país.

En el caso del Instituto Forestal, dijo Santa Cruz, el proyecto ha sido terminado y esa institución ya está funcionando como un organismo puramente chileno que, sin ayuda internacional, está desempeñando una función rectora de fundamental importancia para el desarrollo de los bosques y las industrias forestales del país.

EVALUACION DE LA AYUDA

Según el Director General Adjunto de la FAO para los Asuntos Latinoamericanos, es imposible apreciar el valor de esta asistencia en términos financieros, pero un hecho es irredargüible a su juicio: los beneficios recibidos por Chile en los últimos ocho años a través de la FAO ascienden a por lo menos veinte veces más que el costo de su contribución al financiamiento de la Organización.

PRODUCCION Y DEFENSA AGRICOLA

Más adelante, Santa Cruz esbozó la asistencia que FAO presta a Chile, siguiendo líneas de acción múltiples en este sector básico para el desarrolo de la agricultura. Todo este esfuerzo y tecnicismo está orientado, dijo, a aumentar la productividad agrícola de las tierras y acrecentar la producción. Esta labor ha abarcado el estudio de los suelos, el uso del agua y el mejoramiento de los sistemas de riego, el perfeccionamiento de los cultivos de ciertos productos de especial importancia económica, la mecanización de las faenas agrícolas y los métodos de prevención y lucha contra las plagas e insectos dañinos.

LAS ASISTENTES SOCIALES TIENEN NUEVA DIRECTIVA

En recientes elecciones gremiales, fue designada la nueva directiva del Consejo Regional Santiago - O'Higgins-Colchagua del Colegio de Asistentes Sociales.

Previamente, se incorporaron a la Directiva las Consejeras señoras Sylvia Torres de Thomas, Perla Cavada Cavada, Nellie Sarmiento de Rodas y Graciela Arce e hijos.

Presidenta, Sylvia Torres de Thomas (reelegida); vicepresidenta, María Riquelme Rondanelli (reelegida); secretaria general, Elvira Bernal Fuenzalida; tesorera, Nellis Sarmiento de Rodas, y delegada al Consejo General, Ligorina Cordero Chouquer (reelegida).

EXTRAVIADA LIBRETA DEL SEGURO SOCIAL

En el Consultorio Nº 5 del Sector Estación Central, se extravió la libreta del Seguro Social, de José Garrido Fuentes. Tiene el Nº 40768102.

Cualquier dato se ruega hacerlo llegar a calle La Araucana Nº 4244, Población Javiera Carrera, o al teléfono 85491, a nombre de Héctor Muñoz.

FALLECIO AYER D. SIXTO BORQUEZ C.

Repentinamente falleció ayer en esta capital, a la edad de 73 años, el distinguido hombre público, don Sixto Bórquez Cárdenas, de dilatada trayectoria en diversas actividades nacionales. Parlamentario en sus mocedades, agricultor y miembro de instituciones rectoras en los diversos campos en que actuó, su deceso ha sido muy lamentado por sus condiciones de amplia cultura, su decidida cooperación a todo propósito de bien público, su bonhomía y, por su especial carácter que lo identificaba en una permanente juventud espiritual.

Los restos del señor Bórquez fueron llevados a Valparaíso para ser sepultados en el mausoleo familiar. Su muerte, enluta a distinguidos hogares de Valparaíso, Santiago y el sur del país.

CON FERVOR...

(DE LA PAGINA 9)

paraíso, a través de una invitación cursada por la Armada de Chile.

Y asistirán a los actos conmemorativos que se han organizado en el principal puerto del país, en homenaje al Héroe de Iquique.

Entre los estudiantes extranjeros que asistirán hoy a estos actos, se encuentra una prima del Presidente de Bolivia, General René Barrientos. Ella es la señorita Patricia Barrientos.

Cursa el Primer Año en la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile.

Mientras tanto, aquí en Santiago, múltiples actos conmemorativos y de patriótica tradición se realizarán durante el día, tanto en los barrios como poblaciones y sector céntrico de la capital.

En el histórico puerto de Iquique, al mediodía se efectuará la tradicional "romería a la boya que señala el sitio donde se hundió la "Esmeralda".

En esta ceremonia participan todas las embarcaciones y naves de la Armada que viajan a la zona para solemnizar el acto conmemorativo.

Con anterioridad, a las 9 horas, en la Plaza "21 de Mayo", en ese puerto, frente al monumento a Arturo Prat, se oficiará una misa de campaña y luego un desfile de los efectivos tanto del Ejército, como de la Aviación y de la Marina.

En todos estos actos de conmemoración histórica participa la ciudadanía de Iquique, en una muestra de hondo sentimiento patrio.

Y en todas las zonas del territorio nacional, la comunidad entera asiste hoy a los actos elaborados por las autoridades en la conmemoración del Combate Naval de Iquique.

Chile entero recuerda así a sus Glorias Navales.

2a. CIA. DE BOMBEROS RENDIRA HOMENAJE A ERNESTO RIQUELME

Los voluntarios de la Segunda Compañía de Bomberos de Santiago, "Esmeralda", comenzaron ayer a realizar el programa de actos con que tradicionalmente celebran la gloriosa fecha del 21 de Mayo, como un homenaje al Guardiamarina Ernesto Riquelme y al Cirujano Cornelio Guzmán, que pertenecieron a sus filas.

En esta ocasión, la referida Compañía fue distinguida por el Directorio del Cuerpo de Bomberos de Santiago con el encargo de representar oficialmente a la Institución en la ceremonia que tuvo lugar ayer junto al monumento a las Glorias Navales. Fue así como los voluntarios desfilaron con trajes de parada y lucieron la antigua bomba a vapor, tirada por briosos caballos, además de exhibir también el moderno material de lucha contra el fuego de que ahora dispone la Compañía.

ACTOS DE HOY

Para hoy, la Segunda Compañía de Bomberos tiene dispuesto un programa de actividades y festejos, con participación de voluntarios de la Segunda Compañía de Bomberos de Valparaíso, "Bomba Germania".

A las 9 horas, frente al Cuartel de la "Segunda" se izarán la bandera chilena y la insignia de la Compañía. Acto seguido, se procederá a la inauguración del escudo que se colocará en el frontispicio del Cuartel de la Bomba.

Más adelante la mañana, en el Estadio San Ignacio Av. Bilbao Nº 2280, habrá un ejercicio de competencia en homenaje al Guardiamarina Riquelme, procediéndose después al bautizo de los nuevos voluntarios "segundinos" de Santiago y Valparaíso. En estos actos se hará funcionar también la vieja bomba de vapor llamada también "Esmeralda".

Después, en el Cuartel habrá una sesión conmemorativa, en la que se referirá al Combate naval de Iquique el voluntario honorario don Carlos Alvarez Y.

Osamentas Humanas Ponen al Descubierto Crimen de 1930

La casualidad y unos obreros que realizaban excavaciones, descubrieron luego de 37 años un misterioso crimen perpetrado en 1930.

Los despojos estaban envueltos en papel de diario y en el interior de un saco corroído por el tiempo.

De inmediato se constituyeron en el sitio del macabro hallazgo, efectivos de Investigaciones de la zona, que descubrieron, ante el general desconcierto, que los diarios databan de 1930.

Fuentes policiales dijeron que se estima que la desconocida víctima fue asesinada en aquella lejana época y que sólo ahora, por la casualidad, fue descubierto el crimen.

Las osamentas de la mujer fueron enviadas al Instituto Médico Legal de Iquique, en donde se efectúan diversas investigaciones y análisis científicos para determinar la causa que provocó la muerte de la desconocida.

Trascendió, asimismo, que resultará imposible lograr la identidad de la víctima, ya que sólo se encontraron las osamentas de un ser humano destruido por la acción del tiempo.

Este es uno de los más desconcertantes misterios que concentró la atención de toda la policía especializada de la zona, mientras los médicos legistas, por otra parte, realizan múltiples análisis en un intento para determinar la posible causa de la muerte.

EN ACCIDENTE FALLECIO ACTOR HUMBERTO ONETTO

En un trágico accidente pereció el actor Humberto Armando Onetto Fernández, de 40 años de edad, al ser arrollado por un automóvil que se dio a la fuga, en los instantes en que cruzaba Alameda "Bernardo O'Higgins" frente a calle Carmen.

Informes proporcionados por la policía indican que el automóvil que atropelló y provocó la muerte del actor, es un "Chevrolet", color oscuro.

El conductor del vehículo se dio a la fuga, mientras la policía tendió un amplio cordón en un intento por lograr su captura.

Humberto Onetto tenía una larga y vasta trayectoria en el teatro. Se inició en estas actividades en plena adolescencia. Integró diversas compañías nacionales, desempeñando importantes roles con Alejandro Flores, Moya Grau, Nieves López Marín; y en Buenos Aires y Montevideo, con las compañías de Margarita Xirgu y otras.

Era hijo de la actriz Manolita Fernández, y su padre adoptivo era el Premio Nacional de Teatro Pepe Rojas.

A las 10.30 horas se efectuarán los funerales en el Cementerio General.

Helicóptero Aterrizó en una Escuela

TEMUCO, (UPI).— El aterrizaje forzoso de un helicóptero en el interior de una escuela causó expectación en la tarde de ayer en esta ciudad.

Alrededor de las 15 horas, un helicóptero de la FACH aterrizó en el patio interior de la escuela parroquial de Loncoche. El piloto, Capitán Manuel Villalobos Chaparro, de la dotación del Grupo Nº 5, explicó que el mal tiempo lo obligó a descender.

RONDIN ULTIMO A TAXISTA QUE SORPRENDIO ROBANDO

Un rondín nocturno se convirtió en homicida en la madrugada de ayer, cuando ultimó a tiros a un chofer de taxi, que fue sorprendido robando en el interior de una playa de estacionamiento.

Los hechos se registraron alrededor de las ... horas, cuando el rondín, Guillermo Soto Olguín, de 55 años de edad, sorprendió al chofer Rolando Pavez Aravena, de 23 años, sustrayendo diversos implementos a automóviles estacionados en la playa ubicada en Antonio Varas 240.

Rolando Pavez había llegado momentos antes conduciendo el taxi GF-908. Y luego de estacionar el vehículo, con un destornillador trató de robar un foco delantero de otro automóvil, siendo sorprendido por el rondín.

Guillermo Soto ordenó al taxista que no se moviera. Rolando Pavez no obedeció la perentoria orden, y entró de nuevo al vehículo, intentando darse a la fuga.

Y en los instantes en que encendió el contacto del motor... un disparo le destrozó el cráneo.

El rondín hizo fuego en un intento por detener al taxista que, víctima de la mortal herida, falleció en forma instantánea, mientras Carabineros procedía a la detención del homicida.

En las primeras pesquisas efectuadas posteriormente por los detectives de la Brigada de Homicidios, se estableció que en el interior del automóvil del asesinado chofer se encontraban otros implementos robados a vehículos.

NO HAY EDAD PARA ENVEJECER

Beneficios de la Juventud y la Vejez

POR EL DR. J. F.

"No hay edad a que se deba envejecer".

Caminando de la mano con los inexcrutables designios de la vida y de la muerte el organismo animal nace, crece y se desarrolla, pasando por cambios estructurales y de sus funciones, siguiendo normas cósmicas "relativamente" absolutas. Y es sobre el concepto del término "relativamente" que se puede intervenir en la lucha por la defensa orgánica de la Humanidad que envejece.

Desde la penumbra de los siglos y de la historia, la vejez viene siendo mal interpretada, ensombrecida por prejuicios y suposiciones difíciles de vencer, porque una y otras fueron lanzadas por los más jóvenes, y aceptadas resignadamente por los menos jóvenes, durante todo el resto de su vida.

Se considera a las personas de edad como víctimas de la inevitable decadencia humana, más cerca de la muerte que de la vida: una especie de deshecho que la naturaleza pronto ha de descartar.

Hay que examinar el verdadero significado de la palabra y concepto "edad", tal como se utiliza y tal como debe ser en realidad.

Generalmente se entiende por "edad" la expresión de la valía potencial o consideración cronológica de un individuo; y el "acta de nacimiento" decide todos los sucesos importantes de la vida e influye en la respectiva evaluación y papel social.

Para valorar las condiciones de vida de un individuo, y estudiar las ventajas e inconvenientes que presentan las edades tempranas y tardías, veamos las características principales del mayor valor y eficiencia biológica y social de un ser humano a diversas edades:

Hay que considerar: 1) La capacidad física.— 2) El rendimiento intelectual.— 3) Defensa contra las enfermedades y el medio ambiente.— 4) Vida espiritual.— 5) Actividad sexual.

1) **Capacidad física.**— En la vejez hay una disminución de la capacidad de trabajo físico, que se observa con mayor claridad en las labores pesadas que en las livianas, pero que no significa necesariamente que se deba a desgaste causado por el trabajo más intenso, sino que se puede considerar que se ha producido a medida que avanza la edad, y que va reduciendo el margen que existe entre la capacidad máxima de trabajo, y aquella proporción de la capacidad que se aplica normalmente en una tarea. Sin embargo, si se establece la comparación entre el trabajo de un experto y de un inexperto, es evidente que en el primer caso se gasta menos energías y esfuerzos que en el otro. Por lo tanto, la disminución de la capacidad física para el trabajo puede estar compensada y aún sobrepasada por la destreza y experiencia que posea un anciano.

Los resultados de estudios matemáticos cuantitativos experimentales establecen las siguientes conclusiones: es de suponer que los jóvenes como grupo muestren mayor fuerza, rapidez, precisión y firmeza en el control de los movimientos, que la que generalmente poseen los hombres de edad avanzada, pero la eficiencia de estos últimos compensa sus desventajas.

Por la importancia que tiene en la industria el problema de la conexión de la eficacia con la edad, conviene señalar hasta qué punto se aprecia una coincidencia de valores entre los distintos grupos de edades. El análisis de los datos de rendimiento muestra en contraste con la aparente influencia agotadora de los años una considerable proporción de promedios de personas de edad avanzada iguales o superiores a los correspondientes a individuos 20 años más jóvenes.

El descenso de la rapidez de reacción al estímulo con la edad podría aumentar el riesgo de accidentes en los trabajos industriales de edad avanzada. Sin embargo, una encuesta realizada en 4 establecimientos —dos de servicios públicos, uno de industria ligera, y otro de industria pesada— con un total de 26.000 empleados, dio los siguientes resultados: el promedio de accidentes que causaron incapacidad por millón de horas de trabajo, ocurridos entre trabajadores de 40 a 54 años de edad, representó sólo un 66% del observado entre los trabajadores de menos de 21 años. En los trabajadores de 60 o más años, el promedio fue también más bajo, que en los menores de 21 años.

2) **Rendimiento intelectual.**— No hay duda que en este rubro hay gran ventaja del individuo anciano sobre el joven. La tranquilidad de raciocinio, la puesta en juego de la experiencia ante un problema determinado, y la suma de los conocimientos atesorados da un amplio margen de superioridad a las mayores edades.

3).— **Defensa contra las enfermedades y el medio ambiente.**— El joven se encuentra en mejores condiciones naturales para defenderse contra la acción de muchos agentes mórbidos y la influencia del medio ambiental, y reacciona más intensamente contra la patología en sus diversas manifestaciones, por cuanto los anticuerpos y elementos celulares actúan en condiciones más favorables y con mayor rápidez e intensidad. Pero los avances actuales de la Medicina, con antibióticos, dietas especiales, extractos glandulares, vitaminas, etc., han estrechado enormemente la separación que existía entre las dos edades.

4).— **Vida espiritual.**— La persona anciana está en ventaja sobre la joven, ya que la evolución psíquica le permite pasear y elevarse por senderos que sólo la meditación, el raciocinio y el tiempo lo hacen permisible.

5).— **Sexualidad.**— Es ... dable que las mayores ventajas están con el joven, por características propias de la esfera orgánica.

Hay que distinguir dos hechos fundamentales: la capacidad reproductora, y la producción de hormonas masculinas en el hombre y femeninas en la mujer, que le dan las características psíquicas y morfológicas al sexo.

Las "hormonas gonadales" (testoterona en el hombre y foliculina y progesterona en la mujer) que tienen una influencia importantísima en la vida del individuo van disminuyendo con los años, pero sin que se suspenda su producción, cualquiera que sea la edad del individuo. Tienen poderosa acción sobre la esfera somática, psíquica y sexual, facultades que van retrocediendo junto con la disminución de las cantidades y características de estas hormonas. Pero uno de los progresos más extraordinarios en la terapéutica se refiere justamente a la posibilidad de medir la cantidad de estos principios en el organismo y, enseguida por su suministro controlado, influenciar de una manera extraordinaria en las posibilidades de una vida de mayor normalidad del individuo anciano.

En un resumen amplio podría señalar que hay diferencias de diversa índole entre el ser humano en las edades tempranas de la vida y el mismo organismo que ha sumado años sobre sus espaldas, pero sin lugar a dudas que el hombre anciano aporta tantas ventajas espirituales, psíquicas y de utilidad material en la sociedad humana, que los progresos y esfuerzos de la ciencia están acortando de una manera tan evidente las ventajas menores, que hay que desterrar de la mente, consciente, del subconsciente la idea del concepto social la idea que una persona adulta madura está en condiciones inferiores en el cosmos con referencia a su homónimo juvenil. Además, son edades en que se siente, interpreta y goza de la vida minuto a minuto y en toda su profundidad o infinito; en una palabra se ha aprendido a vivir la vida y desear vivirla.

Virtualmente solucionado se encuentra el problema de las 1.168 familias que ocuparon ilegalmente terrenos de INVICA, en Las Barrancas. Mientras tanto, los numerosos niños, que por instrucciones del Ministro de la Vivienda, Juan Hamilton, fueron evacuados del campamento, siguen recibiendo especial atención en el Centro Comunitario Barrancas Corvi. En el grabado, los niños —a salvo de las inclemencias del tiempo— durante la hora de almuerzo.

EN LA MONEDA

Seminario para Subdelegados de Malleco y Cautín

Con asistencia del Subsecretario del Interior, Enrique Krauss; del Subsecretario del Trabajo, Emiliano Caballero, y del Consejero Nacional de Promoción Popular, Sergio Ossa Pretot, se inaugurará el viernes próximo en Angol un Seminario para todos los Subdelegados de las provincias de Cautín y Malleco.

Las jornadas, que durarán dos días, tendrán por objeto un estudio a fondo de los problemas de política habitacional, de salud y vivienda de esa zona.

También tratarán aspectos referentes a Reforma Agraria, política de precios de DIRINCO, Promoción Popular, Desarrollo Comunitario e Instituto de Desarrollo Agropecuario.

Los representantes de Gobierno viajarán a Angol el mismo viernes.

VIAJEROS

Y a propósito de gente que viaja. Ayer se despidió del Subsecretario de Relaciones Exteriores, Oscar Pinochet, el Embajador de Chile ante el Gobierno de Colombia, Javier Lira Merino.

El diplomático chileno, que viajó a Santiago desde Bogotá con motivo del sensible fallecimiento de su señora madre, regresa hoy, vía aérea, a la capital colombiana.

Al mismo tiempo, se anunció que el presidente de la Comisión de Derechos Humanos de la Organización de Estados Americanos, Manuel Bianchi, viajará el 1º de junio de Washington, para dirigirse luego a Estrasburgo, donde asistirá a la Reunión del Consejo de Europa.

Este organismo ha invitado especialmente a Bianchi Gundián a las discusiones que sobre derechos humanos se verificarán en esa ciudad durante una semana.

DE EE. UU.

Por otra parte, llegó ayer a Santiago el presidente de la Universidad Marianista de Dayton, Raymond Roesch, quien viajó especialmente a esta capital para hacer entrega de la distinción "Marianist Award Price" al Presidente de la República, Eduardo Frei. La ceremonia se efectuará en el Salón Rojo de la Moneda, mañana al mediodía.

Esta es la primera vez en 17 años que una alta autoridad de ese establecimiento de enseñanza superior norteamericano sale de su radio de acción para hacer entrega personal de la distinción.

"Marianist Award Price" es un premio con que anualmente distingue esa Universidad a una figura mundial. Un consejo integrado por seis personas de esa Corporación decidió otorgarlo al Presidente chileno por su acción como político y como gobernante, "ya que su política social y económica ha contribuido a la formación de líderes en Chile, haciendo que este país se convierta en una Nación de avanzada dentro de sus hermanas del Continente".

CONGRESO NACIONAL DE APICULTURA

Con el objeto de estudiar problemas de comercialización, instalación de plantas industrializadoras y fomento de la actividad se celebrará en Chillán, en el curso de la próxima semana, el Segundo Congreso Nacional de Apicultura.

Según informaciones proporcionadas por el Departamento de Extensión del Ministerio de Agricultura a ese evento asistirán especialmente invitados altos dirigentes de la Asociación Argentina de Apicultura, Héctor Mattone y Moisés Katzsenelson, este último es además, dirigente de la Asociación Mundial de Apicultores.

La Asociación Chilena de Apicultura ha informado que durante la realización del Congreso se estudiarán especialmente temas relacionados con el futuro de la industria apícola en el país: comercialización tanto en el mercado nacional como internacional; instalación de plantas homogenizadoras de miel y cera; industrialización total de los productos derivados de la apicultura; fomento y asistencia técnica; plantaciones melíferas dentro del Plan Nacional de Forestación; programa de crédito y plan de educación apícola.

A este congreso se invita a todos los técnicos y aficionados a la apicultura, quienes deben inscribirse con el ingeniero agrónomo provincial de Ñuble, Casilla 26-D Chillán.

COLECTA TEMPLO VOTIVO DE MAIPU

El próximo martes se realizará a través de todo el país la única colecta que tiene en el año el Voto Nacional O'Higgins, destinada a la construcción del Templo que se está levantando en los campos de Maipú, para cumplir la promesa formulada por el Padre de la Patria, de erigir un Templo en Honor de la Virgen del Carmen, en el mismo sitio en que se libró la batalla que consolidara nuestra Independencia Nacional.

La organización de la colecta está a cargo del Comité Nacional Voto O'Higgins, y en ella colaboran instituciones como el Club de Leones, Cruz Roja, Defensa Civil, establecimientos educacionales, Intendencia de Valparaíso, Gobernaciones de Taltal, Palena y otros.

PALESTINO SUPERO A SIRIO EN EL CLASICO CESTERIL

Los quintetos de Universidad Católica, Ferroviario y Palestino fueron vencedores de la jornada cesteril cumplida anoche en el Gimnasio Famae y que cerraba la programación de la segunda fecha del Campeonato de Apertura de la Asociación Santiago.

En el primer partido de la reunión, el quinteto de Universidad Católica consiguió rehabilitarse en parte de su primer traspié del torneo, superando a Municipal por un marcador de 71 a 54 puntos, tras haber tomado ventajas en la primera etapa de 34 a 21. Dirigieron sin mayores problemas los jueces Carlos Muñoz y Gilberto Guzmán. Universidad Católica consiguió así sus puntos: Claves, 4, Figueroa 14, Fleet 4, Mc Intosch 4, Suárez 8, Thompson 18 González 14, López 2 y Viedma 5; total, 71. Municipal: Frank 5, Rozas 16, Riveros 11, Schulakov 6, Guzmán 3 y Contreras 13; total, 54.

En el match de fondo, clásico Palestino-Sirio, de grata recordación antiguamente, especialmente en una final de 10 ó 15 años atrás —lucha de dos norteamericanos, Valentine y Sherman— que le valió a Sirio un título de Santiago, triunfó Palestino por 63-58 en match de trámite veloz, pero de escasa técnica. Anotaron para Palestino: Pando, 8; Santana, 2; Abugoch, 12; García, 6; Ferrari, 10; Ocaña, 21; Arrué, 4. Total, 63.

Sirio: Leesson, 26; Acuña, 5; Parra, 3; Pizarro, 14; De la Rivera, 8; Bernardi, 2. Total, 58. Primer tiempo, 30-25.

El segundo partido de la reunión, el que debieron jugar Ferrociario - Unión Española, no se realizó, por ausencia de los defensores hispanos a la hora indicada.

Japón Regala Gigantesca Bandera de Seda a Chile

Una enorme bandera chilena de 416 metros cuadrados (16 metros de ancho por 26 de largo), confeccionada con las mejores sedas que se fabrican en el Japón, regalará a la Municipalidad de Santiago la Sociedad Nipona—chilena, con motivo de las Fiestas Patrias del próximo septiembre.

La información fue proporcionada en la Subsecretaría de Relaciones Exteriores, donde el Embajador de Japón en Chile, Satoru Takahashi, comunicó el ofrecimiento.

El gesto japonés es doblemente emotivo y meritorio, cuanto que en Chile aún se recuerda el vergonzoso gesto protagonizado por autoridades políticas chilenas durante la Guerra Mundial. Cuando Chile le declaró la guerra al eje, fue dada de baja una gigantesca bandera chilena regalada por Japón, que se lucía orgullosa en el Barrio Cívico para las grandes ceremonias; ello no fue obstáculo para que las mujeres de muchas autoridades de esa época, se disputaran los valiosos girones para hacerse finos trajes de seda japonesa. Ese gesto ya olvidado y que ciertamente nunca más volverá a ocurrir, será borrado para siempre con la nueva bandera. Lástima eso sí, que no haya ocurrido un gesto chileno de desagravio. Es la oportunidad.

La nueva bandera será izada el 18 de septiembre próximo, en el lugar que disponga la Municipalidad.

DESTRUCTORES..., (De la Pág. 9)

la que destacó aviones a las órdenes de la Escuadra, iniciándose un patrullaje entre Arica e Iquique.

UN DESPACHO DE SANTIAGO

La United Press International, en un despacho enviado desde Santiago, dice que un vocero de la Embajada norteamericana dijo que con toda seguridad no se trataba de una unidad norteamericana. El mismo despacho agrega que Vsvolov A. Rudzevich, segundo secretario de la Embajada Soviética en Santiago, dijo que sólo se impuso del hecho por el llamado telefónico de la United Press.

COMUNICADO OFICIAL DE LA ARMADA

"En circunstancias que los buques de la Escuadra navegaban al norte en su despliegue para asistir a las celebraciones del 21 de Mayo en los puertos de las provincias de Tarapacá y Antofagasta, se produjo la situación que se detalla a continuación:

"Al alba del día 19, un destructor, navegando a la altura de Pisagua y a corta distancia de la costa, obtuvo un contacto que indicaba la presencia de un submarino desconocido, sumergido. Dicho contacto fue mantenido en forma intermitente por varias horas. Posteriormente se agregó a la rebusca un segundo destructor y ambos continuaron el seguimiento del submarino, buscando su identificación.

"Como el submarino no se identificara ni aflorara, manteniendo su actitud hostil, se le atacó con el armamento adecuado. Posteriormente se avistó, en buenas condiciones de observación, el periscopio, pero finalmente se perdió contacto.

"De inmediato se solicitó el apoyo necesario de aviones a la Fuerza Aérea, la que destacó aviones a las órdenes de la Escuadra, los que iniciaron el día 20 un patrullaje entre Arica e Iquique.

"De acuerdo con informaciones disponibles, el submarino es una unidad moderna, de grandes capacidades tácticas que incluyen una alta velocidad sumergido.

"Se mantiene el patrullaje, estimándose que por el momento el submarino desconocido permanece alejado de las costas".

Bombas de profundidad de 200 kilos de trotil, con un radio de destrucción de 50 yardas, fueron lanzadas al submarino que se negó a identificarse a buques chilenos que navegaban por el litoral norte.

Con respecto a esta situación, Relaciones Públicas de la Armada dio a conocer que en el incidente marítimo, se procedió de acuerdo con normas internacionales para casos semejantes. Luego que el sonar del destructor tuvo contacto con la nave submarina y clasificó la recepción, pidió se identificara. Como no lo hiciera, fue atacado con armamento de guerra.

Se explicó que ningún submarino puede acercarse sumergido a un buque de superficie, sin identificarse oportunamente. Hacerlo, es considerado como un acto hostil y atacado de inmediato.

Los submarinos tienen diversos modos de identificarse y evitar ataque. Pueden hacerlo a través del "sonar" y del teléfono. En caso de desperfectos, pueden hacerlo, también, con luces de bengala, las que, una vez lanzadas, se elevan a 200 metros sobre la superficie del mar y caen lentamente sujetas a un pequeño paracaídas. Si la luz es roja, indica que el submarino se encuentra en peligro.

En el presente caso, la tripulación del submarino hizo caso omiso de la requisitoria de identificación y, por el contrario, asomó su periscopio sobre la superficie, el que fue visto por las tripulaciones de los buques de la Armada Nacional.

CONTINUA PATRULLAJE

VALPARAISO (Corresponsal).— Se informó en la Zona Naval que la Armada, en conjunto con la Fuerza Aérea están realizando un amplio patrullaje de la costa, especialmente en la zona comprendida entre Arica e Iquique a fin de ubicar al submarino que fue detectado por unidades que viajaban a la zona norte a fin de participar en las ceremonias patrióticas.

Se informó también que la Fuerza Aérea había dispuesto el envío de aviones de observación desde Santiago para reforzar a las máquinas de Antofagasta en la búsqueda del submarino desconocido.

25 PREDIOS EXPROPIA "CORA"

En sus últimas sesiones, el Consejo de la Corporacin de la Reforma Agraria, resolvió la expropiación de veinticinco nuevos predios, con un total 21.390,7 hectáreas de las cuales 4.636,2 son de riego y 16.754,5 son de de secano.

Las familias vivientes en estos predios son 251 las que unidas a otros grupos familiares, que complementarán su cabida económica, tendrán acceso a la propiedad de la tierra a través del sistema de Asentamientos Campesinos, cuyos resultados favorables en el reciente año, han quedado de manifiesto.

Las expropiaciones resueltas se ajustan a las disposiciones vigentes que facultan a CORA para tomar esta medida respecto a los predios abandonados, como también aquellos que estén 'notoriamente mal explotados y por debajo de los niveles adecuados de productividad, en relación a las condiciones económicas en la zona, para predios de análogas posibilidades" y demás, algunos fundos que fueron ofrecidos voluntariamente a la Corporación y expropiados de conformidad a lo dispuesto en la letra f) del Art. 15 de la Ley Nº 15.020.

Al dar cuenta de estas resoluciones, el Vicepresidente Ejecutivo Rafael Moreno, expresó que la Institución está cumpliendo con la decisión del Gobierno de hacer realidad la Reforma Agraria Chilena: "posibilitando el acceso de los campesinos a la propiedad de la tierra, simultáneamente con el aumento de la producción de las tierras expropiadas", y que en forma paralela se ha incorporado a miles de familias campesinas a los planes de promoción integral del campesinado, que abarca los aspectos cultural, económico, social y cívico.

Los fundos expropiados, son los siguientes: Las Cruces o Hijuela 7.a de la Hacienda La Peña, en Los Nogales; El Carmen o Hijuela 4.a de la Hacienda La Peña, en Los Nogales; El Roble y El Molle, en Los Nogales; Guanaqueadero y Bandurrias, en San Esteban; Los Silos, en Llay-Llay; Hijuela La Viña de la Hacienda Limache, en Limache; Parte de la Hijuela El Huerto de la Hacienda Limache, en Limache; Hijuela La Encierra de la Hacienda Limache, en Limache; Parte de la Hijuela Algarrobo de la Hacienda Limache, en Limache; Hijuela Los Molles de la Hacienda Limache, en Limache; Hijuela El Maqui de la Hacienda Limache, en Limache; Hijuela La Esperanza de la Hacienda Limache, en Limache; Puchacay, en Cañete; Vega de Lebú, en Los Alamos; Gorgoleno o Zania en Lebu; El Salto, en Paillaco; Las Puentes, en Arauco; San Miguel, en Contulmo; Hijuela Nº 4 del Fundo Curanilahue e Hijuela de Zúñiga o Los Radales, en Contulmo; Peor es Nada, en Chimbarongo; Santa Celmira, en Contulmo; El Durazno, en Las Cabras; y Algorta, en Las Cabras.

FINALIZARON LAS JORNADAS DE DIETETICA

Con dos sesiones plenarias se clausuraron ayer las Jornadas de Dietética que se celebraron desde el martes en Santiago con asistencia de más de un centenar de delegados de todo el país.

Entre las conclusiones, figuran la necesidad de efectuar una adecuada selección de personal para ampliar las actividades del cuerpo nutricionista; la definición de la profesión en el sentido de que nutricionista es la profesional de nivel profesional calificada para desempeñarse en los Servicios de Salud Pública y Asistencia Médica.

En Solemne Ceremonia Décima Compañía Recibió Carro-Bomba

En una ceremonia realizada en la tarde de ayer en la Plaza de la Constitución, frente al Palacio de Gobierno, la 10ª Compañía de Bomberos recibió su regalo de cumpleaños, consistente en un hermoso y moderno carro bomba "Pegaso", que le enviara el Gobierno de España, con motivo de cumplir el septuagésimoquinto aniversario al servicio de la comunidad chilena.

El portador del obsequio fue el Embajador de España acreditado ante la Moneda, Miguel de Logendio, quien en su intervención supo destacar los lazos de amistad y hermandad que unen a Chile y España. Se refirió, asimismo a la labor de buena voluntad que un puñado de hijos de la Madre Patria realiza en el país bajo la dirección superior del Cuerpo de Bomberos de Santiago.

Los componentes de las quince Compañías, al mando de sus respectivos capitanes y una numerosa delegación de la Séptima de Valparaíso, todos encabezados por el Directorio General, marcharon hacia la Plaza de la Constitución, llevando al frente a la Banda Instrumental de la Escuela de Carabineros.

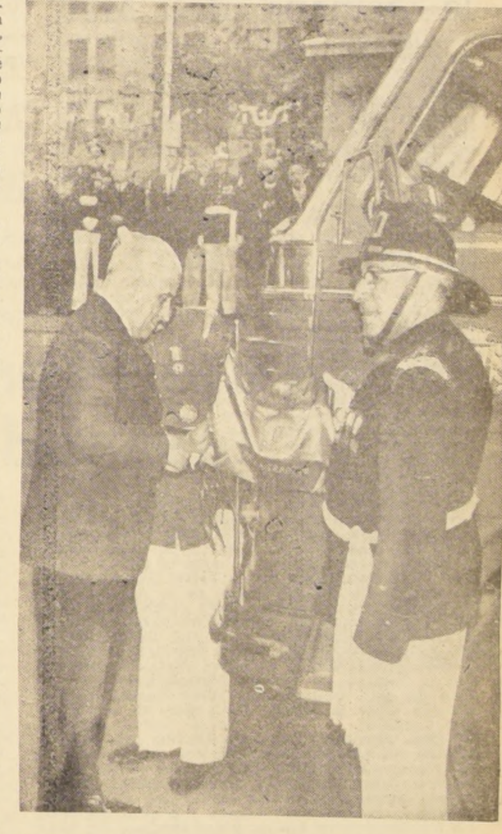
Al centro del recinto formaron los efectivos de las diversas compañías, mientras como telón de fondo ondeaban al viento banderas chilenas, españolas, francesas, italianas, inglesas, alemanas y la insignia de los bomberos. A ambos costados de la Plaza fueron ubicados en forma simétrica los carros bombas del Cuerpo. Las autoridades e invitados especiales se encontraban en la gradería junto al monumento a Portales.

Después del Embajador de España usó de la palabra el Superintendente del Cuerpo de Bomberos de Santiago, Hernán Figueroa Anguita, para destacar el gesto de España y referirse a la dilatada y brillante historia de la Décima Compañía "Bomba España".

Seguidamente el Ayudante de la Comandancia procedió a dar lectura al Orden del Día, incorporando al servicio el nuevo carro, el que avanzó lentamente hacia el frente de la tribuna oficial. El Embajador, acompañado de las autoridades jerárquicas del Cuerpo, colocó la bandera del país amigo y la insignia de la "Bomba España". El acto fue rubricado por un toque de sirena de todas las máquinas concentradas en la Plaza de la Constitución.

Finalmente usó de la palabra el Director de la Décima Compañía, Victoriano Montalvo Fernández, para recibir el nuevo carro y recordar a la Madre Patria, que en gesto tan generoso, les había enviado un presente que permitiría cumplir ampliamente la obligación que en forma voluntaria se han impuesto al ingresar a las filas del Cuerpo de Bomberos de Santiago.

Se cerró la ceremonia con un desfile bomberil frente a las autoridades asistentes al acto.



El Embajador de España, Miguel de Lojendio, acompañado del Superintendente del Cuerpo de Bomberos, Hernán Figueroa Anguita, coloca la insignia-emblema en el carro-bomba que obsequiara el Gobierno español a la Décima Compañía de Santiago.

SOLUCIONADO PROBLEMA DE POBLADORES DE LAS BARRANCAS

En una reunión celebrada ayer en el Ministerio de la Vivienda, se logró la virtual solución al problema que afectaba a las 1.166 familias que habían ocupado ilegalmente terrenos de INVICA, en la Comuna de Barrancas. Los sitios estaban destinados a un programa de viviendas populares en ese sector.

La solución consiste en la adquisición por los propios interesados, a través de la Corporación de Mejoramiento Urbano, de 2[illegible] hectáreas en la misma comuna. Para la compra del predio es necesario solamente que los pobladores confirmen su aceptación a las facilidades de pago convenidas con los propietarios de estos terrenos.

En la reunión participaron el Ministro de la Vivienda y Urbanismo, Juan Hamilton; el Intendente de Santiago, Sergio Saavedra; el Director de la Corporación de Mejoramiento Urbano, Miguel Andrade; los abogados de la Dirección Jurídica del Ministerio y los dirigentes del Comité de Pobladores.

Durante su transcurso, se dió lectura al borrador del acta-convenio que legalizará la operación. Este instrumento quedó entregado a la consideración de las partes para su ulterior revisión y perfeccionamiento.

Mientras se finiquita la operación, las familias interesadas podrán —bajo la garantía del Ministerio de la Vivienda y Urbanismo— ocupar provisoriamente hectáreas de terreno adyacentes que adquirirá CORMU. La erradicación de los terrenos actualmente ocupados podrá iniciarse durante la próxima semana.

Al lograrse esta solución, el Ministro Juan Hamilton, dejó nuevamente establecido que se trata de una operación al margen de los programas normales del Ministerio. Que ella se basa fundamentalmente en el esfuerzo y el ahorro de los pobladores interesados, y que en nada afecta al desarrollo y cumplimiento de dichos programas, que favorecerán a aquellas familias que ordenadamente están recibiendo del Gobierno la solución a sus problemas habitacionales, a través de la Operación Sitio.

TEMPERATURA DE AYER:
Mínima: 12,5 grados, a las 6.30 horas.
Máxima: 19,1 grados, a las 16 horas.

El Puerto

Días tranquilos, algunos con sol radiante, han dado aún mayor brillo al hermoso monumento a los Héroes de Iquique que se encuentra ubicado en la Plaza Sotomayor, sitio que viene a ser, con el edificio de la Intendencia, las oficinas de la Zona Naval, los Tribunales de Justicia, Correos y Telégrafos, Aduana y otros servicios públicos, como el Barrio Cívico de Valparaíso.

Los porteños no se cansan de mirar el bello monumento, uno de los pocos que pueden escaparse a críticas en nuestro país. Lo majestuoso de su porte, concepción de la obra y bellas líneas, no fueron el producto de la improvisación, ni de favoritismos de parte de la Comisión encargada por el Gobierno de don Aníbal Pinto, allá por 1883, de llamar a concurso para elegir al o a los escultores que debían encargarse de la obra. Fue el francés Dennys Puech quien concibió el monumento y ejecutó las figuras de Prat, Serrano y del marinero anónimo que los acompaña, como igualmente los bajos relieves del pedestal. Y algo que ya se ha olvidado —lo dijo Joaquín Edwards en una de sus documentadas crónicas, en 1954— es que las figuras en bronce de Aldea y Riquelme, que están al mismo nivel artístico que las realizadas por Dennys Puech, fueron hechas por el escultor chileno Virginio Arias, que en esa época se encontraba en París.

Fue otro 21 de mayo, el de 1886, cuando fueron colocados en la cripta del monumento los restos de Prat, Serrano y de Aldea. Al amanecer de aquel día los fuertes de la bahía saludaban con intermitentes salvas a la Escuadra que llegaba desde Iquique trayendo los restos de los Héroes, mientras miles de porteños y de visitantes desde la playa y los cerros contemplaban la imponente entrada del "Huáscar", de los cruceros "Blanco Encalada" "Chacabuco", "O'Higgins" "Esmeralda" y del reluciente barco de la Compañía Chilena de Vapores, "Mapocho", en que viajaba la comitiva de Ministros de Estado, parlamentarios y jefes del Ejército y Marina que habían ido a Iquique para acompañar a los restos mortales de los Héroes. Las tres urnas se encontraban en una capilla ardiente levantada a bordo del "Huáscar", en el mismo sitio en que murió Prat.

Los restos fueron desembarcados en el muelle de Barón. El cortejo se puso lentamente en marcha, deteniéndose en la Plaza de la Victoria, donde se oficiaron honras fúnebres. Ahí se incorporó a la ceremonia el Presidente Balmaceda, quien momentos después, al ser colocadas las urnas en la cripta, habló para "rendir el homenaje de un pueblo, que los bendecirá por los siglos de los siglos", según palabras de su discurso.

Y desde entonces, año a año, Valparaíso renueva este homenaje. El viernes último y ayer, miles y miles de estudiantes de todos los colegios fiscales y particulares y de las universidades porteñas, desfilaron ante el Monumento con paso y aire marcial, como un anticipo de la gran presentación que harán hoy las fuerzas de mar y tierra de Valparaíso y un destacamento de la Escuela Militar "Bernardo O'Higgins".

Y cuando el reloj marque la misma hora en que se hundió la gloriosa corbeta, las 12.10, y retumben en los ámbitos del puerto los honores de pito, toques de cornetas y salvas de artillería de los fuertes y barcos de la Escuadra todo Valparaíso elevará sus corazones en íntima comunión con los Héroes, recordando que un día, como dijo Rubén Darío en su "Canto a las Glorias Heroicas de Chile":

En la región de las inmensas almas
debe haberse sentido en esas horas
como un ruido de palmas
y un despertar de auroras.

A.P.E.

El Lunes Comienza la Semana del Mar

VALPARAISO.— Con un champagne de honor que se efectuará el lunes, a las 19 horas, en los salones de la Intendencia de Valparaíso y ofrecido por la primera autoridad provincial y el Comité de Fomento Turístico de Valparaíso, comenzarán los actos de la Semana del Mar que, activamente, se ha venido preparando en esta ciudad, con el objeto de hacer mayor conciencia entre la ciudadanía de la importancia que tienen las actividades marítimas para el futuro de nuestro país.

Simultáneamente con este acto social, la población porteña verá desfilar por sus calles céntricas ese día a las diferentes Bandas de la guarnición, más el Orfeón de Carabineros de Valparaíso, como un anuncio del comienzo de la Semana del Mar, desde la Plaza Sotomayor hacia el Parque Italia, en tanto que, en la noche, por disposición de la Primera Zona Naval, reflectores de los buques surtos en la bahía y de los fuertes existentes, iluminarán toda la ciudad, desplegándose en juegos de luces que darán un atractivo especial a esta verdadera fiesta que está adquiriendo visos de tradición en Valparaíso.

Al día siguiente, al mediodía, se procederá a la inauguración de la Exposición del Mar, en las dependencias de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile y en donde participarán la Armada Nacional, el Club de Pesca y Caza de Valparaíso, las Compañías Navieras Interoceánicas, Sudamericana, etc.; los sindicatos de pescadores; la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica, la Industria Pesquera Robinson Crusoe, etc. A este acto concurrirán las autoridades y representantes del comercio y la industria de Valparaíso.

En la tarde, desde las 15 horas, el público que desee recorrer o pasear por la bahía, gratuitamente, dispondrá de un remolcador de la Armada, el "Caupolicán" que embarcará desde el Muelle de la Cía. Sudamericana de Vapores a quienes deseen disfrutar de un grato paseo náutico. En ese mismo momento, el público tendrá libre acceso a la Exposición del Mar y al Museo Naval, Planetarium e Instituto de Biología Marina, ubicados en Viña del Mar, contando con buses especiales que partirán desde la Escuela de Derecho de la "U", gratuitamente.

Estas actividades que completan dos días de la Semana del Mar, son esperadas con especial interés por el público tanto porteño como de los alrededores, como igualmente por visitantes que han llegado especialmente a esta ciudad, con el fin de presenciar los actos relacionados con el Aniversario del Combate de Iquique y que seguirán con la Semana del Mar.

Para éstos, los hoteles como el "Prat" y el "Salcido", residenciales de la ciudad, de común acuerdo con los organizadores, han puesto a disposición de las visitas precios especiales y menús que tengan relación con la motivación de la Semana que se celebra.

La Agencia de Turismo "TURISCOVAL", ha organizado viajes y "tours" especiales desde Santiago a esta ciudad, comprendiéndose en ellos, además del alojamiento y comidas, la asistencia a los actos de la "Semana del Mar".

VALPARAISO.— INAUGURACION DE CONVENCION DE OFICIALES DE EMPREMAR.— En el grabado aparece el Alcalde, Juan Rodríguez, cuando habla en la inauguración de la Primera Convención de Oficiales de Empresa Marítima del Estado, que se efectuó en la mañana de ayer en el Salón de Honor de la Municipalidad porteña. Lo rodea el presidente del Sindicato de Oficiales Mercantes, Osvaldo Hernández, el Subdirector del Litoral, y el Consejero de EMPREMAR, Enrique Olsen.

VALPARAISO

HOMENAJE A HEROES NAVALES

VALPARAISO.— ELLAS RINDEN SU HOMENAJE.— La niñez estuvo también presente, con su candor y simpatía en los homenajes que los estudiantes porteños rindieron a los Héroes de Iquique. Aquí, la última columna, formada por las más pequeñitas de un colegio, tratan de conservar su apostura durante el desfile.

Fuerzas Armadas Rinden Hoy Homenaje a Prat

VALPARAISO— Con una Misa de Campaña oficiada por el Capellán de la Marina de Guerra, las Fuerzas Armadas de la Guarnición de Valparaíso rendirán desde las 10,30 horas de hoy, en la Plaza Sotomayor, su homenaje público a los Héroes de la Epopeya Naval de Iquique, en conmemoración al 88º aniversario de la gesta.

Antes, desde las 8 de la mañana, las diversas unidades y reparticiones de la guarnición desarrollarán cada una un programa interno comenzando con el Izamiento del Pabellón Nacional con los honores de Ordenanza y el empavezado completo en los buques de guerra surtos en la bahía. Luego, los comandantes de cada unidad dirigirán una alocución alusiva al acto a los personales a sus órdenes, para, posteriormente, en la Escuela Naval, proceder a tomar el Juramento a la Bandera a los Oficiales y Gente de Mar que no lo hubiere hecho y proceder, enseguida, a la ceremonia de entrega de medallas y diplomas por años de servicios a quienes corresponda, en sus respectivas unidades.

La ceremonia en la Plaza Sotomayor comenzará con los honores a las autoridades que saldrán del hall de la Comandancia en Jefe de la Primera Zona Naval a las 10,30 horas, para, enseguida, continuar con el izamiento del Pabellón en los mástiles del Monumento a los Héroes y la Misa de Campaña. Terminada ésta se procederá a la entrega de medallas a los marinos que han cumplido 30 años de servicios.

Inmediatamente después el capitán de navío Oscar Buzeta M., dirigirá una alocución alusiva a la conmemoración de esta fecha, para continuar con la colocación de ofrendas florales, mencionándose las coronas de caridad enviadas por diversas instituciones porteñas en beneficio de obras sociales que mantiene la Armada, lo cual será dado a conocer por el Oficial Relator de la ceremonia.

Mientras las tropas toman colocación para el desfile, las autoridades presentes e invitados, visitarán en esos instantes la Cripta de los Héroes.

Luego se procederá a efectuar el desfile, el que se realizará en el siguiente orden: Regimiento Escuela Naval, Regimiento Escuelas de la Armada, Regimiento de Infantería de Marina, Regimiento Infantería Nº 2 "Maipo" de Valparaíso y Regimiento de Caballería Nº 4 "Coraceros", de Viña del Mar.

Este desfile será cerrado con una presentación de los círculos de Camperos "Valparaíso" y "Osmán Pérez Freire", los que pasarán montados en sus cabalgaduras frente al Monumento a los Héroes.

Las tropas desfilarán al mando del Capitán de Navío Jorge Paredes Wetzer, en tanto que, cada unidad estará al mando de los siguientes oficiales: Regimiento Escuela Naval, el Capitán de Fragata J. Baeza C.; Regimiento Escuela de la Armada, el Capitán de Fragata E. Molina V.; Regimiento Infantería de Marina, el Capitán de Fragata A. González C.; Base Aeronaval de El Belloto, el Capitán de Corbeta R. Jacob, y Escalón del Ejército, al mando del Mayor B. Castillo W.

En los momentos de la presentación de las fuerzas de la Base Aeronaval de El Belloto, aviones y helicópteros de esa repartición harán evoluciones sobre la Plaza Sotomayor, rindiendo también un homenaje desde lo alto.

En la ceremonia participarán también delegaciones de cadetes de las Escuelas Militar, de Aviación y de Carabineros, quienes se trasladarán directamente desde Santiago, con el objeto de tributar el homenaje de sus ramas y planteles a los Héroes de Iquique.

Durante el desarrollo de la ceremonia, faltando un minuto para las 12.10, hora del glorioso hundimiento de la "Esmeralda", se procederá a disparar una salva mayor, por parte de la Guarnición Infantería de Marina Orden y Seguridad, y junto con el primero de estos disparos se tocarán cuatro repiques dobles, con la campana de la "Esmeralda", ubicada en esos instantes en el Monumento, repiques que serán seguidos de honores de pito y corneta.

Posteriormente, en su recorrido por las calles de Valparaíso, una vez cumplida la tradicional ceremonia en la Plaza Sotomayor, las tropas al pasar por calle Condell frente a la sede del Club Naval,, rendirán honores a las autoridades navales que allí se encuentren y, luego, al regresar por Avenida Brasil, lo harán ante los Monumentos de Cochrane y Blanco Encalada, los cuales tendrán Guardias de Honor.

CULMINARON HOMENAJES ESCOLARES A HEROES

VALPARAISO.— 24 establecimientos educacionales con bandas de guerra o instrumental propios, con un número superior a 3 mil alumnos, desfilaron ayer en la mañana en Valparaíso, tributando su homenaje a los Héroes de Iquique.

Los diferentes colegios particulares de Valparaíso cuya presentación atrae a numerosísimo público, que en la mañana repletó el recinto de la plaza, formaron en tres escalones, de acuerdo a las instrucciones impartidas previamente por la Comandancia en Jefe de la Guarnición y la Comandancia de la Primera Zona Naval, cargos que ejerce el contraalmirante Quintilio Rivera Mannheim, quien presidió la ceremonia realizada ayer en compañía del Intendente de Valparaíso, Enrique Vicente; altos jefes de Carabineros y de las unidades militares de Valparaíso y Viña del Mar, autoridades religiosas, etc.

La ceremonia comenzó con los honores a las autoridades, para luego proseguir con el izamiento del Pabellón Nacional en los mástiles del monumento, mientras el alumnado coreaba nuestro himno patrio. A continuación, y mientras una banda ejecutaba la "Oración" de la Gran Retreta, delegaciones de los diferentes colegios fueron depositando ofrendas florales a los pies del Monumento a los Héroes.

Luego un profesor dirigió una alocución, señalando a la juventud el significado de esta fecha, lo que agradeció a nombre de la Armada el capitán de fragata Arturo Silva C.

Terminado el discurso se dejó oír un toque de atención, mientras que la campana de la "Esmeralda" se hacía repicar cuatro veces, luego de lo cual se oyó el toque de pito de "pasó..." A continuación los colegios tomaron colocación para el desfile, el que se inició con la presentación de los pequeños internos del Colegio de la Casa de la Providencia con su banda instrumental, que fue largamente aplaudido por las autoridades y público presentes.

Por la tarde, 15 Compañías de las diferentes Brigadas de Scouts y Girl Guides de Valparaíso rindieron también su homenaje a los Héroes en la conmemoración de una nueva fecha de la Epopeya Naval de Iquique.

INAUGURADA 1ª CONVENCION DE OFICIALES DE EMPREMAR

VALPARAISO.— En un acto realizado en el Salón de Honor de la Municipalidad de esta ciudad, fue inaugurado, a las 10.30 horas de ayer, la Primera Convención Nacional de Oficiales de la Empresa Marítima del Estado, torneo que se prolongará en sesiones diarias hasta el próximo jueves 25.

A la sesión inaugural, que fue presidida por el presidente del Sindicato Profesional de Oficiales de la Marina Mercante Nacional, Osvaldo Hernández, concurrieron el Alcalde de Valparaíso, Juan Rodríguez, el Subdirector del Litoral, y otras autoridades. Después de hablar el señor Hernández, hizo uso de la palabra el Alcalde Rodríguez, quien dijo que dada la importancia del torneo, para la Municipalidad había sido un deber cooperar al mayor éxito de él, ya que Valparaíso se confundía con las actividades de la Marina Mercante.

La primera sesión plenaria se efectuó en la tarde en el salón de actos de IPA, calle Condell Nº 1349, ocasión en que se entregaron los poderes a los delegados que representan a las diversas naves y servicios de EMPREMAR, y se nombraron diversas comisiones de trabajo.

Las sesiones de trabajo se efectuarán en el mismo local de IPA, en el Sindicato de Oficiales Mercantes, Esmeralda Nº 1074, y en el Instituto de Ingenieros de la Marina Mercante, Blanco Nº 905. Durante el desarrollo de este Congreso, el Director de EMPREMAR, Pedro Serrano del Río, dará una conferencia sobre "Empresa Marítima del Estado y ALALC".

TRIBUNA LABORAL

DECRETADA REQUISICION DE INDUSTRIA CAROZZI

Fue publicada en el Diario Oficial la resolución N.o 347, del Ministerio del Trabajo, que dispone la requisición de la industria de Fideos y Alimentos "Carozzi".

En los considerandos, la resolución expresa que la huelga de los obreros de la referida industria provoca un desabastecimiento de fideos y demás productos que elabora la industria "Carozzi". Asimismo, se puntualiza que es obligación del Gobierno asegurar el normal abastecimiento de alimentos a la población y "que las circunstancias anotadas aconsejan la requisición de la industria de la firma de Fideos y Alimentos "Carozzi"".

En la parte resolutiva, el documento del Ministerio del Trabajo señala: "Requísase el uso y goce de los establecimientos industriales de la firma Fideos y Alimentos "Carozzi", con sus instalaciones, maquinarias, útiles y enseres y la existencia de materias primas y productos elaborados que en ellos se encuentren".

Asimismo, se dispone la requisición del "uso y goce de los locales en que funcionan los establecimientos sancionados y se designa al señor Raimundo de la Maza Pascual, funcionario de este servicio (Ministerio del Trabajo), para que, en su carácter de interventor, PROCEDA a dar cumplimiento a la presente resolución y tome a su cargo la administración del uso y goce de los establecimientos que requise".

De acuerdo con la resolución, el interventor "podrá solicitar el auxilio de la fuerza pública", en caso necesario.

CONGRESO CAMPESINO

Entre los días 25 y 28 del presente se realizará en Santiago el Primer Congreso Campesino Provincial. En él estarán representadas 85 organizaciones de la provincia.

Asistirán delegados de Centros Comunitarios, Centros Femeninos, Comités Presindicales, Comités Precooperativos, Comités de Pequeños Propietarios, Comités de Asentamientos, Cooperativas y Sindicatos.

ORGANIZACION DEL EVENTO

La Comisión Organizadora del Congreso está formada por las siguientes personas: Presidente, Carlos Morales, del Sindicato Departamental de Puente Alto; vicepresidente, Manuel Bravo, de la Cooperativa Campesina de Valdivia de Paine; secretario general, Justo Cossio, del Sindicato Comunal de Colina; tesorero, Horacio Abarca, del Sindicato Campesino de Santo Domingo; prosecretaria, Adriana Plaza, de la Federación Provincial de Mujeres Campesinas; directores, Elba Morales, Manuel García y Osvaldo Cáceres, de la Federación Campesina de Mujeres, de Comité de Pequeños Propietarios de Lonquén y del fundo Los Guindos de Melipilla, respectivamente.

Asesorarán la realización del Congreso, el Movimiento de Campesinos Independientes (MCI) y el Instituto de Desarrollo Agropecuario (INDAP).

TEMARIO DEL TORNEO

Entre los temas que se analizarán, figuran los siguientes: SINDICALISMO: organización sindical, negociación colectiva y conflictos campesinos y posición de éstos ante sus consecuencias.

COOPERATIVISMO: definición y estructura del Cooperativismo, estudio de la Ley de Cooperativas Campesinas y proyecciones del Cooperativismo.

EDUCACION: análisis y reforma de la educación primaria en el campo, educación técnico-agrícola e importancia y necesidad de la capacitación del campesino en aspectos generales.

PROBLEMAS HABITACIONALES

ESTRUCTURA DE LA ORGANIZACION: análisis de las estructuras de las diferentes organizaciones campesinas, relación e integración de ellas entre sí.

ORGANIZACIONES FEMENINAS: la mujer frente a los cambios sociales, la organización femenina, sus objetivos y finalidades, y reglamentos de organización de las instituciones femeninas.

SITUACION DE PEQUEÑOS PROPIETARIOS, ARRENDATARIOS y MEDIEROS.

LA REFORMA AGRARIA: análisis de la ley, sus repercusiones y sus aplicaciones.

PARTICIPACION Y ACTUACION DE LOS CAMPESINOS EN LOS ORGANISMOS QUE DETERMINAN SU FORMA DE VIDA.

RELACION ENTRE SINDICALISMO Y COOPERATIVISMO.

PERIODISTAS CON CASA

El Consejo de la Caja de Empleados Públicos y Periodistas dio a conocer que se ha hecho entrega de diez casas a periodistas de Concepción.

Los inmuebles para estos elementos de la prensa están ubicados en la Villa San Pedro.

PARO MISTERIOSO

Un paro parcial rompió la normalidad de las fechas en el Mineral de Cobre de Chuquicamata, cuando el primer turno de choferes se negó a integrar las labores mineras.

La Empresa manifestó ignorar las causas de esta insólita determinación de los 55 choferes del Turno "A". Tampoco los trabajadores dieron a la publicidad los motivos que los impulsaron a tomar esta determinación.

COMPRADORA DE MARAVILLA

Luego de agotadas las gestiones conciliatorias ante las autoridades del Trabajo, y después de 4 y medio meses de tramitación por parte del directorio de la Empresa, el personal de "Compradora de Maravilla S. A." (COMARSA", declaró la huelga legal.

Entrevistados por LA NACION, los trabajadores de la mencionada firma expresaron: "Esta empresa, que representa a la casi totalidad de la industria aceitera del país, que obtiene pingües utilidades con la importación exclusiva del aceite comestible y la elaboración de la materia prima cosechada a lo largo del territorio, se negó terminantemente a considerar los diversos puntos del pliego de peticiones, remitiéndose sólo al primer punto, que trataba el aumento de sueldos".

Los trabajadores de COMARSA manifiestan: "Lógicamente, anuestra angustiosa situación económica nos obligó a tomar el único camino decoroso en defensa de nuestros hogares: rechazar la proposición patronal y declararnos en huelga indefinida".

"Lamentamos el perjuicio pue pueda ocasionar a los agricultores y público en general este movimiento gremial, originado por la mentalidad de injusticia social del sector empresarial".

"Solicitamos la cooperación de las autoridades y parlamentarios, para solucionar a la brevedad posible este conflicto", terminan diciendo los dirigentes del Sindicato Profesional Nacional de Empleados Particulares y Obreros de "Compradora de Maravilla S. A."

DEMOCRATA-CRISTIANOS DE LAN

El viernes recién pasado, los componentes del Núcleo Demócrata Cristiano de la Línea Aérea Nacional (LAN Chile), procedieron a elegir su directiva para el bienio 1967-1968.

La Mesa quedó compuesta como sigue: presidente, Renato Requena; vicepresidente, Ciro Saldías; secretario general, Carlos Silva; secretario de actas, Renato Moraga; secretario de organización y control, María E. Parragué; secretario sindical, Luis Soto; tesorero, Mario Rodríguez.

Esta directva tendrá como principal responsabilidad, el cumplimiento de los acuerdos de la reciente Convención Democratacristiana de LAN-Chile.

PARO CONTRA INSPECTORES

Un paro por siete días iniciaron los 980 alumnos del Liceo Nº 1 de Hombres de Temuco, en señal de protesta por lo que califican de "malos procedimientos" puestos en práctica por tres inspectores del mencionado plantel educacional.

RENDICION DE CUENTAS

El Comando Nacional de Defensa de Ley Contra Loteos Brujos, formula un llamado a todos los dirigentes de poblaciones de la provincia, para reunirse en asamblea general que se realizará el martes 23 a las 10 horas en el Auditorium del Ministerio de Obras Públicas, ubicado en Morandé 71, tercer piso.

En esta oportunidad, la directiva nacional procederá a rendir cuenta de sus gestiones ante las Comisiones Parlamentarias encargadas de activar el proyecto de ley.

DIRECTIVA VECINAL

Asumió sus funciones la nueva directiva de la Junta Vecinal "Villa Manuel de Salas", en la comuna de San Miguel.

El cuadro dirigente quedó compuesto de la siguiente manera: presidente, Héctor Abarzúa; vicepresidenta, Margarita Rippes; secretario general, Juan Alarcón; tesorero, Sergio Figueroa; bienestar social, Arturo Torres; deporte y cultura, Angel C. Espinoza.

ACTOS EN POBLACION VIVACETA

Con motivo de celebrar un nuevo aniversario de la Epopeya Naval de Iquique, la Junta de Vecinos de la Población Vivaceta ha programado una serie de actos que contarán con la participación de todos los elementos comunitarios del mencionado sector.

Por la mañana habrá un acto patriótico en las plazas "Fidel Muñoz Rodríguez" y "México", en donde estarán presentes autoridades comunales, brigada de boy scouts "Robert Baden Powell" y escuelas adyacentes. Luego se continuará con una función de cine para los niños y por la tarde habrá una serie de competencias deportivas, para finalizar con un cóctel que será ofrecido a las autoridades por el Directorio del Club de Rayuela de la mencionada población.

POBLACION EINSTEIN

Fue suscrito un convenio entre la Dirección de Obras Sanitarias y la Delegación Norte de Promoción Popular, mediante el cual se autoriza la iniciación de trabajos de autoconstrucción de alcantarillado domiciliario en la Población "Einstein". Los pobladores se comprometieron a realizar las excavaciones y cancelar el material dentro de diez meses, con un [illegible] por ciento de rebaja en el costo.

Los contactos se iniciaron ante la urgente necesidad de resolver los varios problemas sanitarios de los pobladores que no podían realizar las instalaciones por intermedio de contratistas autorizados, dadas sus modestas condiciones económicas.

Según el convenio, la construcción de las obras finalizarán a más tardar dentro de los diez meses siguientes a la aprobación de la solicitud, y estarán a cargo de la Sección Autoconstrucción de Obras Sanitarias que, además de prestar asesoría, efectuará las inspecciones respectivas.

DIRECTIVA MUNICIPAL

En reciente asamblea general, los componentes de la Unión de Empleados Municipales de Quinta Normal procedieron a elegir la nueva mesa directiva que regirá los destinos de la institución por el período 1967-1968.

La constitución de la directiva quedó de la siguiente manera:

Presidente, Guillermo Ríos Jara; vicepresidente, César Di-Giovani Morales; secretario, Manuel Meza Sepúlveda; prosecretario, Juan Arredondo Morales; tesorero, Joaquín Daudé Porcar; protesorero, Carlos Orellana Escobar; director, Benedicto Alarcón León.

Esta directiva sesionará una vez por semana, en su sede social ubicada en el edificio municipal. Su labor estará destinada "a entregar una efectiva ayuda socio-económica a todos sus integrantes y grupos familiares de éstos".

CONFLICTOS SOLUCIONADOS

Dentro de las últimas 48 horas han sido solucionados los siguientes conflictos laborales: Sindicato de Panificadores de San Felipe, Sindicato de Panificadores de Talca, Industria Galvanizadora King Walker, Mina Mantos Blancos de Antofagasta y Fábrica de Paños Italo-Americana de Tomé.

Estos conflictos afectaban a un total de 581 obreros.

HUELGAS EN EL PAIS

Diversas empresas, industrias y otros [illegible] producción [illegible] paralizados a través de Chile, [illegible] huelgas legales y de hecho.

De los 48 movimientos legales, el del Cuero y del Calzado [illegible]

NUEVA MODALIDAD PARA IMPONENTES FERROVIARIOS

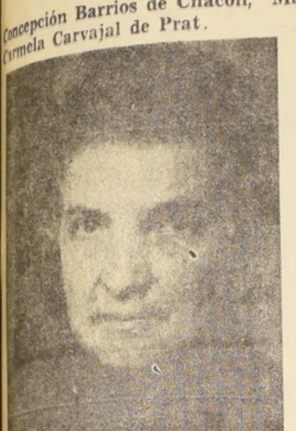
En la imposibilidad de crear nuevas Sucursales y a fin de facilitar una mejor atención de los imponentes de provincias, y en lo posible que ella se realice en los propios sitios de trabajo, la Caja de Previsión de los Ferrocarriles del Estado, iniciará próximamente tal atención experimental en Curicó, San Fernando y otras ciudades del sur.

Para tal objeto, funcionarios de las Sucursales más cercanas a las ciudades elegidas, atenderán una vez a la semana a los imponentes en sus peticiones y consultas. Esta iniciativa del Vicepresidente Ejecutivo, señor Rafael Romero, se extenderá a las montepiadas en el pago de sus pensiones.

Si la iniciativa logra los fines tenidos en vista, ésta se extenderá a toda la red ferroviaria de la zona norte. La Caja espera al mismo tiempo, contar con la colaboración de la Empresa de los Ferrocarriles y de los propios dirigentes del gremio ferroviario, a fin de poder operar sin inconvenientes en los sitios de trabajo.

TRES MUJERES EN LA VIDA DEL HEROE

Concepción Barrios de Chacón, María del Rosario Chacón de Prat y Carmela Carvajal de Prat.


Doña Carmela Carvajal de Prat.

El cantor de las glorias chilenas, don Benjamín Vicuña Mackenna, por su inmensa obra histórica, literaria y de costumbres, es quizás uno de los escritores más autorizados en relación a los acontecimientos del 21 de Mayo de 1879. Contemporáneo del Combate Naval de Iquique, Benjamín Vicuña Mackenna escribió una serie de artículos, biografías y discursos, que fueron publicados en la prensa de la época, en libros y folletos, hoy completamente agotados y difíciles de encontrar.

Estos artículos fueron recopilados posteriormente por el general retirado don Pedro J. Muñoz Feliú, quien los obtuvo de la esposa del ilustre historiador, señora Victoria Subercaseaux de Vicuña Mackenna.

En un artículo de Benjamín Vicuña Mackenna, publicado en el periódico "El Nuevo Ferrocarril", del 21 de julio de 1879, a sólo dos meses de la gesta heroica, el cronista tuvo el honor de entrevistar a tres mujeres de inolvidable trascendencia en la vida del héroe Arturo Prat: su abuela materna, señora Concepción Barrios de Chacón; su madre, señora María del Rosario Chacón de Prat, y su esposa, señora Carmela Carvajal de Prat.

Veamos que el fecundo escritor relata por su propia pluma esta entrevista histórica:

Existe en Valparaíso, casi en la medianía de la ciudad, una calle torrentosa que el vulgo denominaba la Calle de los Cachos, y hoy lleva el nombre de Calle del Circo.

En su remate, al pie de las colinas ha edificado el señor Jacinto Chacón una serie de casas en gradería, especie de cité.

Una de esas casas, la que tiene el Nº ... era el hogar de Arturo Prat.

La primera persona de la familia del capitán Prat a quien nos cupo la fortuna de encontrar fue a su venerable abuela. Equivocando la dirección, subimos una empinada escalera, y allí, en un confortable salón, mostrábase, rodeada de sus hijas, la señora doña Concepción Barrios de Chacón, abuela materna del héroe de Iquique. Era un buen augurio.

Es la abuela del capitán Prat una señora notable todavía por su frescura, por la franqueza de su trato y por el temple de su espíritu. Ha tenido veinte hijos, y ha visto pasar once de ellos por el camino del dolor y de la sepultura. Decíannos sus hijos que, enjugando las primeras lágrimas de la ternura en su venerable rostro, la altiva matrona penquista había exclamado:

"Prisionero de los peruanos o muerto en la cubierta del Huáscar, prefiero lo último para mi Arturo."

Esta digna señora no lleva su genuino apellido porque su padre fue un marino toscano, natural de Pisa, llamado Barri. El capitán Barri, bisabuelo del capitán Prat, perdióse en uno de los buques corsarios que en 1815 trajo a Chile desde B. Aires, el almirante Brown. Es digno de recordar que ese buque se llamaba como el compañero de infancia de Prat y su segundo en la Esmeralda, "El Uribe".

Hemos dejado testimonio de que la estirpe paterna de Arturo Prat era catalana.

Agregaremos que en el litoral marítimo de Cataluña hay dos nombres que llevan el nombre de Prat, esto es, el Prat de Llobregat, a una legua de Barcelona, y Prat de Compte, caserío montañoso en la provincia de Tarragona. De este último partido proceden los Prat que vinieron a Chile.

El abuelo materno del retoño catalán, a quien tuvimos ocasión de conocer en nuestra niñez, y quien falleció de 95 años de edad en la noche del 1º de junio de 1870, fue un excelente patricio, alma bondadosa y entusiasta que llevaba en su rostro, siempre afable y risueño, la huella de todos los regocijos de la patria. Don Pedro Chacón y Morales había sido uno de los amigos personales predilectos de San Martín (a quien acompañó al Perú), del Director O'Higgins y de todos los espíritus culminantes de su época, especialmente entre los pipiolos, a cuya perseguida familia perteneció más tarde y hasta su último día. De su entusiasmo patriótico ha quedado una tradición viva en la ciudad, porque cada vez que llegaba a lomo de caballo, una noticia favorable a la causa de Chile, izaba una bandera en la puerta de su almacén, situado en la calle que entonces se llamaba "Atravesada de la Compañía", y que hoy lleva por aquel símbolo, su nombre "La Bandera".

Después de un cuarto de hora de cordial conversación en el salón de la abuela del capitán Prat, vino a buscarnos nuestro amigo Jacinto Chacón, y bajamos la escarpada escalinata por la cual habíamos subido al flanco de la colina. Por esa escala había rodado hace pocos meses el joven marino al prestar solícito sostén a su esposa en cinta. Tenemos una carta autógrafa de él, del mes de noviembre del año último, en que refiere que se halla cojo por haberse roto una rodilla en la escala "de mi abuelita", calificativo de infinito cariño.

Eran las 8 de la noche del 28 de junio, y comenzaba a llover con fuerza, azotando gruesos goterones.

Atravesamos uno o dos pasadizos y nos encontramos en un pequeño salón, ataviado con la gracia y la sencillez de un artista. Modestos retratos de familia, flores marchitas, una consola, un sofá todo austero pero elegantemente dispuesto: tal era el menaje.

Yo aguardaba entre tanto con visible emoción la hora de la entrevista.

Entoldóse una puerta, y saludé con sincero y conmovido respeto a la madre del héroe.

Es una señora, una fisonomía, una expresión que hemos encontrado antes en muchos hogares: es el tipo de una madre chilena, como la mayor parte de las nobles mujeres de este país. En cualquiera parte del mundo que hubiera tenido la fortuna de encontrar a aquella señora, no habría vacilado un minuto en decirme a mí mismo: "Esa es una chilena".

La madre de Arturo Prat no afectaba ningún postizo dolor, pero era visible que lo escondía en los adentros de su alma.

Hablóme con naturalidad de la niñez del hijo ya inmortal.

"No recuerdo, me dijo, lo que se ha contado de las palmadas que le diera al nacer la matrona de Quirihue. Pero sí, tengo muy presente que cuando sólo tenía quince meses, trájole mi hermano Andrés, de Talcahuano a Valparaíso, en un buque de vela; y como a bordo economizaran el agua dulce, lo bañaban todos los días en la del mar, fría como el hielo.

Ese había sido el bautizo verdadero del marino...

"De niño, agregaba la señora, Arturo era travieso, pero con una tendencia muy marcada al aislamiento y a la reserva. Cuando lo puse en la Escuela Superior de la calle de San Diego, le gustaba volverse haciendo mil travesuras por el medio de la calle, pero siempre solo.

No se distinguía tampoco por su aplicación, y esto me afligía, porque era para mí una esperanza, que crecía al lado de su padre que vivía moribundo. Yo misma le enseñaba y enseñaba a otros para enseñarlo...

Y al decir esto, un ligero temblor en la voz parecía traicionar en la digna matrona la emoción de una leyenda de perpetuo dolor y lucha.

La conversación, como se comprende había tomado un giro doloroso, cuando apareció bellísima y retozona la hijita del capitán de la Esmeralda, Blanca Prat. En una hora habíamos andado cerca de un siglo, desde el capitán de Pisa a aquella risueña, festiva y linda criatura.

"Es un picarona, me dijo la abuela, que disputa todo el día a su hermanito la espada de su padre; su afán es que con ella va a matar a todos los peruanos."

Entretanto, como heredera de esa arma histórica, fue ella misma a traérnosla. Es una espada común de Marina que tiene, en la placa movible del guarda-cartón, este nombre esculpido en el bronce: Arturo Prat. Por esta inscripción supieron, indudablemente, los captores de su cadáver, quién era el héroe. Antes habían creído que era Thompson, y así lo publicaron con regocijo en Lima.

Habíamos llegado a esa parte de la conversación, cuando una señorita hermana del héroe vino a anunciarnos que su noble viuda, venciendo un serio malestar, venía bondadosamente a participar en el común, doloroso, pero animado coloquio.

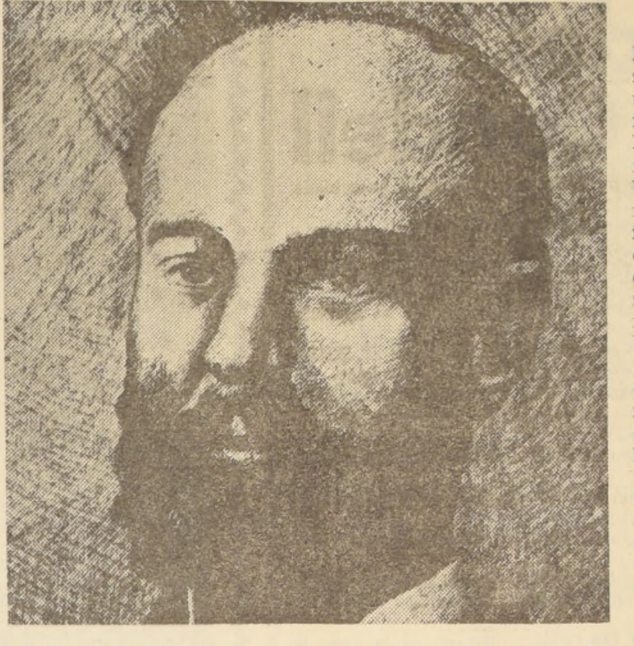
No nos atrevemos a hacer la descripción de aquella dulce y hermosa señora, velado todavía su pálido rostro por la sombra de inexorable e indecible quebranto.

No había en ninguna de las facciones de su rostro, dulcemente apacible, ninguna de esas líneas que acusan la energía del alma, sino su ternura. Ella misma fue a traernos las últimas ofrendas del amor premiado que otorgara después de larga espera al ambicioso marino, y fuélas repasando una en pos de otra entre sus dedos. Estaba allí su anillo nupcial, su libro de memorias en que había continuas alusiones a la esposa ausente, y un retrato de la beldad cuando el esposo y dueño era todavía tímido conquistador de su ventura... El mismo había escrito al respaldo de la tarjeta esta línea, que fue tal vez la fecha de la primera esperanza: "La tengo desde febrero de 1869". Su amor había durado diez años. Su dicha cinco. Su vida apenas treinta y uno.

"Lo que dominaba sobre todo lo demás en la naturaleza de Arturo, me decía la que habría sido su mejor juez, era su amor innato a la justicia. Nada le importaba en su carrera, porque su pasión era el deber y el trabajo.

No tuvo nunca postergaciones en su profesión de marino; pero miraba las de sus compañeros como propias, y sólo en casos de ese género lo notaba irritado. En todo lo demás era tranquilo, afable y hasta juguetón, porque todos los días había de retozar un rato con su blanca, que era su más ciega idolatría. Fuera de estas expansiones íntimas, su carácter era reservado, y hasta melancólico.

Su mayor placer era el trabajo, y cuando no tenía nada serio entre manos, poníase a iluminar retratos fotográficos. Su vida era muy pareja, afectuosa sin mostrarlo, abnegada sin ostentación, admirador de todas las cosas grandes, pero sin decir jamás que él las intentaría: toda su religión estaba cifrada en esta palabra que a mí me enseñó para mis hijos: "El Deber".



El nombre de Prat con su aureola de gloria eterna ha cruzado todos los mares y continentes, hasta transformarse en un símbolo internacional de hidalguía, amor patrio y heroísmo. Como ejemplo cabe citar lo ocurrido al Capitán de Navío don Jorge Fernández. Durante el desempeño de su misión de Adicto Naval en Tokio y con motivo de la celebración del aniversario del combate de Tuchima que transformó al Almirante Togo en el héroe de la jornada y en el ídolo de su patria, llegó hasta su mansión para saludarlo en nombre de nuestra Marina de Guerra. En la mansión de Togo fue recibido años atrás por el hijo de éste, a la sazón Capitán de Fragata, pidiendo excusara a su padre por no poder recibirle debido a que se encontraba en sus habitaciones, ligeramente enfermo. Fernández le envió su tarjeta informándole el objeto de su visita y se despidió. No alcanzó a abandonar los jardines de la casa cuando fue llamado nuevamente. Togo había resuelto recibirlo, así fuera en bata. "No podía dejar que se fuera sin ver a un hijo de la Marina de Prat", le dijo el Almirante. Agregó que había tenido el honor de conocerlo cuando ambos eran guardiamarinas y que el heroísmo del Capitán chileno es citado en todas las tradiciones navales. Como prueba de su admiración pidió al Adicto Militar le recibiera una foto suya, autografiada, como recuerdo de su visita.

EPOPEYA DE IQUIQUE A TRAVES DEL TELEGRAFO

El dramático combate naval de Iquique quedó incorporado en la historia a través del lenguaje lacónico y emocionado del telégrafo de aquella época, de aquel 21 de mayo de 1879... pero estos telegramas, signos del tiempo, no llegaron a la capital hasta varios días después... Ellos expresan:

1.—HUASCAR rompió fuego sobre chilenos a las 8.45. Estos quedan parados.

2.—9.30 horas: HUASCAR sobre ESMERALDA cerca del ferrocarril. Trata de salvar población. INDEPENDENCIA sobre COVADONGA, frente baños Gaviota.

3.—HUASCAR va a rodear transporte que está fuera de la isla. Sigue el fuego. 8.45. COVADONGA de frente contra la isla cerca del faro. ESMERALDA en dirección a su fondeadero. Siguen tirando sobre los chilenos.

4.—9.35 horas: HUASCAR tiene a la ESMERALDA ya casi rendida. Se le viene de frente. INDEPENDENCIA sigue sobre COVADONGA. Transporte lejos.

5.—COVADONGA sitiada en Molle por INDEPENDENCIA. ESMERALDA muy cerca del muelle del ferrocarril. HUASCAR frente a donde fondeaban los blindados. COVADONGA cerca de Caleta Molle hostilizada por la INDEPENDENCIA, y ESMERALDA enfrente de nuestra maestranza y escudada con población; la ataca el HUASCAR, pero con precaución, por no ofender al pueblo. Avisaré lo importante que haya.— ADAM.

6.—EL HUASCAR va saliendo del puerto con rumbo al sur.

7.—13.17 horas: A las 9 y minutos, disparó el HUASCAR su primer cañonazo sobre la ESMERALDA y COVADONGA. En seguida se separaron los dos chilenos y tomando a su cargo el HUASCAR a la ESMERALDA del lado norte e INDEPENDENCIA a COVADONGA por el sur. Hasta las once tres cuartos estuvieron unos frente a otros arrojándose disparos con intervalos, y comprendemos que sería exigiendo peruanos rendición a chilenos. NO SIENDO POSIBLE ESTO ULTIMO, partió el HUASCAR por tres veces sobre ESMERALDA y en la última la echó a pique totalmente. INDEPENDENCIA siguió a COVADONGA por el sur, pues ésta se aprovecha de la parte baja de la Costa. Ahora ha salido el HUASCAR para encontrarlos. El transporte LAMAR se escapó a los primeros disparos rumbo al sur.— ADAM.

8.—ADAM A SUAREZ: ESMERALDA se fue a pique enteramente. No sabemos si el HUASCAR haya recogido algunos tripulantes, aunque vimos que echaba botes al agua. Si algo se sabe más tarde le avisaré.

9.—14.15 horas: Señor Rowland: Hemos oído decir que el HUASCAR recogió unos 30 náufragos de la tripulación ESMERALDA.— ADAM.

10.—Señor Rowland: Ahora están recogiendo las lanchas que tenían los chilenos, la mayor parte de ellas cargadas con carbón.— ADAM. 5,21,79.

11.—13.44 hrs.: ADAM A ROWLAND. Comandante Moore está a bordo del HUASCAR. Toda la tripulación de la ESMERALDA en ésta. Prisioneros de la ESMERALDA: 54, diez de estos oficiales, resto tropa, depositados en la Bomba Salvadora. Comandante de la ESMERALDA fue un héroe murió a bordo del HUASCAR intentando el abordaje. En la última embestida que le dio el HUASCAR se arrojó a dicho buque, donde pereció combatiendo.

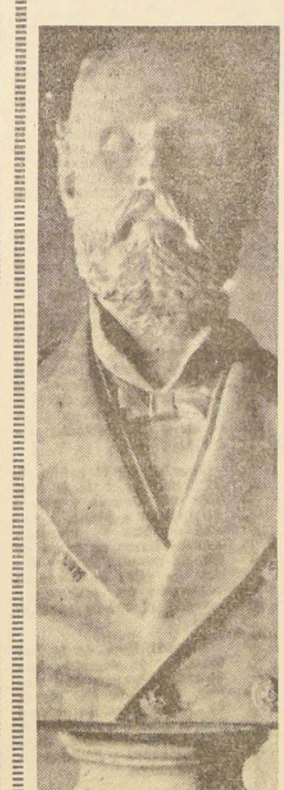
12.—15.06 hrs.: ROWLAND. Reservado: INDEPENDENCIA varada en Punta Gruesa al dar caza a COVADONGA. HUASCAR persigue ahora a COVADONGA y transporte LAMAR.

13.—15.44 horas: Reservado: ADAM a ROWLAND: Acabamos de recibir el siguiente parte: Castañón a General en Jefe: INDEPENDENCIA arde por proa. Parece hecho así por convenir.

Estos telegramas fueron despachados por Adam, un cubano jefe de estación de la línea férrea de Iquique, a Mr. Rowland, inglés, superintendente de la misma línea, y constituyen la versión más original del memorable combate, a la vez que la más breve.

Su Condición de Marino Primó en Prat sobre la Abogacía

"La idea de abandonar la Marina —escribió Arturo Prat— me es antipática y a la verdad sólo impelido por poderosas razones me decidiría a hacerlo". Agregó que no se contaban entre sus defectos el de la inconsecuencia y que mientras no dispusiera de un nombre, sino respetable, al menos de mérito, como abogado, debía conservar como accesorio el otro. El pensamiento del héroe fue recogido por Fernando Díaz Garcés en un artículo publicado tiempo atrás bajo el título de "El Estreno de Prat como abogado".


Busto del Capitán Prat.

Expresa en él:

"El 26 de julio de 1876, el señor Capitán de Corbeta graduado, don Arturo Prat Chacón, daba, con todas las solemnidades presentes en la Ley Orgánica de Tribunales, su examen para el grado de abogado ante la Corte Suprema de Justicia de la República.

Su regreso al puerto fue triunfal, la familia en masa, los amigos y colegas, todos querían saludarle y estrechar la mano del nuevo profesional; le pedían el diploma, de un tamaño enorme, con unas estampillas de subido precio, con unas firmas en que los sapientes varones garabateaban su extrema ancianidad.

A los pocos días instala un bufete —como se esperaba— en el estudio de su fiel amigo don Manuel Hidalgo, talentoso y bien reputado profesional porteño.

Don Manuel escribió después del 21 de mayo la letra del himno que con música del maestro Cesari se cantó en la traslación de los restos de Prat, y cuyo coro dice:

"La estrella de Chile
Gloriosa en el mar
Irradia la fama
"del héroe inmortal".

No la publicamos en anexo "poesiaco" porque desde el principio intelectual de su autor, es preferible dejarla olvidada como afortunadamente han estado hasta el presente.

Ya en posesión de su título, nunca pensó siquiera en retirarse de la Armada. "La idea de abandonar la Marina —escribe— me es antipática y a la verdad sólo impelido por poderosas razones me decidirían a hacerlo".

"No cuento entre mis defectos la inconsecuencia".

"Mientras no posea un nombre, si no respetable al menos como mérito, como abogado, debo conservar el de marino y llevar como accesorio el otro".

"No deseo tener mezquina ambición" —Los honores ni la gloria me arrastran—. "Pero creo puedo servir en algo a mi país en la esfera de actividad tan to del uno como del otro".

Y como si estuviera aguardando, cae la primera causa— sin honorarios como es ya casi tradicional en estos trances—, pero muy grata para él por tratarse de la defensa de su infortunado amigo, casi hermano, el teniente 1º don Luis Uribe, en líos con una corte naval por matrimonio, no autorizado, previamente, de sus jefes superiores, como es de obligada necesidad.

He aquí en breves líneas la forma en que ocurrió la incidencia. Uribe fue a Europa con la dotación para traer los blindados encargados gracias a la patriótica e insistente exigencia del Ministro don Abdón Cifuentes, que de buena nos salvaron en 1879, sea dicho así de paso, y allá, en Inglaterra, se encontró con una inglesita linda, pero tan linda que lo hizo perder el seso y casi la carrera. Bueno, hemos visto el retrato de la personita aquélla y basta.

¡Se podía olvidar por ella muchas cosas, empezando por las graves e inflexibles ordenanzas navales del viejo rey don Carlos III, que no era muy santo que digamos!

Pero no pensaba así el jefe de la misión chilena: llama a Uribe, le reconviene severamente por su culpabilísima e inicua actitud de casarse, atropellando las normas establecidas. Y advirtiendo la humildad del pobre aunque dichoso culpable, sube el tono, se entusiasma, grita, se le pasa el buque y profiere expresiones hirientes para el joven oficial. Uribe reacciona dignamente, y contesta altanero. Tetal que palabras van y palabras vienen —mejoradas por la travesía— y el nervioso jefe nuestro selló toda discusión con un tremendo paraguazo sobre la cabeza del teniente, como una especie de ramillete final en la pirotecnia de garabatos que acababan de intercambiar.

Sigue a éstos en Chile, de regreso, el sumario y juicio en la corte naval, el escándalo, el comentario generosamente objetivado de los hechos por todas partes: la ruina de Uribe, en una palabra. Porque se encontraba ya suspendido de su empleo, y todas las probabilidades estaban en su contra, necesidad de velar por el prestigio del jefe, la integridad del reglamento y hasta del paraguas, etc.

¡Qué diablos, a los 28 años quedarse, siendo pobre, sin carrera, sin un centavo, y con una inglesita tan estupenda! No, la cosa era francamente como para desesperarse.

Y acudió a Prat, el amigo, el compañero, el abogado naval, que aquí tenía un enredo fenomenal para saltar de un brico a la fama triunfando en la defensa o sumirse en las tinieblas del fracaso.

La argumentación del capitán Prat, nótese, de paso una cosa: él era capitán y Uribe sólo teniente. Existe en los archivos

El joven estudiante de Derecho.

una noble comunicación suya en la que, refiriéndose a su compañero, tan distinguido y meritorio, pide justicia para él, fundándose en muy convincentes razones.

Prosigamos, pues, con la argumentación del defensor. Esta residía en argumentos sentimentales, en frases efectivas, porque la ley draconiana estaba de lleno contra su cliente. El nuevo abogado discurría así: "Si hay leyes escritas, severas, que castigan las faltas cometidas, sobre ellas están otras, las de la naturaleza, a las cuales pertenecen el amor, instinto de la especie, sagrado, y vital, y el del honor que no admite vejámenes individuales".

Esta es en síntesis la tesis del jurista naval.

Cuando la desenvolvía, cargando la paleta de colores, hizo una afortunada pintura de las 4.000 millas que al desgraciado Uribe le iban a separar de su prometida, la pobreza del novio que no le permitiría, de seguro, nunca otra oportunidad como aquella, la palabra, palabra de chileno infalible una vez empeñada, la indignidad de las injurias, y la atroz violencia del paraguazo en un cuadro vivo, ingenioso, humano.

En fin, que las cosas resultaron bien; los jueces se impresionaron y don Luis Uribe alcanzó la completa remisión de su culpa, y don Arturo Prat se cubrió de prestigio y de gloria, y fue el ídolo de las lindas muchachas porteñas. Quedaba lanzado, y bien lanzado, el abogado.

La Hazaña del Comandante Condell

Carlos Condell tenía todas las agallas del héroe del mar y así lo califica Gonzalo Bulnes en su Historia de la Guerra del Pacífico. Pero este marino inquieto y festivo, tampoco desdeñaba otras actividades y entre ellas figuraba la de minero y de buscador de tesoros, aspectos casi desconocidos de su vida.

Era Condell un oficial que, a pesar de sus sobresalientes cualidades, no estaba destinado a lucir en la paz, era en el fragor de los combates, frente al enemigo, donde debía agigantar su figura, convirtiéndola en un perfecto guerrero del mar.

Si pasamos una somera revista a su hoja de servicios, encontramos una comprobación de estas afirmaciones.

La hoja de servicios dice:

29 de julio de 1858. Cadete de la Escuela Naval, 2|11|16.

15 de julio de 1861. Guardiamarina sin examen, 3|11|16.

1º de julio de 1865. Guardiamarina examinado, 0|4|28.

26 de noviembre de 1865. Combatió en Papudo.

29 de noviembre de 1865, Teniente 2º, 1|4|4.

3 de abril de 1867. Calificó servicios.

7 de diciembre de 1867. Volvió al servicio, 1|9|2.

9 de septiembre de 1869. Teniente 1º, 2|5|12.

21 de febrero de 1872. Calificó servicios.

20 de marzo de1876. Volvió al servicio, 1|6|5.

25 de septiembre de 1877. Capitán de Corbeta graduado, 1|8|21.

21 de Mayo de 1879. Combatió en Punta Gruesa.

16 de junio de 1879. Capitán de Fragata efectivo, 1|11|5.

21 de mayo de 1881. Capitán de Navío efectivo, 6|2|26.

17 de agosto de 1887. Contralmirante, 0|2|6.

23 de octubre de 1887. Falleció.

Nacido en Valparaíso, el 14 de agosto de 1843, llegó a Contralmirante cuando recién cumplía los 44 años, lo que demuestra una rápida carrera ,considerando que estuvo fuera del servicio cerca de cinco años.

Fue héroe que sobrevivió a su épica hazaña de Punta Gruesa. Pasó por el mundo como una ráfaga de luz y se ocultó en lo mejor de la vida, cuando otros empiezan a vivirla en las altas regiones de espiritualidad. Se fue saboreando su gloria, cubierto con la diadema del héroe y dejando en pos de sí la admiración que se tiene en el recuerdo de los seres superiores; a aquellos que abren el libro de los destinos para inscribir en ellos páginas inmortales.

Su naturaleza privilegiada era la de un perfecto guerrero: se sentía feliz frente al enemigo, las incidencias de la lucha lo divertían y a la muerte no la tomaba en cuenta.

Uno de sus compañeros, el Comandante don Wenceslao Frías, lo felicita (en carta cuyo original tenemos en nuestro poder gracias a la gentileza de don Héctor Condell) en los siguientes términos:

"Comandancia de la corbeta "O'Higgins".— Valparaíso, mayo 21 de 1885.— Querido amigo y compañero:

Te saludo en este gran día en el que tan esclarecida y límpida gloria supiste tú y tus bravos compañeros dar a nuestro querido Chile y a nuestra Marina.

Tus conciudadanos te admiran con justicia, no obstante que ignoran todavía hasta dónde fue de magna tu hazaña...

¿Qué será, o mejor dicho, qué sentimientos experimentarán por ti, cuando ellos sepan, como sólo algunos de nosotros lo sabemos, que tú y tus bravos rindieron en combate de buque a buque a ese coloso de 'fierro y entrañas de fuego", que mortalmente herido, agonizante ya por sus proyectiles, no tuvo más recurso que vararse para no hundirse?

Este sublime hecho no tardará mucho, lo espero, en quedar plenamente probado ante la faz de Chile y del mundo entero. y entonces, sólo entonces, será debidamente apreciada tu inmensa gloria y bravura, como la de tus dignos subalternos que te acompañaron en aquella colosal jornada. Tu afectísimo amigo y compañero.— W. Frías".

Siguiendo nuestra sucinta relación de los hechos heroicos de Condell, lo encontramos primero en Pisagua y después en Arica, al mando de la "Magallanes", primero, y después del "Huáscar".

En uno de los ataques a esta fortaleza, siendo comandante del "Huáscar". después de la heroica muerte de Thompson, el 10 de mayo de 1880, se acercó a tierra a tres mil metros, contrariando los instrucciones que tenía, y desde allí bombardeó la plaza, recibiendo los fuegos concentrados del enemigo. Su buque recibió tres disparos en la línea de flotación.

El "Blanco" le preguntó, entonces, por señales. ¿Tiene novedades? 'Sí, me estoy yendo a pique", contestó. Alarmado el almirante, ordenó que fueran los buzos y llamó al comandante del "Huáscar". Llegó alegre y expansivo con todos; cuando el almirante le llamó la atención a la señal repetida que le hizo su buque, al retirarse, contestó: 'Estoy al frente del enemigo, poco me ocupo de los amigos'.

Después de cambiar en igual forma en el Callao, en Chorrillos y Miraflores, fue comisionado a fines de 1881 por el Supremo Gobierno para dirigirse a Europa.

Al volver, siendo Capitán de Navío, fue designado Comodoro de la Escuadra que operaba en Coquimbo durante el invierno de 1887.

Fue su último mando, pues falleció en Quilpué el 23 de octubre del mismo año, cuando hacía dos meses que había ascendido a Contralmirante.

Y para terminar, una última reminiscencia histórica:

El comandante de la fragata SMB "Turquoise", hizo extraer con buzos un trozo de madera de la vieja 'Esmeralda" y labrar una cruz que envió al comandante Condell con la siguiente carta, que es el testimonio más precioso que ha podido recibir una Marina.

"Al bravo comandante Condell. Los oficiales del buque de SMB Turquoise", admiradores del glorioso combate de la "Esmeralda" y "Covadonga", sin ejemplo de los fastos navales, empeñaron sus esfuerzos por hallar el sitio donde la gloriosa "Esmeralda" sucumbió. Querían encontrar allí una reliquia que ofrecer al compañero del heroico Prat, caído cuando se hundía su buque, al tomar al abordaje al enemigo.

A nadie, pues, mejor que el comandante Condell de la gloriosa 'Covadonga" corresponde ser el depositario de la noble reliquia que hoy le enviamos".

H. F. Z.

CARLOS CONDELL

EL SEPELIO DE LOS HEROES

Terminado el combate, más o menos a las 17 horas, fueron mandados a tierra los cadáveres de Prat y Serrano, por el contraalmirante Grau, cada uno atado a una tabla; al llegar al muelle, fueron colocados en el suelo y abandonados.

El gentío que allí se reunió fue inmenso. El cadáver del teniente Velarde, muerto por un tiro de pistola por Serrano, al intentar el abordaje del "Huáscar", que se había desembarcado con todos los honores militares, atrajo la atención popular. Los restos de nuestros héroes permanecieron allí hasta las 9 de la noche.

A esa hora, el Prefecto mandó recoger los cadáveres y que fuesen colocados sobre un carro de carga del ferrocarril. Allí pasaron toda la noche, hasta que, por la mañana, alrededor de las 10, fueron conducidos al hospital por el caballero español don Eduardo Llanos, que había obtenido la licencia correspondiente de las autoridades peruanas. El señor Llanos obtuvo el concurso del presidente de la Sociedad Española de Beneficencia, don Benigno Posada. La gestión de ambos fue coronada por el éxito, al concederse la licencia con la única condición que se hiciera privadamente, sin ningún aparato.

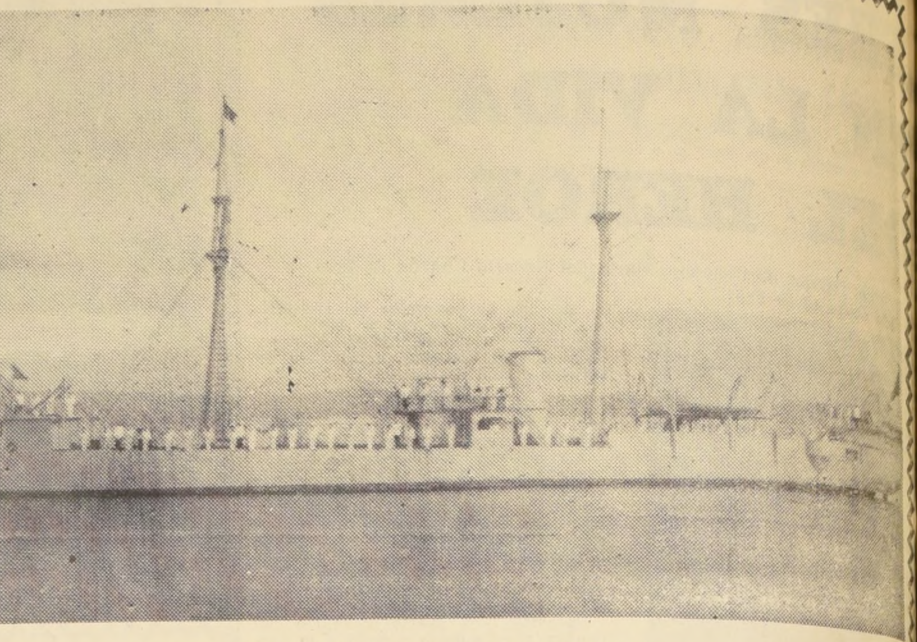
A las cinco de la tarde del día 22, una inmensa procesión precedida de una banda de músicos, tocando marchas fúnebres, se dirigía al cementerio. Oficiales de Marimultitud de vecinos y gran número de marineros componían aquella espléndida comitiva. Era el acompañamiento mortuorios del Teniente Velarde, a quien le tributaban los honores prescritos por la ordenanza.

Media hora después salían del hospital los féretros que contenían los cuerpos inanimados de Prat y Serrano. Un carretón de carga, perteneciente a un argentino, se acercó para recibirlos y al instante se puso en marcha, por distinto camino del que había seguido el acompañamiento de Velarde.

Don Eduardo Llanos, don Benigno Posada, ciudadanos españoles; otro caballero compatriota de ellos; don Juan Nairn, ex cónsul inglés; don Eduardo Wallis, gibralteño, casado con chilena y el señor Latour, caballero francés, formaban todo el séquito fúnebre del mismo que debía llenar el mundo con su fama.

El carretón entró al cementerio por la puerta posterior, y siguió hasta el lugar donde habían sido abiertas las fosas, permanenciendo los acompañantes a unos veinte metros de distancia, al pie de la gran cruz que entonces ocupaba en el centro. Entonces, el carretonero preguntó: ¿Quén me ayuda a bajar los cajones?, contestándole don Edmundo Wallis, único acompañante que había llegado hasta la sepultura: "¡Yo! que para eso he venido". Entre ambos bajaron los ataúdes del carro y los colocaron al lado de una de las fosas.

VIEJA RELIQUIA DE "LA ESMERALDA"



EL HUASCAR FONDEADO EN TALCAHUANO

Prat y Grau Unidos en la Muerte y la Gloria

En 1865 los señores Laird de Birkenhend, lanzaron al agua para el gobierno del Perú, el monitor acorazado "Huáscar", el que fue diseñado, construído y armado por astilleros ingleses. Narraremos las aventuras guerreras del pequeño monitor.

Apuntaremos aquí para mayor comprensión de los hechos que vamos a relatar, que el general Mariano Ignacio Prado, que sucedió en el año 1876, en la Presidencia del Perú, a don Manuel Prado, hubo de reprimir, en los albores de su Gobierno, una revolución acaudillada por don Nicolás de Piérola.

En mayo de 1877 los revolucionarios se apoderaron del "Huáscar" empleándolo a lo largo de la costa del Perú como buque corsario; pero cometiendo la imprudencia de acometer y abordar a los buques mercantes de banderas extranjeras, que hacían sus servicios regulares en las costas del Pacífico Sur. Entre varios otros fueron abordados buques ingleses, por lo que el almirante Holsey, comandante en jefe de las fuerzas navales inglesas de estación, en aguas sudamericanas, resolvió atacar al monitor con los dos buques más poderosos que disponía: éstos eran el "Shah" y el "Amethyst".

El 29 de mayo la división del almirante Holsey, avistó el "Huáscar" en las afueras de la caleta Ilo. El almirante inglés envió a bordo del buque peruano a un oficial para pedir la rendición del monitor, lo que fue rechazado con indignación por su comandante, el capitán de navío don Luis Germán Astete. A este rechazó siguió una violenta acción naval.

Las condiciones del combate trabado eran por lo demás, notables. En efecto, mientras los dos buques ingleses no eran blindados, el peruano que estaba protegido por blindaje, sólo podía oponer dos cañones pesados a los dieciocho cañones de los británicos, lo que representaba una avasalladora superiodidad en poder ofensivo de parte de los buques atacantes.

Es difícil decir qué se debe admirar más, si la atrevida temeridad del almirante inglés que se arriesgó a combatir contra un acorazado y con el peligro de ser hundido por una de las grandes granadas peruanas de los cañones de la torre del monitor o el rebelde valor del jefe peruano, que se expuso a la tormenta de proyectiles que le acertarían sus oponentes.

La preparación y el prestigio de la Armada inglesa que eran bien conocidos en el mundo naval, no arredraron al atrevido oficial peruano. Sin embargo, fue una suerte para aquel prestigio, en el combate que relatamos, que en el "Huáscar", comandado por un magnífico oficial, hubiera una tripulación de gente de mar tan poco disciplinada y unos artilleros de tan escasa preparación y conocimientos del ramo.

Dice el mayor Lees que las escenas que ocurrieron a bordo de los buques británicos durante el combate, eran del todo semejantes a los tiempos de Nelson. El comandante en el alcázar, en lugar de ocupar el puesto de mando. Sobre la cubierta superior, los cañones de 64 libras, con sus sirvientes agrupados a su alrededor y sin protección alguna.

Igualmente el cañón de 12 toneladas, bajo el castillo era ronzado y puesto en batería a mano, a pesar de que su montaje era de fierro en lugar de los de madera usados antes y ellos se venían atrás en un deslizador, cuando el cañón retrocedía.

Los artilleros de la batería en la segunda cubierta, peleaban con ardor, sirviendo las piezas de 7 pulgadas lo mismo que lo hicieron en 1805 en Trafalgar, desnudos hasta la cintura y fajados en el estómago.

Los hermosos cubiertos de blanca madera fueron rociados por una mezcla de soda cáustica (chinchimuelle) y arena y surtidas con baldes de agua para beber, colocados de trecho en trecho a lo largo de ellas. Las mangueras de incendio fueron conectadas, quedando listas para usarlas en el instante requerido, y los botes en sus pescantes se llenaron de agua.

Por alto, las mayores, las gavias, y los juanetes, se encontraban en forma muy semejante a las de "Victory" aunque no había velamen alguno desplegado al viento que añadir a tan pintoresca escena; pues en esos años las acciones se realizaban moviéndose los barcos a vapor dejando el uso de las velas sólo para los largos cruceros y con vientos favorables a su destino.

Como no había que cazar el velamen ni cuidar de él, las cofas se aprovechaban para instalar pequeñas ametralladoras, que con su rápido fuego habrían de barrer las cubiertas del buque enemigo, cuando la acción se verificara a toca penoles.

El uso de la pólvora negra era el corriente en todo el mundo, así es que bien pronto los tres barcos fueron envueltos en espesas nubes de humo blanquecino, iluminado de vez en cuando, con las vívidas llamaradas de los cañones.

El "Huáscar" por lo corto era de dos cañones Armstrong de girar en un círculo muy pequeño, lo que le permitía muy fácilmente eludir un ataque a espolón.

Tenía cerca de 1.800 toneladas de desplazamiento, 59 metros de eslora, una sola hélice, cuya máquina propursora desarrollaba una fuerza de 1.200 H. P., lo que le permitía andar a once y medio nudos por hora.

Su armamento principal era de 2 cañones Armstrong, de 10 pulgadas rayados de cargar por la boca e instalados ambos en una torre, con ronza accionada por un motor a vapor, la que podía también ronzarse a mano en caso de emergencia.

Tenía dos cañones de 40 libras sobre cubierta, en montajes no protegidos y que disparaban uno por cada banda en el alcázar.

Su coraza de fierro forjado era una cintura completa colocada sobre y bajo la línea de agua y de un espesor de cuatro y media pulgada.

La torre de los cañones tenía pulgadas, engruesando hasta un espesor de cinco y media a siete pulgadas alrededor de las portas de los cañones.

Su tripulación la componían doscientos hombres de capitán a paje, y su aparejo era el de un bergantín. Sus mástiles eran de fierro y el palo trinquete estaba reafirmado por un trípode de la misma forma que el adoptado en la construcción del primer "Dreadnaugth" en la marina inglesa.

Como el "Huáscar" sólo sobresalía 4 pies y seis pulgadas sobre la línea de agua, era muy difícil acertarle un tiro; por el contrario, el "Shah" pudo evadir el golpe debido a su superior velocidad, devolviendo a su vez el ataque con un torpedo Whitehead que lanzó contra el monitor. Pero en esos tiempos, esta arma de combate, no estaba aún perfeccionada, ni desarrollaba la velocidad sufiente para alcanzar el blanco; el "Huáscar" eludió con facilidad este peligro.

A las 5.15 P. M., se vió caer la bandera peruana, por lo que se creyó que el "Huáscar" se rendía; pero, muy pronto fue izada nuevamente con su driza y la batalla continuó

En efecto, el monitor no había sufrido ningún daño serio a pesar de que su obra muerta había recibido numerosos impactos.

A las 5.45 cesó la acción, debido a que el monitor se acercó tanto al puerto de Ilo, que había peligro de que las granada'disparadas contra el buque peruano dañaran la población.

Tan pronto como se hizo de noche, el almirante Holsey envió botes provistos con torpedos y bajo las órdenes del guardiamarina de primera clase, señor W. Steel con el fin de destruir el "Huáscar" en su propio fondeadero, pero, con gran sorpresa de este oficial se constató que el buque había desaparecido, pudiendo saberse más tarde, que se escapó durante la noche, pegado a la costa alta de esa región y llegando a Iquique se entregó a la flota leal del Perú.

El monitor fue tocado por 70 proyectiles de diversos calibres, una granada de nueve pulgadas perforó las planchas del blindaje en la parte más delgada.

Un proyectil de 7 pulgadas en impacto directo chocó con la torre penetrándole sólo tres pulgadas.

Las granadas de 64 libras del "Amethyst" no dejaron más que rasguños en la parte blindada.

Los peruanos perdieron un hombre y tuvieron 23 heridos. Con tiradores más expertos, el "Huáscar" pudo haber echado a pique a ambos buques ingleses, pero felizmente nunca logró hacer un impacto, sino que muchos tiros cayeron tan cerca que sólo salpicaron de agua como dijimos.

Es divertido saber que el Gobierno peruano después de haber repudiado las correrías del "Huáscar" y de haberlo tratado casi como a un buque pirata, se deleitara después en oír que su pequeño barco había desafiado al poder naval de Gran Bretaña, recibiendo a sus tripulantes con toda clase de honores y que por último, cerrara este pequeño drama, que más pareció comedia, con una enérgica nota de protesta al Gobierno inglés por el inusitado ataque a su inofensivo barco.

Dos años más tarde este buque habría de hacerse célebre con sus audaces correrías a lo largo de la costa norte de Chile, dirigido por su valiente comandante Grau; hasta caer con todos los honores en el Combate de Angamos.

Hoy, fondeado en Talcahuano, mantiene con honor al tope de su mástiu la insignia de mando de puerto militar y, en el conmovedor silencio de su cubierta parece que los héroes Prat y Grau contemplaran con orgullosa satisfacción las dos patrias que trabajan unidas en su progreso para el bien de América.

MIGUEL GRAU

...OR EL GRAN SANTIAGO

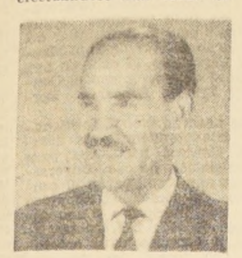
...erés Despierta Elección de ...aldes en el Gran Santiago

...pectación ha causado en el Gran ... la elección de alcaldes que se rea... pues, en varias comunas se espe... ...dos sorpresivos. En cambio, en ... se sabe que el Alcalde será Alfon... en Renca, Eduardo Parra; en ... Jorge J. Ind...; en Lampa, Oscar ... Curacaví, Feliciano Cornejo; en ... ...mal, Luis Leiva Sáez; en La Reina, Fernando Castillo; en Puente Alto, Sergio Roubillar; en La Granja, Pascual Barraza; en La Cisterna, Carlos Pereira; en La Florida, Carlos Miranda; en Pirque, José Balmaceda; en Talagante, Alberto Butti; en Peñaflor, Francisco Klendonk; en Isla de Maipo, Rogelio Olave; en Santo Domingo, Guillermo Ruiz Tagle; en Calera de Tango, Julián Gálvez, y en Buin, Germán Silva.

...la Normal, a la ... del Municipio, ... más de dos mil ... para dar su res... Alcalde Luis Lei... quien debe ser ... los votos de sus ... partido, Treviso ... Luis García. Di... de las Juntas de ... otras organizacio... ...les se han dado ... la Municipali... ...a comuna.

...en Quilicura

...URA.— En esta ... de las Villas ... ...ntada por la ... Gildemeister, ...do un programa ... ...des del 21, que se inició ayer con un acto cívico en la Escuela Nº 32, efectuándose más tarde un cuadrangular de fútbol infantil y apertura del campeonato de rayuela.



Carlos Pereira, que será elegido hoy Alcalde de La Cisterna.

La Banda de Guerra, a las 19 horas, hizo un desfile, y luego se llevó a efecto la velada patriótica, a las 22 horas, para participar más tarde en un gran baile popular con entrega de premios.

Hoy se realiza reparto de golosinas a los niños, un coctel a las directivas de las instituciones en actividad de la Cooperativa.

En la tarde continuarán los campeonatos y habrá un juego para que participen las damas en competencia de lanzamiento del uslero, fuegos artificiales al atardecer y un final con un gran baile popular.

...mbicioso Plan Industrial ...cutará CORFO en Ovalle

...— Un plan elaborado por la Cor... de Fomento que trasunta una in... ...erior a los 10 mil escudos, está ... ponerse en ejecución en esta zo... ...o que será ultimado en sus de... ...el Gerente Agrícola de la CORFO, ... Chateneff, que llegará el próximo ... acompañado de jefes de los de... ... Frutícola, Lechero y Ganadero ...idad.

Los personeros de la CORFO tomarán contacto con las fuerzas labores y empresariales de la zona para considerar diversos aspectos de las proyecciones consultadas para Ovalle. Entre ellas, se cuenta la construcción del Matadero Regional, al que se le asigna un costo de Eº 1.700.000, y más 165 mil dólares. En este recinto, según estos mismos planes, se podrán beneficiar 13.000 vacunos, 15.000 ovinos y 21.000 cerdos.

...ra parte, este plan ... involucra la construcción de una Planta Lechera que con un costo de 2.000 millones de pesos, estaría en condiciones de procesar 20.000 litros de leche diarios. A su vez, la población recibiría 5.000 litros de este vital alimento cada día.

La Central Vitivinícola de Limarí, es otra de las proyecciones de la CORFO. Se levantará en el lugar denominado Monte Patria y significará una inversión de cinco mil millones de pesos pudiendo elaborar anualmente 290.000 litros de alcohol de 100 grados.

El resto de estos planes ya trazados y que comenzarían a ejecutarse a partir del próximo año, se refiere a la instalación de un Vivero Regional de Frutales y Vides en el fundo La Chapeana, perteneciente a la CORFO y desarrollo de la avicultura con la construcción de un matadero procesador de aves.

Todo este amplísimo proyecto determinará que esta zona cobrará un auge industrial extraordinario. Habrá nuevas fuentes laborales. El comercio tendrá mayores ingresos. Y, en general, Ovalle podrá considerar que gran parte de sus problemas podrán encontrar solución en virtud de estas instalaciones y construcciones que han constituido un verdadero anhelo de los habitantes de esta zona.

Este proyecto, que permitirá a nuestra ciudad incorporarse al proceso de industrialización que se advierte en diversas zonas del país ha tenido en la Corporación de Fomento a la Producción una fiel intérprete del sentir ciudadano. Y también un impulsor en el diputado Mario Penna que ha interesado a esas esferas para orientar sus programas hacia esta zona que necesita de un impulso vigoroso para aumentar su poder de abastecimiento.— (Corresponsal).

Vilcún: Cursos básicos en la Escuela Misional Nº 8

VILCUN.— En la Escuela Misional Nº 8 de esta localidad que dirige la Reverenda Madre Sor Buenaventura y cuenta con una matrícula superior a los 600 alumnos, comenzó a aplicarse la reforma educacional mediante la creación de los 7.o y 8.o años básicos.

Dicho establecimiento tiene como subdirector a Benjamín Ortiz y entre su personal docente, Elisa Muñoz K., Alicia Alvial, María Magdalena Valenzuela, Teresa Neculqueo N., Herman Martínez y las religiosas Sor María Magda, Sor Christa María Martínez, Sor Cáritas Mignola, Sor Paz Saitz, Sor Hiltrudis y Sor Irmina.

Para completar la labor pedagógica y asistencial, en dicha Escuela Misional quedó recientemente formado el Centro de Padres y Apoderados, cuyos integrantes acordaron mantenerse estrechamente vinculados al establecimiento e impulsar las obras que sean necesarias para procurar un mayor bienestar a los educandos. (Benjamín Ortiz Pacheco, corresponsal).

CRUZ ROJA DE RANCAGUA

Cincuenta años de existencia ha estado celebrando la Asociación de la Cruz Roja de Rancagua. El programa elaborado por la mesa directiva que aparece en el grabado, consultó charlas radiales, homenajes y fiestas sociales. Los festejos culminaron anoche con un baile donde fue coronada la Reina de la Cruz Roja.

Rengo Contará con Industria Destinada a Elaborar Aceros

RENGO.— Una gran industria de aceros especiales, que tendrá íntima relación con la planta automotriz CORFIAT de Rancagua, será instalada próximamente en esta ciudad, gracias a las gestiones que ha venido efectuando el diputado José Isla Hevia.

La información fue proporcionada por el propio parlamentario, quién sostuvo una prolongada reunión con el Presidente Frei, acompañado del dirigente provincial de la democraciacristiana, Luis Campos para Considerar detalles de esta nueva industria.

Dijo el diputado Isla que se trata de INDAC, Industria Nacional de Aceros, que lleva más de 60 años en Santiago, y que luego de cinco meses de gestiones con los ejecutivos de CORFIAT convinieron en instalarse en la citada ciudad.

Explicó el parlamentario que, en principio se proyectó ubicar la industria en San Vicente de Tagua-Tagua, pero que debido a dificultades de carácter técnico se decidió levantarla en Rengo, ya que esta ciudad queda situada más cerca de Rancagua, donde se encuentra la industria de automóviles CORFIAT.

El diputado Isla dijo que el Presidente Frei se había mostrado muy interesado con el proyecto y que, incluso, llamó por citófono a un ejecutivo de la CORFO para expresarle su sentir sobre el particular. Añadió que la industria será levantada a corto plazo con capitales de INDAC, y la CORFO privados. El proyecto de acuerdo sobre el particular será enviado a la Corporación de Fomento en el Curso de la semana.

SU CINCUENTENARIO CELEBRA LA CRUZ ROJA DE RANCAGUA

RANCAGUA.— Un variado programa en el cual se contemplan charlas radiales, homenajes y fiestas de tipo social, ha estado cumpliendo la Cruz Roja de nuestra ciudad con ocasión de celebrar los cincuenta años de su fundación.

Dichas festividades culminaron anoche con un baile de gala donde fue coronada la Reina de la Cruz Roja, cetro al que postularon numerosas candidatas.

Los actos se iniciaron el domingo pasado con una misa oficiada en la Catedral. Luego se depositó una ofrenda floral en el Monumento al General Bernardo O'Higgins, rindiéndose posteriormente un homenaje en el Cementerio local al fundador de la Asociación Cruz Roja de Rancagua, doctor Antonio Salinas.

El miércoles Luisa Quinteros, socia de la institución, ofreció una charla a través de una emisora local, destacando la importancia de la Asociación y la misión que estaba destinada a cumplir.

Al día siguiente se colocó la primera piedra del edificio que construirá la Asociación en los terrenos de calle Estado 543. También fue enviado un mensaje radial a través de la dirigente de la sección juvenil, Graciela Soza. (Corresponsal).

Ejecutan Obras Para Prevenir Efectos del Invierno: Rancagua

RANCAGUA.— Intensa actividad está desarrollando el Delegado Zonal de Obras Públicas, ingeniero Mateo Mihovilovic K., en las provincias de O'Higgins y Colchagua en la solución de los problemas que atañen al Ministerio de Obras Públicas en esas provincias.

El ingeniero Mihovilovic ofició al Jefe Provincial de Vialidad de San Fernando para que destine una motoniveladora en el arreglo de calles, que los vecinos de esa ciudad están solicitando con suma urgencia ante la llegada de las lluvias.

En otro oficio enviado al mismo jefe se le solicita que se ponga en contacto con Promoción Popular, para que en conjunto se le proporcionen los planos del puente en la localidad de Chichero, con el fin de que la comunidad pueda construir otro puente con la ayuda técnica de Vialidad.

EN O'HIGGINS

Vialidad, a cargo de Alejandro Napoleoni, está preocupada permanentemente de la mantención de los caminos de la provincia de O'Higgins para conservarlos en buen estado; sobre todo cuando empiezan las lluvias.

Obras Sanitarias, a cargo del ingeniero Oscar González, tiene a su cargo las labores de mantención de alcantarillado, aprovisionamiento de agua potable para los pueblos de la provincia y la inspección técnica de estos servicios de utilidad pública.

Arquitectura, que dirige el arquitecto Vicente Farías, se preocupa de la mantención y reparación de los edificios públicos y la construcción de locales, Retenes para el Cuerpo de Carabineros, etc.

SEMAFOROS EN EL LONGITUDINAL

De la zonal de Obras Públicas se envió un oficio al Director de Vialidad, Luis Erazo, sobre la necesidad de instalar semáforos en el camino Longitudinal, en el sector de las Poblaciones Rancagua Sur y Granja Estadio.

En esta comunicación oficial al Director de Vialidad, el ingeniero Mihovilovic le pide tres grupos de estos semáforos. El ingeniero informó que solicitaba estos semáforos, ya que pronto será entregada al tráfico la 2ª faja del camino Longitudinal, y que evidentemente representaría un mayor peligro para los habitantes de estos sectores que tienen que atravesar dicha vía de comunicación hacia el centro de Rancagua.

En la Población Rancagua Sur, en el edificio de los locales comerciales, block oriente, existe un problema en el alcantarillado que los vecinos de esa población han solicitado al ingeniero Mihovilovic que intervenga en el asunto para buscarle una solución al problema. En torno a esta petición, Mateo Mihovilovic ofició a la Dirección de Obras Sanitarias de Rancagua para que verifique en el terreno mismo los desperfectos del alcantarillado.

ESCUELA DE PUMANQUE

El Centro de Padres de la Escuela Pública de la localidad de Pumanque ha enviado una nota al Delegado Zonal haciéndole ver las malas condiciones de los servicios higiénicos y la bomba de agua como igualmente el techo.

Ante esta petición, se ofició a la Dirección de Arquitectura, con el fin de ordenar que se reparen a la brevedad posible.

AFRODROMO DE PICHILEMU

El directorio del Club Aéreo de Pichilemu solicitó al zonal la cooperación del servicio de Vialidad de San Fernando, con el objeto de facilitar un camión para transportar material de relleno para el aeródromo de ese balneario.

Este trabajo de carga y descarga se haría con ayuda de la comunidad. Con tal objeto se solicitó a Vialidad de San Fernando que ponga a disposición de los aviadores civiles un camión para cumplir con dicho cometido. (ARMANDO VALLEJOS, corresponsal.)

TALCAHUANO: EXISTE INTERES POR REMATE EN LA ADUANA

TALCAHUANO.— Verdadero interés existe entre el público y comerciantes por asistir al remate de mercaderías rezagadas en la Aduana de este puerto y anunciada para el próximo martes.

Numeroso público ha visitado el local donde se exhiben dichas especies consistentes en whisky, cigarrillos, loza, perfume inglés, radios portátiles, encendedores y otros.

También será rematada una camioneta Chevrolet 1956, con un mínimo de Eº 3.000. Las mercaderías serán ofrecidas por lotes. Si no hubiera interés por esta forma, el remate se efectuará más detalladamente. (Corresponsal).

De NORTE a SUR

Construcción de caminos en Arica

ARICA.— A fines del presente año quedarán finalizadas las faenas de construcción del camino que baja hacia la localidad de Putre. Así lo informó el Gobernador de este Departamento, Carlos Vildósola. Agregó que para lograr la materialización de este proyecto, se empleará un extraordinario despliegue de maquinaria y el aporte humano del Cuerpo Militar del Trabajo. Añadió además el Gobernador Vildósola que otras rutas también tendrán trato preferencial para su mejoramiento. Tal es el caso de la vía que unirá Lluta con Putre, dos importantes centros ariqueños.— (Crosa, corresponsal).

Esperan a Ministro en Tocopilla

TOCOPILLA.— Es probable que el próximo lunes llegue a este puerto el Ministro de Defensa Nacional Juan de Dios Carmona, quien trae un concreto plan de desarrollo que el Gobierno aplicará en esta zona. Los estudios correspondientes fueron verificados por una comisión que incluso integró el Gobernador de Tocopilla, Alfredo Castillo Ramírez, que permaneció algunos días en Santiago. Los diversos círculos y entidades locales se aprestan para dar a conocer sus posiciones frente a este plan de progreso. Es probable que todos los problemas esenciales queden resueltos con esta visita.— (Corresponsal).

Casa de Cultura en Antofagasta

ANTOFAGASTA.— La posibilidad de crear una Casa de la Cultura, estudian personeros de la Municipalidad local. La iniciativa tiene por objeto lograr que esta ciudad se ponga a tono con otras capitales de provincia que también cuentan con un centro de esta naturaleza. En la Casa de la Cultura antofagastina, se impartirían clases de Teatro, Ballet y Folklore. Ello, sin perjuicio que el plan de trabajo previamente trazado, sirva también para llevar estas manifestaciones artísticas a los diversos barrios de la comuna. El proyecto está bien encaminado.— (Corresponsal).

Mecanizan embarques en Coquimbo

COQUIMBO.— Comenzó a funcionar en este puerto el sistema mecanizado de embarques. La modernización de esta operación, como era lógico suponerlo, ha traído un leve grado de cesantía que afecta a poco más de 250 personas que se desempeñaban como jornaleros de playa, estibadores, paleros y pionetas de los camiones de transportes. Para contrarrestar esta situación, las autoridades locales estaban buscando nuevas fuentes labores con el fin de procurar trabajo a quienes cayeron víctima de la modernización de los embarques.— (Corresponsal).

Nueva directiva de Liceo: Vicuña

VICUÑA.— El Centro de Padres del Liceo local, reeligió al presidente de ese organismo, Luis Ernesto Rivera, quien dio amplia cuenta de su misión que culminó con la creación del Cuarto Año de Humanidades. El cargo de vicepresidente se otorgó a Mario Hugo Molina Morales; Carmen Chinga fue designada secretaria; prosecretaria, Carmen Cortés de Rojas; tesorera, Josefina de Caroca; protesoreras, Concepción Cequeira de Poblete y Amanda de Miranda; directores, Amanda Varas de Rojas, Teresa Guzmán, Amadeo Rojas, Rosa Navarrete de Muñoz, Sergio Retamales, Cecilia de Rojas, Raquel Dubó de Rojas y Mercedes Cortés. — (S. Retamales, corresponsal).

58 años de Sociedad en Quillota

QUILLOTA.— El 58º aniversario de su fundación celebra hoy la Sociedad de Socorros Mutuos de La Cruz (Charravata). Dicha entidad, que es presidida por Salvador Moncada, ha preparado diversos actos. El programa consulta torneos deportivos y entretenciones. A la conmemoración de este nuevo año de vida de tan antigua institución, asistirán autoridades locales y delegaciones de otras organizaciones congéneres. La Sociedad de Socorros Mutuos, tal como su nombre lo indica, ha bregado por solucionar numerosos problemas sociales.— (Jiménez Salinas, corresponsal).

Sanciones de DIRINCO en Rancagua

RANCAGUA.— Drásticas sanciones está aplicando la Dirección de Industria y Comercio a todos aquellos comerciantes establecidos que trasgreden las disposiciones vigentes sobre precios. Una verdulería y frutería fue multada en 55 escudos por no tener lista de precios a la vista del publico; la Tienda Economato Braden, de Rogelio Reyes Ordenes, fue sancionada con Eº 1.278,79, por falta de precios a la vista del público en calzado y uniformes escolares. Y el Casino del Club de Deportes O'Higgins, multado con Eº 1.600 por vender guisos con carne en días prohibidos.— (Corresponsal).

Reconocen a Vialidad de Curicó

CURICO.— La Municipalidad de Vichuquén rindió un homenaje de reconocimiento a la Dirección Provincial de Vialidad de Curicó por la labor exhaustiva que ha venido realizando en favor de esa comuna. El acto, tributado en la persona del Jefe de Vialidad, René Ojeda Fehrenberg, fue presidido por el Alcalde de Vichuquén, Alejandro Santelices y contó con la presencia de los regidores Luis Véliz Calquín y Celín Toledo. También asistió el Conductor de Obras de Mataquito, Abelardo Muñoz, y el Comisario de Carabineros de Curicó, Mayor Bernardo Ibáñez.— (Merino Bustos, corresponsal).

Mejora locomoción en Concepción

CONCEPCION.— El Intendente, Alfonso Urrejola Arrau, anunció que con la llegada de los 50 buses Pegaso, la Empresa de Transportes Colectivos del Estado establecerá cuatro nuevos recorridos. Las líneas de reciente creación, corresponden al Barrio Norte—Universidad; Paicaví—Estación; Concepción—San Pedro y Universidad—Mediocamino, en la Población Los Cóndores. Aparte de estos recorridos, que se incorporan recién, las máquinas reforzarán todos los otros sectores terminando en parte con la congestión de pasajeros observada diariamente.— (Corresponsal).

Daños por temporal en Collipulli

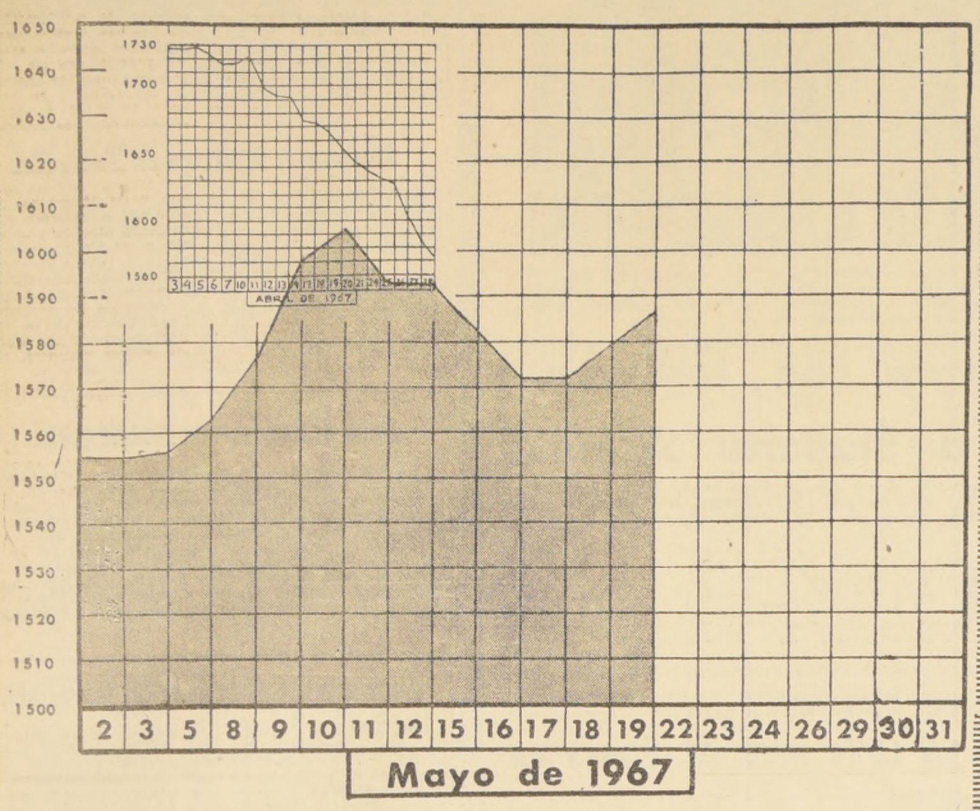
COLLIPULLI.— No menos de 200 ampolletas del servicio de alumbrado público a base de gas de mercurio resultaron destruidas a raíz del temporal que azotó gran parte de nuestro territorio durante el curso de la semana recién pasada. Además, se registraron obstrucciones en los sistemas de alcantarillado. También hubo interrupción, por las causales ya anotadas, del alumbrado público. Algunas viviendas de material ligero quedaron sin techumbre, debiendo las autoridades locales tomar las medidas correspondientes.— (Julio Vivanco Yáñez, corresponsal).

Sigue Poder Comprador en Vilcún

VILCUN.— Más de quince mil quintales de trigo ha adquirido la Empresa de Comercio Agrícola a través del Poder Comprador instalado en el mes de febrero pasado en esta localidad. Frente a estas adquisiciones, el funcionario de ECA, Federico Smith, ha manifestado que es necesario construir una bodega con mayor capacidad ya que, tanto el trigo como los otros cereales comprados en la presente temporada, superan las cifras de años anteriores. Transitoriamente, los cereales han sido ubicados en la Bodega de los Ferrocarriles del Estado.— (Benjamín Ortiz, corresponsal).

Servicio de Informaciones Financieras

INDICE GENERAL DE ACCIONES



PERU:

REFORMULACION DE POLITICA CUPRERA

LIMA, 18 (Inter Press Service).— Los actuales sistemas de tributación de la industria minera "deben estar incluidos en un plan nacional, que no sólo procure elevar la participación estatal, sino que también propenda a buscar la industrialización del país, en base a su minería", según el Director del Instituto de Fomento Minero del Perú.

Refiriéndose al cobre y a la baja tributación que representa para el Estado peruano pese a ser uno de los productos más importantes de la minería nacional, reconoció que para atraer capitales en la minería se requiere otorgar facilidades tributarias a los inversionistas extranjeros, pero destacó que ellas deben cesar cuando las inversiones han sido saldadas con la producción.

Al analizar la situación del cobre, el especialista peruano dijo que la producción actual de metal rojo en Perú alcanza a 180 mil toneladas, y sostuvo que este volumen puede ser duplicado, explotando los yacimientos de Cerro Verde, Cuajones y Quellaveco, sin tomar en consideración los aumentos de la pequeña y mediana minería.

El ejecutivo del Instituto Minero afirmó que dentro de siete u ocho años, Perú puede llegar a producir 650 mil toneladas de cobre; Chile tiene actualmente una producción de 590 mil toneladas; el Congo, de 290 mil, y Zambia, de 690 mil.

Las reservas probadas peruanas de cobre alcanzan, dijo, a 1.295 millones de toneladas; al respecto citó el caso de Cerro Verde, que tiene 143 millohes de toneladas; Cuajones, con 453 millones; Miquillay, con 580 millones, y Quellaveco, con 181 millones de toneladas.

COLOMBIA:

AZUCAR A LOS ESTADOS UNIDOS

BOGOTA, 18 (Inter Press Service).— Durante 1967 Colombia exportará a Estados Unidos y Europa partidas de azúcar, pieles y dulces por un valor total de 18 millones de dólares, según informó la Superintendencia de Comercio Exterior.

Los despachos a Estados Unidos se harán dentro del sistema de cuotas a un nivel de 50 y 120 mil toneladas hasta completar los excedentes nacionales, que alcanzan a 170 mil toneladas. Los precios internacionales del azúcar, que estuvieron a casi un centavo de dólar la libra, han mejorado en las últimas semanas con perspectivas de estabilizarse a un nivel de tres centavos, pero según los funcionarios colombianos, dadas las condiciones de la industria nacional, hasta incluso a un precio de dos centavos de dólar Colombia obtendría resultados remunerativos.

LA SEMANA BURSATIL

La primera parte del período registró una baja, que dejó al índice en 1.572 puntos, baja que después se recuperó parcialmente, lo que permitió que el índice cerrara con un valor de 1.586,6 puntos, cifra que se muestra 5,4 puntos más baja que la del viernes pasado. Un balance efectuado al cierre deja un saldo de 25 avances y 24 retrocesos, sobresaliendo por su importancia el alza de tres puntos en Banco Sud-Americano, de 33 puntos en Cerro Grande, de 4 puntos en Rupanco, la baja de 5 puntos en Textil Andina, de 6 puntos en Cemento Bío Bío, el avance de 10 mil puntos en Club Hípico, la baja de 2.000 puntos en Club de Polo, de 1 1|2 puntos en Chilectra, el alza de 5 centésimos en Electromat, la pérdida de tres puntos en Fósforos, la baja de 1 1|2 puntos en Melón, el alza de 4 puntos en Papeles y Cartones, de 5 centésimos en Sintex y de 12 puntos en Cobre Cerrillos.

3,33 millones de acciones se transaron en la semana, donde un alto porcentaje se concentró en papeles industriales. Las operaciones con Valparaíso alcanzaron a 332 mil acciones. El interés de los inversionistas se concentró en Banco de Chile, Banco Hipotecario, Lota, Fuego, Copec, Electricidad Industrial, Gas Santiago, Melón, Insa Papeles y Cartones, Pasur, Teléfonos, Vapores, Elecmetal, Madeco y Mademsa. Cabe señalar que hacia finales de la semana las transacciones de las acciones Metalúrgicas experimentaron una contracción, desapareciendo prácticamente del mercado el día viernes.

Los bonos materializaron operaciones por 5.880 escudos nominales en bonos de diversas series, entre las que predominaron las correspondientes a Banco del Estado 10=6; las cotizaciones de este rubro se mostraron sostenidas.

Al finalizar la actividad semanal, la plaza registraba escaso movimiento y precios sostenidos. 1

CIERRE DE LA BOLSA A LAS 13 HORAS

BONOS NOMINALES %

Deuda Interna 7-1 84 c
Garantía F. 7-1 84 c
Pavimentación 7-1 84 c
Municip. Stgo. 8-1 40 n
Bco. Estado 6 3|4 50 c
Bco. Estado 10-6 77 t
Hipot. Chile 6-1 65 c
Hipot. Chile 10-6 75 t
Hipot. Chile 10-15 80 n

BANCARIAS

Central 1.500 n
Concepción 80 n
Constitución 105 n
Continental 8 c
Crédito 62 n
Chile 203 c
Edwards 19 1|2 v
Español 115 c
Hipotecario 84 n
Israelita 64 n
Italiano 8 1|2 n
Nac. del Trabajo 17 n
O'Higgins 107 c
Osorno 110 n
Pacífico 7 1|2 n
Panamericano 72 n
Sud Americano 53 c
Talca 260 v

MINERAS

Andacollo 1 n
Aucanquilcha 21 5|8 v
Chañaral 18 n
Cerro Grande 730 c
Del. Punitaqui 12 v
Disputada 160 c
Espino 12 n
Galleguillos 14 n
Lota-Schwager 6 c
Manganesos 237 c
Merceditas 2 n
Minas y Fert. 13 1|2 n
Monserrat 5 n
Ocuri 105 n
Oruro 25 n
Presidenta 3 n
Punta de Lobos 6 1|4 n
Tamaya 5 v
Tocopilla 600 n
Totoral 45 n

AGRICOLAS Y GANADERAS

Agric. Chilena 30 n
Agric. Nacional 4 n
Aisén 590 n
Carampangue 8 n
Cisnes 400 n
Colcura 10 n
Copihue 17 v
Formio Chileno 4 1|4 n

Gente Grande 43 c
Laguna Blanca 125 c
La Rosa Sofruco 120 n
Tierra del Fuego 37 t
Viña Casa Blanca 1 1|4 n
Viña C. y Toro 115 t
Viña Sta. Rita 78 1|2 n
Wegner Stein 10 1|2 n

SALITRERAS

Lautaro Nom. —A— 1.300 n
Lautaro Nom. —C— 150 n
Iquique 36 n

TEXTILES

Bellavista-Tomé 48 n
Caupolicán 19 n
Chiteco 20 c
Fabrilana 28 n
Fiap 22 n
Hilos Cadena 170 n
Lino 86 c
Oveja Tomé 54 n
Rayonhil 9 1|2 n
Said 95 t
Sedamar 20 n
Sedylán 4 n
Sumar 38 3|4 n
Textil Andina 75 n
Textil Progreso 35 n
Textil Viña 6 c
Vestex 25 n
Victoria P. Alto 4 1|2 c
Yarur 52 n

INDUSTRIALES Y VARIAS

Arrocera Ega 13 c
Bima 7 c
Carozzi 11 3|4 n
Cementos Bío-Bío 59 c
Cervecerías 83 c
CIDAC 54 t
Club de Golf 100.000 n
Club Hípico 790.000 n
Club de Polo 18.000 v
Codina 190 n
Cola 108 v
Cía. Industrial 39 c
Consorcio Nieto 105
Copec 10 3|4 c
Cristalerías 25 n

Chilectra 39 c
Electr. Industrial 13 v
Electromat 78 c
Embotelladora Andina 28 1|2 n
Eperva 65 t
Estab. Educacionales 19 1|2 v
Farmo Química 17 c
Fósforos 26 n
Gas de Santiago 29 3|4 c
Hucke 50 c
Industr. Varias 4 1|2 n
Inmob. Huelén 450 a
Insa 120 t
Interoceánica 29 n
Inv. U. Chilena 25 n
La Rural 16 n
Loza de Penco 30 t
Lucchetti 4 3|4 n
Mc Kay 180 n
Maderas Choiguan 68 t
Malterías Unidas 60 t
Melón 59 t
Muelles 6 n
Naviera Arauco 16 n
Pasur 15 n
Papeles y Cart. 56 t
Pesquera Iquique 5 c
Pizarreño 30 c
Plansa 40 v
Polpaico 40 c
Quimifarm 140 c
Refractarios 4 OCV
Refinería Viña 110 c
Renta Urbana 54 c
Saavedra Benard 47 n
Sanitas • n
Sintex 90 c
Sogeco 8 1|2 c
Soprole —B— 210 c
Tabacos 29 t
Tattersall 30 c
Teléfonos 9 1|2 t
Vapores 35 v
Vidrios Lirquén 8 n
Volcán 35 t
Zig-Zag 230 n

METALURGICAS

Cap 82 v
Cic 108 t
Cobre Cerrillos 91 c
Elecmetal 104 c
Envases 5 v
Fensa 112 c
Ferriloza 30 n
Indac 3 3|4 n
Indura 11 1|4 n
Madeco 22 n
Mademsa 14 v
Seg. Industrial 130 t

INDICE GENERAL DE PRECIOS DE ACCIONES 1.586,6

TRANSACCIONES

TRANSACCIONES SANTIAGO . . 327.471
TRANSACCIONES CON VALPO. . 6.409
BONOS NOMINALES Eº 3.300

Las acciones se cotizan en centésimos de Eº, según ley 13.305.

OPERACIONES DEL 19 DE MAYO DE 10.30 A 11.45 HS.

700 Bco. Estado 10-6 77 od
31.248 Bco. Continental 8
1.649 Bco. Chile 200
1.580 Lota 6
229 Fuego 36
300 Viña C. y Toro 115.
800 Said 96
1.149 Cervezas 83.
104 Cola 108
3.033 Copec 10 1|2
8.005 Copec 10 3|4
1.000 Eperva 65
2.058 Gas Stgo. 29 1|2
10.017 Insa 120
2.875 Loza Penco 30
5.000 Melón 60
2.000 Melón 59 1|2
1.719 Pasur 15
3.032 Pap. y Cart. 56
542 Ref. Viña 110
243 Tattersall 30
5.183 Vapores 34 1|2
80 Vapores 34
4.683 Volcán 35
100 Cap 83
1.000 Cic 108
700 Mademsa 14 od
69 Segs. Industrial 130 ex. div.

OPERACIONES DE 12 A 13 HORAS

2.600 Hipot. Ch. 10-6 75.
1.500 Bco. Chile 200 od
1.500 Bco. Chile 200
1.000 Bco. Chile 201
4.000 Bco. Chile 202
2.900 Bco. Chile 203
1.631 Bco. Sud Americano 52
40.000 Lota 6
5.500 Fuego 37
1.000 Cidac 54
100 Cola 108
900 Copec 11
10.403 Copec 10 3|4
150 Elect. Industrial 13 od
10.000 Elect. Industrial 13
168 Elect. Industrial 13 od
1.111 Gas Stgo. 29 1|2

TRANSACCIONES

11.672 Hucke 50
30.000 Insa 120
234 Mad. Choiguán 68
2.000 Melón 59 1|2
2.600 Melón 59
1.117 Pasur 15
2.700 Pap. y Cart. 56
499 Pizarreño 30 od
5.000 Polpaico 38
3.000 Polpaico 39
2.000 Polpaico 40
33.000 Tabacos 29
28.289 Teléfonos 9 1|2
12.978 Vapores 35
121 Seg. Industrial 130

LAS ACCIONES SE COTIZAN EN CENTESIMOS DE Eº SEGUN LEY

300 Bco. Estado, 10-6 77
1.579 Bco. Chile 198
500 Disputada, 158
21.000 Punta Lobos, 6 1|4
500 Yarur, 52
5.819 Cervezas, 33
3 Club de Golf, 100 000
75.000 Copec, 10 1|2 od
7.272 Copec, 10 1|2
907 Cristales, 25
12.000 Elect. Industrial, 12 7|8
1.100 Eperva, 65
700 Insa, 120
2.337 Gas Stgo., 29 1|4
260 Loza Penco, 30
1.500 Melón, 58 1|2
7.000 Melón, 59
16.414 Pasur, 15
2.400 Pap. y Cart., 54
41.178 Pizarreño, 30 od
4.640 Pizarreño, 30 od
1.000 Tattersall, 30
2.500 Vapores, 34 1|2
975 Carbomet, 44

REMATE

100 Eperva, 65
41 Bco. Español, 106
300 Bco. Israelita, 64
40 Mademsa, 13
1.476 Invers. Unión Chilena, 25
48 Victoria Pte. Alto, 4 1|4

3.467 Agrícola Nacional, 4
106 Bco. Israelita, 65
378 Ahorronac, 10
44 Iansa, 60

CEPAL:

Análisis del Comercio Exterior Latinoamericano

CARABALLEDA (Venezuela).— (Inter Press Service).— La política comercial de América Latina fue analizada en la duodécima conferencia de la Comisión Económica de las NN. UU. para América Latina (CEPAL), reunida en esta localidad próxima a la capital venezolana. El estudio, orientado a partir de un extenso informe en profundidad elaborado por CEPAL, apunta hacia el segundo período de sesiones de la Comisión de las NN. UU. para el Comercio y el Desarrollo (UNCTAD).

Los expertos de CEPAL subrayan en el informe que los problemas que este continente tiene planteados en materia de comercio exterior se muestran en el carácter circunstancial de algunos factores que han influido en la favorable evolución de las exportaciones latinoamericanas de los últimos años, y destacan las perspectivas desalentadoras que se derivan de las políticas que vienen aplicando los principales países o grupos industrializados. El documento indica la oportunidad de realizar avances concretos mediante negociaciones sobre determinados aspectos de la política comercial, así como la necesidad de que los países latinoamericanos emprendan una acción que lleva a la armonización y coordinación de sus posiciones en el seno de la UNCTAD. Las delegaciones de la mayoría de los países en desarrollo mostraron su coincidencia total con los alcances y conclusiones del documento, cuando reconocieron la necesidad de actualizarlo convenientemente y completar algunos puntos no tratados o considerados parcialmente en dicho informe. Empero, los observadores franceses, aunque sin dejar de coincidir con las conclusiones sustantivas del informe, objetaron algunos aspectos, incluyendo el relacionado con la representatividad del foro en discusión o coordinación al nivel latinoamericano, e insistieron en que la coordinación debe realizarse con la participación de todos los países en desarrollo de la región.

Las delegaciones de estas naciones pusieron especial énfasis en los problemas que afectan al comercio de los productos básicos del continente, particularmente, en materia de acceso, precios, financiamiento, impuestos internos y la producción antieconómica de dichos productos en los países desarrollados.

Con respecto a los problemas de acceso a los mercados, coincidieron en destacar los limitados avances registrados en unos pocos productos y básicos y los marcados retrocesos en otros, cuyo comercio se ha venido restringiendo a partir del primer período de sesiones de la UNCTAD, en violación del principio de statu-quo que fue aceptado en aquella reunión, e incluso, de compromisos asumidos por los gobiernos de los países desarrollados en el GATT y en otros foros internacionales:

En cuanto a los precios de los productos básicos en los mercados internacionales, estas delegaciones insistieron en la necesidad de crear mecanismos efectivos que aseguren su estabilidad a niveles justos y remunerativos para los países exportadores. Destacaron la falta de progreso en materia de convenios de productos básicos, así como de cualquier avance en la definición y alcances de una organización mundial de los mercados, y reclamaron por la falta de voluntad política de parte de los países desarrollados hacia soluciones satisfactorias, que incluso parecieron cercanas en algunas negociaciones de productos, particularmente en el caso del cacao y del azúcar.

Frente al planteamiento de la mayoría de las delegaciones de los países en desarrollo respecto a la necesidad de eliminar las preferencias discriminatorias en el campo de los productos básicos, algunas representaciones de naciones de esa región que disfrutan de tales ventajas, señalaron que consideran importante que las ventajas de que gozan desde hace bastantes años, respecto de algunos de esos productos, como consecuencia de su participación en el sistema de la comunidad británica, deberían ser tratadas separadamente del establecimiento de un sistema general de preferencias no discriminatorias para productos manufacturados y semimanufacturados de los países en desarrollo. Además, subrayaron la considerable dependencia de sus economías con respecto de tales preferencias, particularmente en el mercado del Reino Unido, y las severas dislocaciones estructurales que resultarían de su interrupción repentina.

"VENEZUELA: A partir de julio renegociarán convenio comercial con los Estados Unidos."

CARACAS (Inter Press Service).— Las negociaciones para la modificación del Tratado que regula el intercambio comercial entre Venezuela y los Estados Unidos comenzarán en julio próximo, según anunció aquí el Embajador del Gobierno de Washington, Maurice Bernbaum, al cabo de una extensa entrevista con el Canciller Ignacio Iribarren Borges.

De acuerdo con el funcionario estadounidense, los estudios técnicos necesarios para la iniciación de las conversaciones que modificarán el convenio de comercio recíproco han sido concluidos y una comisión de EE. UU. se trasladará a Caracas para comenzar "en firme" las negociaciones durante la primera quincena de julio.

La revisión del Tratado que incluye dos listas de artículos manufacturados y materias primas que gozan de tratamientos especiales, han sido insistentemente pedida por los sectores privados y públicos de Venezuela. Estos consideran que los privilegios otorgados a la importación de artículos de consumo y bienes de producción norteamericanos inciden negativamente sobre los esfuerzos de la industria local, ya que ninguna medida de protección ulterior puede cerrarles el mercado, objetivo que se cree básico en esta materia.

Cuando se firmó el Tratado de Comercio, Venezuela, que todavía no había iniciado sus programas de desarrollo económico, otorgó concesiones arancelarias y de importación a artículos de consumo que hoy fabrican sus industrias.

Por otra parte, al suscribirse el convenio y aprobarse la lista de exportaciones venezolanas al mercado de los Estados Unidos, se consideraron solamente algunas materias primas, minerales especialmente. Esa etapa también ha sido superada y hoy Venezuela aspira a diversificar los renglones de exportación a ese país, incluyendo no solamente nue-

vos productos
sino también
agropecuarios.
A pesar del
que se otorga
ción norteamer
zuela el petró
producto de exp
zolano, no está
cláusulas del co
restringir su im
cuentemente los
nejaron cláusula
da que afectaba
mía venezolana.
Refiriéndo
que hoy t
introducció
lanos, en lo
bajador B
que, "pronto" se
consultas del G
Washington con
presas, con el fin
una solución al
el cual, admitió
cha no se ha re
guna variación".
Bernbaum dijo,
"de acuerdo con
del Presidente
Punta del Este",
Unidos abrieron
para la importació
to venezolano,
cuota del petróleo
Aparentemente,
maciones técnicas
esta capital, la
tróleo asfáltico o
Estados Unidos,
do considerablemen
últimos meses al
países del Medio
portar petróleos
mejores precios,
ese fin todo cupo
ción disponible.

"PARAGUAY:
miento en consumo

ASUNCION,
Service).— Un
mento relativo
do el consumo de
Paraguay, si se
mo tales las impo
productos siderúrg
ción a que prácti
existe producción
el rubro.
Luego de una
bilidad en el niv
mo entre los años
estimado en
7.400 toneladas
1964 se inició un
se mantuvo duran
afianzó en 1966. L
ciones registradas
mer semestre de
ron un volúmen
total de 1965, cu
a 10.930 toneladas.
Las mayores
corresponden al
barras, chapas y
exhibe en el prim
de 1966 un total
neladas, superior
quiera de los añ
precedentes y al
alambres y man
el cual se dá una
milar.

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES

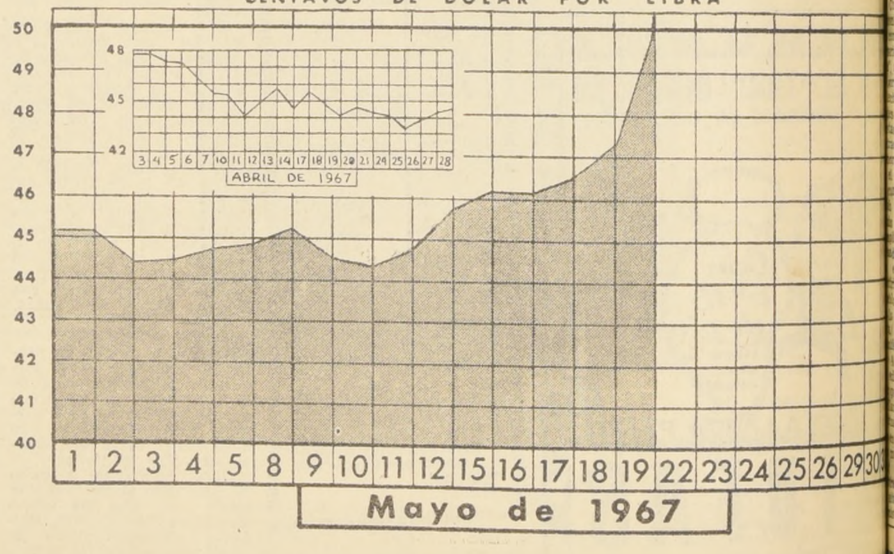
(Centavos de dólar por libra)

CONTADO		90 DIAS
50,50	COMPRADOR	44,12
50,63	VENDEDOR	44,25

MERCADO: Muy Sostenido.

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES

CENTAVOS DE DOLAR POR LIBRA



BIENESTAR "CORVI"

CUENTAS PENDIENTES

EL EX SERVICIO DE BIENESTAR DEL PERSONAL DE LA CORPORACION DE LA VIVIENDA avisa a los Hospitales, Clínicas, Médicos, Dentistas y demás acreedores asistenciales por atenciones prestadas a sus imponentes con anterioridad al 19 de enero de 1967 y que tengan cuentas pendientes a esa fecha, presentar los antecedentes completos para su pago a más tardar el 30 del mes en curso, ya que se está dando término al Balance de liquidación y entrega, de acuerdo a lo que dispone el D.S. Nº 274, que crea el SERVICIO DEL PERSONAL DE EMPLEADOS Y OBREROS DEL MINISTERIO E INSTITUCIONES DE LA VIVIENDA.

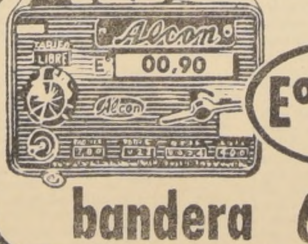
SANTIAGO, 19 de mayo de 1967.

TELEVISORES R.C.A.

AMPLIO SURTIDO

Casa Tomás Ivanovic

SAN ANTONIO 282



Eº1.195

bandera 627

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

Cañería de acero para Chaitén

Se avisa a los señores proponentes que retiraron bases para la Propuesta solicitada por la Dirección de Obras Sanitarias, para la adquisición de Cañería de Acero destinada al Agua Potable de Chaitén (Proyecto Nº que se posterga hasta nuevo aviso.

EL DIRECTOR GENERAL

El teniente coronel norteamericano James Lindberg, de 40 años, inclina su vendada cabeza ante los periodistas en una conferencia en Hanoi, donde fue capturado durante un raid de bombardeo en el que la artillería comunista abatió su avión, el cual tenía la base en Tahilandia. (Foto UPI)

La Guerra de Vietnam Aumenta en Intensidad

SAIGON, 20 (UPI).— La aviación norteamericana derribó en el segundo día de combates aéreos en gran escala librados en la zona de Hanoi, a otros cinco aparatos "Mig" comunistas, haciendo subir a 19 el total de reactores de fabricación soviética destruidos en una semana.

La fuerza aérea estadounidense, por su parte, perdió ayer siete aviones en los bombardeos de Hanoi y 10 pilotos fueron dados por desaparecidos. Esta es la pérdida más seria sufrida por los norteamericanos en un día, con una sola excepción.

En las operaciones terrestres, un batallón de la Infantería de Marina, procedente de las unidades navales estadounidenses que operan en aguas del mar de la China meridional, fue transportado en helicópteros como refuerzo para los 15.000 soldados norteamericanos y sudvietnameses que iniciaron una ofensiva en la parte sur de la zona desmilitarizada, que separa a los dos Vietnams, contra 5.500 norvietnameses.

En apoyo de las operaciones terrestres, los destructores de la Séptima Flota norteamerica enfilaron sus cañones de 12,5 centímetros hacia la artillería roja. Las baterías de costa enemigas dispararon contra seis unidades navales, entre ellas el destructor australiano "Hobart", pero no lograron hacer blanco.

A última hora del día, la agencia informativa oficial norvietnamesa anunció que ocho aviones norteamericanos fueron abatidos hoy por el fuego antiaéreo y varios pilotos cayeron prisioneros.

Hasta ahora el mando norteamericano no ha dado a conocer las pérdidas sufridas en los bombardeos de la jornada.

DES MOINES (Iowa), 20 (UPI).— El Gobernador de Michigán, George Romney, expresó hoy su esperanza de que la entrada de las tropas aliadas en la zona desmilitarizada que separa ambos Vietnam no conduzca a una invasión de Vietnam del Norte.

Romney, mencionado como posible candidato Presidencial republicano para las elecciones venideras, advirtió en una reunión partidaria aquí que una invasión de Vietnam del Norte podría acarrear la entrada de la Unión Soviética o China comunista en el conflicto vietnamés.

SIGUE JUEGO DE LA ATOMICA

CENTRO DE PRUEBAS DE NEVADA, 20 (UPI).— Una explosión nuclear subterránea, con fuerza de 1.000.000 de toneladas de TNT, sacudió hoy los altos edificios de Las Vegas, Nevada, a unos 135 kilómetros de distancia.

Un portavoz de la CEA declaró que los observadores y otras personas, en distintos edificios altos del centro de Las Vegas y otros lugares, sintieron los temblores de tierra causados por la explosión.

El experimento se realizó en la región de las planicies de Yucca.

Se informó que fue aplazada la gigantesca explosión termonuclear subterránea que se proyecta para una ocasión no antes del martes próximo, en la región de Pahute Mesa, unos 175 kilómetros al noroeste de Las Vegas.

Dramático Fin de Semana en el Medio Oriente

NUEVA YORK, 20 —(ANSA) — El Secretario General de la ONU, U Thant, se prepararía a cumplir una serie de visitas relámpagos en las capitales del Medio Oriente en relación con la situación local, que ho el propio U Thant definió como "la más grave desde el otoño de 1956", cuando los anglo — franco — israelíes atacaron la RAU.

U Thant hizo llegar un memorándum al Consejo de Seguridad sobre los últimos acontecimientos en la situación mediooriental, a partir de su decisión de ayer de retirar el contingente de la ONU de la frontera Sirio-Israelí, decisión —dijo hoy el Secretario General— "tomada de muy mala gana" por las consecuencias que la misma puede tener.

El documento no considera solamente la tensión entre los Estados Arabes e Israel, sino también la situación interna.

En el documento U Thant destaca la responsabilidad de los terroristas árabes actuantes en Israel en las zonas fronterizas, como las declaraciones belicistas de los dirigentes israelíes, y admite que el elemento de seguridad ofrecido por la presencia en la zona del contingente de la ONU, hizo que las Naciones Unidas descuidaran el deterioro en la situación, especialmente entre Israel y Siria. "Ahora —agrega U Thant— la ONU se encuentra frente a una situación peligrosa, que se presenta en términos brutalmente realistas".

"Salvo que las dos partes den prueba de una gran sangre fría— agregó U Thant podremos llegar, a través de una "escalation" de encuentros fronterizos, a un conflicto grave". El Secretario General hizo luego un llamado a Siria e Israel para que vuelvan a participar en los trabajos de la Comisión de Armisticio, y contribuyan a una distensión.

SIRIA REPARTE ARMAS

EL CAIRO, 20 (UPI).— El Gobierno sirio está distribuyendo armas en todos los pueblos del territorio, según informó hoy desde Damasco la agencia de noticias del Medio Oriente (MENA).

Un alto oficial sirio declaró que "todo campesino tiene ahora en su casa armas y municiones para poder combatir" agregó que el mayor Mohamed Ibrahim Elaly, comandante del "Ejército del Pueblo" dijo que sus fuerzas están listas para cooperar con el ejército regular para defender a Siria. Las fuerzas que dirige Elaly están integradas por muchos de los palestinos que hacen guerra de guerrillas en territorio israelí. . . . .

DECLARACION DE ESTADOS UNIDOS

NACIONES UNIDAS, 20 (UPI).— Estados Unidos considera que es vital la presencia de las Naciones Unidas en el Medio Oriente en interés de la paz, declaró hoy el Embajador norteamericano Arthur J. Goldberg.

Después de una conferencia de 40 minutos con el Secretario General U Thant, el diplomático manifestó que Estados Unidos no interferirá con la misión de paz de éste a El Cairo, pero considera que la responsabilidad primordial del Consejo de Seguridad es el mantenimiento de la paz.

En las últimas 24 horas estuvo en contacto con todos los miembros del Consejo de Seguridad, excepción hecha del Embajador de Malí.

Dijo también que había celebrado consultas con las Naciones que contribuyen al contingente de las Naciones Unidas en Egipto y con los representantes de países vecinos, y que no podía descartar la posibilidad de una reunión del Consejo de Seguridad para discutir la crisis.

"Tenemos la mayor confianza en el deseo del Secretario General de mantener la paz a la luz de la extrema gravedad de la situación actual en el Medio Oriente y del estado de tensión que prevalece ahí, Estados Unidos da la bienvenida a la decisión de U Thant, de viajar a esa zona en un esfuerzo por asegurar la paz".

ISRAEL MOVILIZA

TEL AVIV, 20.— (UPI).— La tranquilidad de los últimos días se transformó hoy en tensa preocupación, ante el anuncio de movilización parcial de las fuerzas israelíes.

Al caer la noche esta capital parecía desierta. La juventud bulliciosa desapareció de las calles, y la gente de edad se quedó en sus casas escuchando las noticias por radio.

Pese a que algunos fueron llamados a las filas del ejército, miles de israelíes aprovecharon el caluroso día de descanso religioso y se dirigieron a las playas.

Para muchas mujeres el traqueteo de las botas claveteadas de los militares trajo el recuerdo de la crisis de 1956, al ir con sus maridos a los centros militares.

NASSER: NADA CON EE. UU.

EL CAIRO, 20.— (UPI).— El Presidente Gamal Abdel Nasser envió "mensajes personales" a los mandatarios de cinco países africanos sobre la crisis del Medio Oriente, según manifestaron hoy fuentes fidedignas.

El influyente diario de El Cairo "Al Ahram" dice hoy que aunque la República Arabe Unida (RAU) se comunicó diplomáticamente con muchos países sobre la actual crisis del Medio Oriente, se abstuvo de hacerlo con los Estados Unidos, por estar convencida de que Washington está de acuerdo con Israel en la "conspiración" contra Siria.

Por Sólo Ocho Votos se Salvó Gobierno Pompidou

PARIS, 20 (UPI).— Por el escaso margen de ocho votos, Francia escapó esta noche de una grave crisis política al rechazar la Asamblea Nacional la moción de censura que se planteó contra el Gobierno del Presidente Charles de Gaulle.

Hubo 236 votos contra el Gobierno. Para derrocar al Gabinete del Primer Ministro Georges Pompidou se hubieran necesitado cuando menos 244. La Asamblea está integrada por 487 diputados.

El rechazo de la moción de censura significa la adopción automática del proyecto de ley que concede al Gabinete poderes especiales para gobernar por decreto a la nación por el término de seis meses

La oposición izquierdista-comunista, a la que se sumaron el Partido Progresista de la Derecha del Centro y el Partido Democrático Moderno con sus 41 votos en total, trató de derrocar al Gabinete, basándose en que emplearía los poderes aludidos para reducir los beneficios que paga el sistema Nacional de Seguridad Social, organismo azotado por el déficit. Se sabía que en caso de la derrota del Gobierno, el Presidente de Gaulle estaba decidido a disolver la Asamblea Nacional y convocar a nuevas elecciones, en un intento para desbaratar la resurgiente oposición.

Se esperaba que Pompidou saldría airoso de la prueba, pero el escaso margen de su victoria constituye una advertencia de que su Gabinete, formado hace sólo seis semanas, llevará una vida peligrosa en el futuro, frente a la Asamblea Nacional.

Giscard D'Estaing, cuyas diferencias con Pompidou sobre la política económica del Primer Ministro fueron explotadas hasta el máximo por los oradores de la oposición, expuso a Pompidou que permanecería en el campo del Gobierno únicamente para impedir la disolución de la Asamblea y evitar la convocatoria a nuevas elecciones a sólo nueve semanas de las de marzo último.

Europa: Hombres y Hechos

Discuten Ley Difícil

ROMA, 20 (ANSA).— La Comisión de Justicia de la Cámara de Diputados inició el examen de dos iniciativas, una socialista y otra social proletaria, propiciando la abrogación del veto a la propaganda anticonceptiva, conocida como las "Leyes sobre la Píldora". Tras una intervención favorable de un legislador comunista, un diputado democristiano solicitó un aplazamiento para permitir a su grupo "un examen del problema".

Robaron un "Greco"

ROMA, 20 (ANSA).— Un cuadro de "El Greco", avaluado en no menos de 200.000 dólares, joyas, dinero, abrigos de piel y un coche nuevo, fueron robados anoche a un industrial romano, mientras éste estaba ausente. Los ladrones no fueron descubiertos.

Fotografías de la obra de arte fueron distribuidas a todos los comandos de policía en Italia y a los puestos fronterizos.

Satélite Europeo

WASHINGTON, 20 (EFE).— El satélite europeo "Esro II", de 74 kilos, será puesto en órbita entre los días 29 y 31. Un cohete norteamericano será el impulsor.

El satélite ha sido creado por el Programa de Investigaciones Espaciales Europeo, con participación de España, Bélgica, Dinamarca, Francia, Alemania Occidental, Italia Holanda, Suecia Suiza e Inglaterra.

La Amenaza del Nazismo

PARIS, 20 (EFE).— Tres grandes rabinos y presidentes de consistorios israelitas del Rhin, de los departamentos de Alsacia y Moselle, han dirigido un manifiesto al Gobierno Federal alemán, poniendo de relieve su preocupación por los peligros de un renacimiento del nazismo en la República Federal alemana, por medio del partido "N.P.D.".

Las comunidades judías declaran en el manifiesto que "consideran con ansiedad los progresos realizados por el N.P.D.", estimando que los dirigentes del Gobierno de Bonn actúan poco enérgicamente contra las nuevas manifestaciones nazis.

Periódico Condenado

LONDRES, 20 (EFE).— Lord Thomson of Fleet, el magnate canadiense negó que se encontrase dispuesto a salvar el dominical "Sunday Citizen", de 117 años de antigüedad, que debe desaparecer el 18 de junio próximo.

El propio Primer Ministro Mr. Wilson había pedido a Lord Thomson que se hiciese cargo del Citizen y lo convirtiese en un diario.

"Tomé la sugerencia como una broma", dijo. Lord Thomson, dueño de numerosos diarios, revistas y estaciones de televisión, en Gran Bretaña, Canadá y Estados Unidos, se interesa por el periodismo como negocio únicamente.

Asamblea "Pacem In Terris"

GINEBRA 20 (UPI).— Con la representación de ocho países de América Latina entre los 300 delegados de 80 naciones, se iniciará aquí el 28 del corriente, una Asamblea de tres días denominada "Paz en la Tierra". Las misiones de América Latina corresponden a la Argentina, representada por Risieri Frondizi; Brasil, Cándido Mendes, Monseñor Helder Camara y Alfonso de Melo Franco; Chile, Gabriel Valdés; Colombia, Germán Arciniegas y el Padre Gonzalo Castillo; Ecuador, Galo Plaza; México, Víctor Flores, Enrique González Pedrero, Luis Padilla, Luis Quintanilla, Modesto Seara y Leopoldo Zea; Perú, José Encinas, y Uruguay, José Harari.

HORA DEL CIERRE:

JOHNSON PIDE A KOSYGIN INFLUIR EN MEDIO ORIENTE

WASHINGTON, 20 (UPI).— El Presidente Lyndon B. Johnson hizo un llamado a la Unión Soviética para que use su influencia en apaciguar la actual crisis del Medio Oriente, según dijeron esta noche fuentes informadas.

Agregaron que hasta la tarde de hoy el Mandatario norteamericano no había recibido respuesta a su mensaje al Primer Ministro soviético Alexei Kosygin.

Aparentemente, la Casa Blanca quería mantener la iniciativa disimulada, y altos funcionarios del Departamento de Estado declinaron tener conocimiento del mensaje de alto nivel.

Se tiene entendido que en el curso de los últimos días la crisis del Medio Oriente ha sido tema de discusión entre Johnson y el Secretario de Estado Dean Rusk. También se dijo que esta tarde el Secretario de Defensa, Robert S. Mcnamara concurrió al Departamento de Estado. Agregaron las fuentes que se estaban tomando las medidas necesarias para el caso de que el Kremlin no respondiera al supuesto mensaje de Johnson.

Los detalles de las medidas se mantienen en reserva pero se creía que Francia, Gran Bretaña y Estados Unidos podrían actuar juntos.

No se anunció públicamente que Estados Unidos haya puesto en estado de alerta a su Sexta Flota, del Mediterráneo, aunque se considera posible si la situación empeora.

INFORME LATINOAMERICANO

OFENSIVA ANTIGUERRILLERA SE INICIA EN VENEZUELA

CARACAS, 20 (Inter Press Service).— En una violenta ofensiva, que de alguna manera complementa la acción político-diplomática que Venezuela está desarrollando contra Cuba a nivel de la Organización de Estados Americanos (OEA), la zona guerrillera de "El Bachiller" fue sometida ayer a un intenso bombardeo desde tierra y aire. "Howitzers 105", morteros de 81 milímetros y helicópteros de propulsión a chorro constituyeron la punta de lanza del ataque, seguido luego por un avance de tropas especializadas en lucha contra insurgentes.

Durante cinco horas, un número no revelado de piezas de artillería disparó ininterrumpidamente un promedio de doscientos proyectiles, batiendo la extensa región montañosa donde opera un contingente de las Fuerzas Armadas de Liberación Nacional (FALN) al mando del Comandante Américo Martín, Secretario General del Comando Unificado de los efectivos insurreccionales venezolanos. La zona, cuya población civil había sido evacuada en el curso de los últimos meses, según afirmaron los mandos castrenses, fue luego ametrallada desde una flotilla de helicópteros convencionales y a reacción y finalmente invadida por tropas de Infantería. Las informaciones oficiales difundidas hoy, no revelaban estimaciones sobre la efectividad real de la operación, una de las mayores realizadas hasta ahora por las Fuerzas Armadas venezolanas contra un frente guerrillero.

"El Bachiller", cadena montañosa del Estado de Miranda, a tres horas al este de Caracas, fue el objetivo del desembarco rebelde con apoyo cubano, que en la pasada semana precipitó la acción contra el Gobierno de Fidel Castro que la administración venezolana de Raúl Leoni venía estudiando en los últimos meses. El pasado miércoles, tres soldados regulares venezolanos perecieron en el ataque a un convoy militar por guerrilleros que operan en esta zona.

Casi simultáneamente con la ofensiva armada contra el frente de las FALN que opera en "El Bachiller", el Presidente Raúl Leoni celebraba en Caracas una extensa conferencia con el Alto Mando Militar, el Ministro de Relaciones Exteriores, Ignacio Iribarren Borges, y el Secretario del Interior, Reinaldo Leandro Mora. Aliviando ténuemente el hermetismo que rodeó la reunión, el Ministro de Defensa, General Ramón Florencio Gómez, dijo que aunque ésta no debe ser interpretada como "el preludio de ninguna acción especial", es preciso tener en cuenta que "ahora la situación es otra, tras haber reconocido el propio Fidel la agresión perpetrada contra Venezuela".

El hecho de que los Ministros y los altos jefes militares complementaran la entrevista con una larga jornada de trabajo individual en sus respectivos despachos, sugiere a los observadores que un examen de extremos nuevos del enfrentamiento Cuba-Venezuela podría estar registrándose aquí.

ARGENTINOS CONTRA DEBRAY

En respuesta al mensaje enviado a las autoridades de Bolivia, por un grupo de intelectuales franceses, en el que piden la libertad de Regis Debray, un grupo de intelectuales argentinos se dirigió también a las autoridades bolivianas.

Se muestran acordes con las medidas adoptadas en su territorio a fin de restablecer la tranquilidad y el imperio de la ley, perturbados y amenazados por "extranjeros indeseables".

"¿Cuál sería la actitud de los intelectuales franceses, agrega el mensaje, si un boliviano experto en guerrillas fuera a Francia a perturbar el orden interno y a matar franceses".

RESTABLECERA PENA DE MUERTE

El Presidente Barrientos anunció que solicitará al Congreso la reposición de la pena de muerte y afirmó que el experto guerrillero francés Regis Debray está vivo. Barrientos no aclaró si se propone pedir la aplicación de la pena de muerte con efecto retroactivo. El gobierno cuenta actualmente con una clara mayoría en el Parlamento. Confirmó Barrientos haber recibido una comunicación del Presidente de Francia, Charles de Gaulle, interesándose por la suerte de Debray y señaló que aún no ha respondido pero que está considerando sus términos y la contestará en el futuro.

PUERTO RICO EN PELIGRO ATOMICO

El Movimiento Pro-Independencia de Puerto Rico (MPI), pidió a la Comisión Internacional de Energía Atómica que se oponga a la explotación de minas de cobre en esa isla mediante explosiones nucleares subterráneas.

El sistema de explotación en cuestión había sido recomendado en septiembre del pasado año por el Centro Nuclear puertorriqueño. Para protestar de este proyecto se realizó una gran manifestación en San Juan.

EXTRAÑA DECLARACION DE BARRIENTOS

El Presidente René Barrientos, hablando en una conferencia de prensa en La Paz, recalcó que en ningún momento los ciudadanos uruguayos han estado comprometidos en el proceso guerrillero. Por el contario, añadió, "nos unen lazos indisolubles con la República uruguaya".

Después expuso el anhelo de que "en corto tiempo el Presidente uruguayo, general Oscar Gestido, visite Bolivia y le expresaremos todo nuestro afecto a esa hermana República, ya que es una de las pocas que lucha por nuestra reintegración marítima".

DESPLIEGUE EN FRONTERA CHILENA

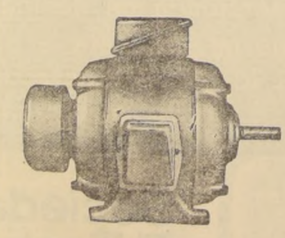
Un espectacular despliegue de efectivos policiales y automóviles patrulleros en la ruta internacional con Chile hizo circular una serie de versiones en Mendoza. Los efectivos partieron apresuradamente de esta ciudad y se emplazaron en puntos estratégicos de la ruta a Chile para interceptar el paso de algunos automóviles. De inmediato circuló la versión de que se debía a la presunta presencia en el país del ex Vicepresidente boliviano Juan Lechín. Más tarde se afirmó que los policías habían logrado descubrir un contrabando.

El Jefe de Policía de Mendoza afirmó que todo se debía a un error de un agente de servicio en Uspallata.

CONTINUA HUELGA PERUANA

Prosigue la huelga de los profesores peruanos, sin que se vislumbre por el momento una perspectiva de solución. Los 85.000 maestros y profesores de los institutos educacionales estatales rechazan la derogación de la ley, por la que se congelaron los sueldos de los dependientes del Estado.

El movimiento afecta a más de tres millones doscientos mil alumnos y ambas partes en conflicto han demostrado intransigencia



DEFUNCIONES.—

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor
ERNESTO ORELLANA GALVEZ
Sus funerales se efectuarán mañana en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa habitación de calle Los Retamos N.o 1005 (Lo Prado), a las 11.30 horas.
La familia

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, señor
AGUSTIN MIRANDA SAEZ
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General. El cortejo partirá desde su casa habitación de calle José Joaquín Pérez N.o 5483, a las 15 horas.
La familia

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, hijo y hermano, don
JULIO OSCAR FAUNDE GONZALEZ
(Q. E. P. D.)
Sus restos serán sepultados hoy domingo en el Cementerio General (Recoleta). El cortejo partirá, a las 16 horas, desde la Parroquia Epifanía (Bellavista N.o 0488).
La familia.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de la señora
MARIA ROBIOLA DE DI TELLA
(Q.E.P.D.)
Ocurrido en Buenos Aires, ayer 20 de mayo de 1967.
Fa Di Tella S. A.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido esposo, padre y hermano señor
OCTAVIO ARNULFO JARAMILLO MEZA
(Q.E.P.D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (puerta Recoleta), saliendo el cortejo desde la Parroquia "Don Bosco" (Parad. 22 Gran Avenida), a las 15 horas.
La familia

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, hijo y sobrino, señor
ROLANDO PAVES ARAVENA
(Q.E.P.D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, puerta de Recoleta, después de una misa que se oficiará en la Iglesia San Pablo, a las 10 de la mañana, Matucana con Andes.
La Familia

Ha dejado de existir nuestra querida e inolvidable esposa, madre, hija y hermana, señora
ROSALBA CASTILLO CARRASCO
(Q.E.P.D.)
Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, a las 11 horas, saliendo el cortejo desde su casa habitación, calle Tandil Nº 735, San Pablo altura Nº 5400 (comuna Barrancas).
La familia

San Felipe con más Orden y Defensa Ganó a Santiago

...n un buen planteamiento y aprovechando las fallas del rival, el elenco aconcagüino venció por 3 a 1 a un Santiago Morning entusiasta, pero desordenado.

CANCHA: Estadio Santa Laura.— RECAUDACION: No se dio. ARBITRO: Carlos Robles, bien.
SANTIAGO MORNING (1): Irala (Anabalón); Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Robiá, Saporitti, Valenzuela y Capot. Entrenador: Salvador Nocetti.
SAN FELIPE (3): Gálvez; Figueroa, Leiva, Miranda y Aguayo; Parra y Pérez; López, Grisetti, Bonano y Briones. Entrenador: Delfín Silva.

GOLES: Todos en el primer tiempo, a los 18' Grisetti, con violento lanzamiento abre la cuenta en favor de los visitantes. 25' Saporitti, bien habilitado por Leiva logra el empate para Santiago. 29' Briones recibe en cortada un pase de Parra y aprovechando una mala salida del meta Anabalón aumenta para San Felipe. 34' Pérez con violento impacto desde apreciable distancia señala la tercera cifra de la escuadra aconcagüina.

...los minutos iniciales ...pareció que Santiago ...su actuación de ...semana atrás frente ...dax, y arrollaba a ...Felipe alcanzando ...victoria cómoda e ...tante. En esos 15 ...el buen meta ...del elenco visitante ...un par de sus ...intervenciones ...delanteros "bohemios" ...llegaron con ciertas posibilidades al arco ...visita.

...efecto, pero no hu...dad en la jugada ...y lenta, pero per...mente San Felipe ...zó a mostrar sus ...en el pleito y con ...contraataque muy ...definido logró po...en ventaja, a pe...dominio del ri...lo que es más im...dejar en descu...las fallas defensi...Santiago tenía.

...comenzó en nues...nión en el medio... En ese sector tan ...ante para el fútbol ...practican la mayoría ...equipos criollos, los ...de San Felipe: ..., Parra, Pérez ...colaboración a ra... López o Bonano, ...ron neta superio... además ideas muy ...s. Allí fracasaron ...los campistas de ..., muy especial...Felipe Paredes con ...desordenado e ...o que hizo ago... a ratos bastante ...labor de "Pajari...o muy bien mar...además por Parra. ...Fabián Capot no ...la etapa inicial ...de colaboración ...eficaz es en los ...los "bohemios", ...de comprender ...es de este fraca...debemos agre...falta de claridad ...ón en los hom...ataque para la puntada final, específicamente el desordenado Aurelio Valenzuela y la pobre faena de los zagueros Gaymer y Esquivel, para completar el panorama desfavorable para los locales y que muy bien supo explotar el cuadro de San Felipe.

El marcador parcial de 3 a 1, no debe atribuirse exclusivamente entonces a un par de fallas del arquero Anabalón, que entró frío a reemplazar a Irala lesionado, sino que a una baja ostensible en todas las líneas del elenco "recoletano".

En la etapa final, como era de suponer, San Felipe entró a especular con la ventaja de dos goles, y cedió casi totalmente la iniciativa a su rival, atrincherándose en el área propia para contraatacar muy esporádicamente.

Santiago aceptó erróneamente el desafío, ya que llenó aún más de gente la zona de San Felipe, y como su ataque, con ser muy reiterado y sostenido, seguía careciendo de claridad el dominio vino a resultar infructuoso.

El aumento de piernas en el área sanfelipeña ya que a las del elenco visitante se unieron las de todos los delanteros de Santiago, sus volantes de apoyo y hasta el zaguero Ramírez, facilitó los planes defensivos del equipo de la capital de Aconcagua.

Así las cosas no había espacio ni terreno vacío, para "ver" el arco de Gálvez, ni para operar con ciertas posibilidades. Los tiros o daban en el cuerpo de un defensa sanfelipeño o en el de un propio compañero. En último término hasta los postes se interpusieron en las pretensiones de Santiago, como en un tiro de Leonel Ramírez.

Vale decir Santiago atacó con toda su gente, pero su dominio muy tesonero era desordenado y sin conducción ni orientación definida y como siempre ocurre en estos casos los contrataques del equipo dominado, aunque muy esporádicos, eran peligrosísimos.

No hay dónde perderse entonces, en cuanto a las armas utilizadas por ambos equipos y en cuanto a la claridad del triunfo de San Felipe, que siempre tuvo la "cabeza más fría" y supo sacarle partido a todo ello.

Juan Carlos Franco.

Martínez, zaguero de Santiago Morning, salta para superar a Grisetti y Bonano, en un entrevero en la zaga "bohemia". Más atrás queda Gaymer, de discreta actuación, en el cotejo que ganó San Felipe.

...puntero izquierdo de San Felipe, levanta la pelota por sobre Anabalón, meta de Santiago, pa-...ar el segundo gol de los visitantes. Muy precipitada resultó la salida del arquero "bohemio" y el error fue bien aprovechado por el veloz puntero.

Con esta formación, Colo Colo batió a San Felipe el domingo pasado, y seguramente será casi la misma que alineará hoy frente a O'Higgins, en el Estadio Nacional. De izquierda a derecha: Kuzmanic, Zelada, Montalva, Aravena, Ramírez, Astudillo, Toro, Valentini, Valenzuela, Beirut y Cruz. Posiblemente vuelva "Chamaco" Valdés.

EN EL NACIONAL

O'Higgins Sale al Paso del Invicto Colo Colo

Un rival tradicionalmente difícil para los aguerridos albos el elenco de Rancagua.— Palestino-Green Cross en el preliminar.— U. C. recibe a Everton.— El líder la "U" frente a Huachipato en Concepción en brega que ha creado clima de fiesta en la provincia

Una reunión doble y una simple, conforman la programación de esta tarde en Santiago de la 6ª fecha de la primera rueda del Fútbol Profesional. La jornada doble, como ya es tradicional, tiene como escenario el Estadio Nacional y su principal atractivo está en una nueva presentación del invicto Colo Colo, flamante semifinalista de la Copa Libertadores.

Ese programa del Nacional comenzará a las 13.45 horas, con el cotejo entre Palestino y Green Cross de Temuco. Los dos elencos tienen 5 puntos en la tabla y están cumpliendo buenas actuaciones que hacen presumir un choque entre fuerzas parejas y de buen fútbol.

Los sureños no ofrecen variaciones en su formación; en cambio, la escuadra de colonia tratará de reforzar su línea defensiva haciendo volver como zaguero central a Angulo. El árbitro será Carlos Valdés.

El pleito de fondo tiene como principal incentivo la actuación de Colo Colo, que debe buscar una nueva victoria en su carrera invicta frente al difícil O'Higgins de Rancagua, que tiene un estilo derivado de la juventud que hay en sus filas tan aguerrido y batallador como el de los albos y que siempre realiza buenas actuaciones ante el linajudo adversario.

Como se sabe, Colo Colo tiene 8 puntos, producto de 4 victorias en igual número de partidos, en tanto que los de Rancagua tienen 4. No hay cambios en ninguno de los dos elencos y el cotejo será dirigido por el juez Ricardo Romero, comenzando a las 15,45 horas.

EN INDEPENDENCIA: Decidida a jugar en su propia cancha, cada vez que le corresponda hacer de local, Universidad Católica recibe la visita de Everton de Viña del Mar. Los cruzados son favoritos pero en fútbol nada se puede determinar. La brega está fijada para las 15.30 horas y el árbitro será Domingo Massaro.

En la U. C. hay dos cambios, según dicen, entra Godoy por Vallejos y Herrera por Gallardo. Desde Viña nos informan que en la escuadra oro y cielo hay muchos cambios para buscar salir de la mala campaña que viene haciendo el cuadro.

EN PROVINCIA

EN TALCAHUANO: De los partidos a jugarse en provincia, resalta nítidamente el choque de invictos entre el líder del certamen, U. de Chile, con sus 9 puntos, y Huachipato, con 6, en una actuación más que meritoria en su debut en primera división.

La brega está señalada, como todos los cotejos provincianos, a las 15.30 horas, y ha sido designado Juan Carvajal para actuar como árbitro del encuentro.

La "U" no anuncia cambios, a pesar de que Rubén Marcos viajó con el equipo. Los usineros harán reaparecer a Angulo en reemplazo del paraguayo Marcos Candia.

Un lleno completo y fiesta en toda la provincia de Concepción con la presencia del puntero del Campeonato que llega invicto a la "Perla del Bío-Bío".

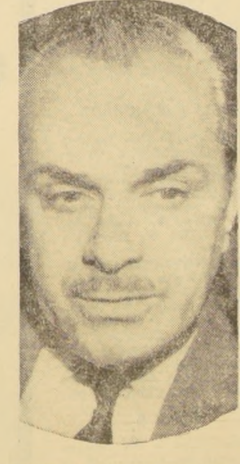
EN TALCA: Un poco más al norte, Rangers recibe en el Estadio Fiscal de Talca, la visita de Magallanes, en un encuentro que será arbitrado por Mario Gasc.

Los dueños de casa han sostenido una campaña más fructífera que la "Academia" y tienen 6 puntos contra sólo 2 de sus rivales santiaguinos. Pero Magallanes debe repuntar y el partido puede alcanzar indudable interés.

EN VALPARAISO: Nuevamente en el Estadio Playa Ancha, Wanderers recibe la visita de un vecino, ahora se trata de Unión Calera en partido que contará con Claudio Vicuña como árbitro. Los porteños vienen de empatar en buena actuación con la "U" en Santiago y no anuncian cambios. Calera no puede contar con Libuy ni con Nelson García. En el arco es casi seguro que actuará Valencia.

EN QUILLOTA: En la misma provincia, pero en el Estadio Municipal de Quillota, también, a las 15.30 horas, San Luis recibe la visita de Unión Española, que espera confirmar que su victoria holgada ante Calera no fue una casualidad. Desde luego, en el team de Santa Laura no hay cambios y lo propio ocurre con los "canarios".

EN LA SERENA: En el Estadio La Portada, Serena recibe a un rival muy peligroso, como es Audax Italiano, que está encaramado en los primeros lugares con sus 7 puntos y que anuncia, además, la reaparición de Cataldo en la línea de cuatro zagueros. Partido de difícil pronóstico, pero de indudable atracción.



Alberto Quintano, el buen zaguero centro de la "U", que esta tarde podrá lucir sus muchas condiciones en el Estadio Las Higueras, frente a Huachipato.

Nuevo Control Atlético en el Estadio Nacional

Un nuevo control para el Seleccionado que competirá en los Panamericanos de Winnipeg y para el equipo que intervendrá en el Campeonato Sudamericano de Buenos Aires, realiza esta mañana en la pista del Estadio Nacional la Federación Atlética de Chile.

En esta oportunidad y ciñéndose al plan elaborado, la Fedachi controlará el estado de sus atletas e irá conformando los respectivos equipos para las próximas confrontaciones internacionales.

Hay programadas pruebas para damas y varones, y algunas repeticiones de algunas de ellas, como por ejemplo los 80 metros con vallas en la que intervendrá Carlota Ulloa, que puede hacer la marca mínima solicitada para Winnipeg, los 110 metros con vallas y los 200 metros planos, varones.

El programa para la jornada de esta mañana es el siguiente:

9 horas: 110 metros con vallas, salto alto para damas y salto de garrocha.

9 10 horas: 80 metros con vallas.

9.20 horas: 200 metros planos varones.

9.30 horas: 100 metros planos damas.

9.45 horas: 1.500 metros planos.

10.00 horas: 800 metros planos damas, lanzamiento de la bala damas, lanzamiento del martillo, lanzamiento de la jabalina, damas y varones, salto triple y salto alto varones.

10.10 horas: 400 metros planos varones.

10.20 horas: 400 metros con vallas.

10.30 horas: 80 metros con vallas repetición.

10.45 horas: 110 metros con vallas, repetición.

10.50 horas: 200 metros planos, varones, repetición y lanzamiento de la bala, varones.

11 00 horas: 200 metros planos damas, disco damas.

11.15 horas: Posta de 4 x 100 metros para damas y varones.

Marisol Masot, la estrella porteña de la velocidad, estará de nuevo esta mañana en el control atlético del Estadio Nacional.

Triste retorno de Primo Carnera a su tierra italiana

ROMA, 20 (ANSA).— Primo Carnera, el ex campeón del mundo de los pesos máximos, volvió para siempre a su patria, después de muchos años pasados en los Estados Unidos. Carnera, procedente de Los Angeles vía Nueva York, llegó esta mañana al aeropuerto de Fiumicino, donde fue recibido por numerosos viejos aficionados, que le encontraron irreconocible.

El gigante, muy enfermo, ha quedado en los huesos ya que perdió cuarenta kilos en poco más de un año. Bajó del avión apoyándose en un bastón y a la salida del aeropuerto se sentó en una silla de ruedas.

Carnera conquistó el título de campeón mundial de boxeo de los pesos máximos el 29 de junio de 1933 derrotando a Jack Sharkey en un encuentro memorable en el "Madison Square Garden" de Nueva York.

Carnera fue el primer y único púgil italiano que conquistó la corona de los pesos máximos.

Como boxeador su período de oro fue la década 1930—40 y después de la última guerra regresó a los Estados Unidos para dedicarse a la lucha libre.

Ahora Carnera quiere retirarse para siempre con su esposa a Sequals, el pueblo del Veneto donde nació hace sesenta años..

"El aire bueno de mi pueblo me curará" dijo esta mañana a los periodistas. Se mantiene el secreto sobre la enfermedad que afecta al ex campeón. Sus familiares excluyeron que se tratase tumor o de cáncer.

Antes de despedirse de los periodistas y de sus viejos aficionados, Carnera dirigió "un saludo cordial a todos los deportistas italianos". Les digo: fuerza, y adelante.

...a Confederación Respaldó ...Salinas y "De Paso" Rechazó ...otesta de Clubes Chilenos

...A, 20 —(ANSA)— ...té Ejecutivo de la ...ración Sudamericana de Fútbol acordó ...un voto de con... al desempeño de ...ones del Presi... de la Confederación ...icana de Fútbol ...encionado Comité, ...Teófilo Salinas ... A propuesta del ...uruguayo, Brigadier ...rado Saenz, los ...del Comité Ejecutivo se solidarizó ...unánime con el ...Salinas y desestimó las publicaciones ...en Santiago de ...por un diario de esa ...que catalogó de ...y deshonesta la ...de presidente de la Confederación que desempeña el doctor Teófilo Salinas. Asimismo el Comité Ejecutivo rechazó las reclamaciones formuladas por los dirigentes de Universidad Católica y Colo Colo, campeón y subcampeón de Chile, respectivamente, contra los representativos de Ecuador, Barcelona y Emelec y del Paraguay, Cerro Porteño y Guaraní, por inscripción irregular de jugadores para la disputa de la rueda eliminatoria del grupo uno de la octava copa de Libertadores de América. El delegado paraguayo ante el Comité Ejecutivo, Dr. Alfonso Capurro, presentó los documentos que acreditan que los jugadores incluídos por los clubes paraguayos anteriormente mencionados estaban inscritos en forma correcta, a igual que los presentados por los clubes ecuatorianos. El Comité Ejecutivo de la Confederación Sudamericana de Fútbol, presidido por el Dr. Teófilo Salinas y los delegados Augusto Moral Silva de Perú, Brigadier Conrado Saenz de Uruguay, Dr. Alfonso Capurro de Paraguay y Gustavo Maggi, de Venezuela, se reunirán nuevamente esta noche para continuar tratando la "impasse" surgida entre la Liga Profesional de Fútbol de Venezuela y la Liga Amateur.

TEOFILO SALINAS Presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol.

ELADIO ZARATE:

Está en lo Suyo: Haciendo Goles

En sólo cuatro partidos, el paraguayo Eladio Zárate ha marcado cinco goles. Una cifra que revela al goleador de categoría que existe en él.

A pesar de conocer casi la totalidad de los países latinoamericanos y gran parte de Europa, Eladio Zárate no había estado nunca en Chile. Alguna lesión o una transferencia de última hora habían impedido su viaje primero cuando estuvo jugando en Olimpia y más tarde cuando lo hizo en San Lorenzo de Almagro.

Eladio comenzó en el Olimpia, y como ocurre con la mayoría de los buenos jugadores paraguayos, cuando los dirigentes de su club advirtieron que tenían un gran valor en sus filas no vacilaron en venderlo a San Lorenzo de Almagro en 40.000 dólares, una buena suma que venía a reforzar convenientemente las alicaídas arcas del Olimpia.

Eladio Zárate triunfó plenamente en su nuevo club, y con él realizó una serie de giras. Incluso fue a Europa y al Medio Oriente.

Dos años permaneció en San Lorenzo y luego fue transferido al Huracán. En 1966 fue goleador del campeonato argentino. Eladio siempre hizo goles. Los hizo en el Olimpia y en San Lorenzo y también integrando la selección paraguaya, cuando fue scorer del Sudamericano de Bolivia.

Ahora, en Unión Española, Zárate ha confirmado esa virtud innata, esa habilidad para llegar a las redes, esa facilidad para desmarcarse e irse en demanda del arco rival siempre codicioso y siempre efectivo.

En cuatro partidos ha convertido cinco goles, una buena cifra para nuestro medio, siempre carente de hombres con sentido de gol.

Eladio Zárate piensa que aún su rendimiento en Unión Española no le satisface, que rendirá mucho más, a medida que se vaya ambientando. Su equipo hasta la fecha no a marchado lo bien que sus parciales y dirigentes habrían deseado, pero a Eladio le parece que se trata sólo de un problema de conocimiento, de mayor entendimiento entre los jugadores.

"Unión Española —dice Zárate— tiene un gran cuadro y cuando consiga armonizar sus líneas, cuando sus hombres se entiendan, será; duro escollo para el rival más linajudo. Creo que adelante estamos bien. No tenemos problemas y estamos haciendo goles. La falla, a mi entender, radica atrás, en la defensa, pero una vez que los muchachos se afirmen definitivamente, seremos un gran equipo".

Eladio Zárate prácticamente no ha tenido problemas de ambientación, incluso le parece que el fútbol chileno es el que más le acomoda, el que lo deja jugar más libremente.

"Tenía buenas referencias del juego chileno. Los sabía técnicos, ordenados en la cancha y disciplinados fuera de ella. Pero, creo que acá se deja jugar con demasiada libertad, la marcación no es tan rígida como en otros países. El jugador chileno, además, no juega de alto, no sabe cabecear. Yo no soy grande y sin embargo he marcado dos goles de cabeza, precisamente por la facilidad que dan las defensas en este sentido. Creo que esa es una de las grandes fallas del futbolista chileno. Por lo demás, creo que aquí se practica un buen fútbol, agradable a la vista y que gusta a los espectadores.

"En Unión Española estoy conforme, los dirigentes han sido muy atentos, muy amables y mis compañeros son todos excelentes muchachos. Repito, Unión Española dará que hablar".

"ENEAS GONEL"

A la vecina localidad de Ocoa se trasladará el Club Deportivo Eneas Gonel, donde enfrentará con sus tres equipos adultos al Deportivo San José de Ocoa. La delegación partirá, a las 9 30 horas, desde la Población Eneas Gonel, en un bus particular, en esta ocasión habrá en disputa un hermoso trofeo.

FORESTAL

Con sus tres equipos, el Deportivo "Forestal" enfrentará al Sampdoria. El partido se realizará en la cancha Nº 17 del Estadio Nacional a contar de las 13.30 horas.

FUTBOL FEMENINO

En el Estadio San Ramón de la Granja, se enfrentarán las "Dinamitas" con "Las Atómicas", las tradicionales rivales que han causado sensación cada vez que se han enfrentado.

Antes del encuentro de fondo que se realizará, a las 16 horas, se medirán los conjuntos Juventud Católica y José Manuel Moreno. La organización del espectáculo, corre a cuenta del Club Deportivo Juventud Católica de La Granja.

FERMIN VIVACETA

El Club Deportivo Fermín Vivaceta, desafía a todas aquellas instituciones que posean equipos infantiles, para jugar los sábados en la tarde, en la cancha ubicada en Vivaceta Nº 4320. Los interesados pueden dirigirse a Pedro Fontova 3818. La Palmilla.

Los tres equipos adultos del Fermín Vivaceta, se enfrentan esta tarde, a contar de las 13 horas, por el Campeonato Monumental de los Barrios, con el Deportivo Turín Inter.

"SAN NICOLAS"

El Deportivo "Viejos del San Nicolás", cita a todos sus jugadores, a las 10 horas, con el objeto de enfrentar a los Viejos Cracks del Deportivo "Viña Tarapacá". El encuentro se efectuará en la cancha de los primeros nombrados.

Finalizado el partido, se servirá un almuerzo de camaradería a socios y simpatizantes.

LA "U" Y SAN ANTONIO INICIAN CAMPEONATO ZONAL DE BEISBOL

Se enfrentan esta tarde, a las 15 horas, en el diamante del Estadio Nacional

Esta tarde, a las 15 horas, se iniciará el Torneo Zonal de Béisbol en el Estadio Nacional con el encuentro que sostendrán las novenas de Universidad de Chile y el Seleccionado de San Antonio que en el mes de marzo representó al vecino puerto en el 12º Campeonato Nacional, efectuado en Chuquicamata.

Los universitarios, organizadores de la competencia en que también participará el seleccionado de la Asociación Santiago, han solicitado a la Federación de Béisbol se les incorpore al máximo organismo nacional de este deporte como Asociación, y aunque su solicitud está en tramitación, recibieron permiso para organizar este torneo.

Universidad de Chile presentará esta tarde un seleccionado formado en base a los jugadores de los tres equipos que militan en sus filas: Escuela de Leyes, Instituto Pedagógico e Instituto de Educación Física. En las bases del torneo se indicó que no habrá limitación de extranjeros en el torneo como lo hay en los campeonatos nacionales (dos por equipo), pero se recomendó limitar la inclusión de no más de 4 no nacionales en cancha.

El manager de San Antonio el tocopillano Lino Calderón, anunció que seguramente será Arturo Matus, ex lanzador de la U, el encargado de enfrentarse a los bateadores azules, quedando Luis Silva listo para cualquier emergencia. En la receptoría estaría Ernesto Naranjo, quien destacó en Chuqui: la primera base sería defendida por el veterano Sergio González, la segunda por el fuerte toletero Ramón Muñoz y la tercera por Mario Fuentes, quien también jugó por la U en 1965. El campo corto estaría cuidado por Alejandro Naranjo mientras Juan Miranda Pedro Hernández y Víctor Muñoz patrullarían los jardines.

Por su parte la U formaría con el panameño Eligio Ocaña en el montículo con su llave, el venezolano Luis Alberto Guedes, como catcher. Guardando la primera base estaría Ariel Contreras, en segunda base el dominicano Héctor Lorenzo y en tercera Enrique Chanut. El campo corto se le confiaría a Bienvenido Brito, también dominicano. Los jardines estarán a cargo de Pedro Gaete, Ronald Solar y Gustavo Pérez.

El acceso al diamante es por el portón de Pedro de Valdivia y se hace especial indicación que los niños, universitarios militares y socios de la U con su carnet al día tendrán entrada liberada. La entrada general será de Eº 2.

La competencia continuará el próximo jueves 25 con el match entre los seleccionados de las Asociaciones de Santiago y San Antonio, finalizando el triangular el próximo domingo con el encuentro entre Santiago y Universidad de Chile, encuentro que pasará a ser un verdadero clásico en las próximos campeonatos nacionales.

Héctor Lorenzo, jugador dominicano, que esta tarde cuidará la segunda base de la selección de béisbol de la U, ante los corredores de San Antonio.

Esta tarde se inicia la disputa del Campeonato Nacional de Motocross, en su primera fecha, teniendo por escenario el autódromo de Las Vizcachas. En la nota gráfica, ... de las tantas versiones de ...

EN LAS VIZCACHAS:

ARRANCA EL CAMPEONATO NACIONAL DE MOTO-CROSS

Esta tarde se inicia en el Autódromo de Las Vizcachas el Campeonato Nacional de Motocross correspondiendo disputarse, a partir de las 14.30 horas, la 1ª fecha de este certamen.

Sesenta y cuatro competidores han anotado su inscripción para participar en las diferentes pruebas de la competencia, que son las clases de 50, 100, 125, 175, motonetas, y 250 cc. Entre los pilotos inscritos destacan los campeones del año pasado, en sus respectivas categorías, como Fernando Méndez, Kurt Horta, Alejandro Moya y José Eugenio Lobos, como asimismo, los subcampeones Erhard Kausel, Juan Gamberini, Fernando Figueroa, Patricio Morales y otros.

Es interesante consignar que debuta el equipo de Universidad de Chile, con Erhard Kausel a la cabeza. Participan, además, los siguientes clubes: Centauro, que es el organizador de la competencia; Vista Hermosa, Audax Italiano, Universidad Católica, San Antonio Unido, Santiago Moto, Valparaíso Moto Club y Green Cross.

Entre las 13 y 14 horas se efectuará un entrenamiento para probar la pista, comenzando sesenta minutos después el espectáculo, que tiene como plato fuerte la prueba reservada para máquinas de 250 cc., con un total de 16 competidores, destacando Luis Gatica, Fernando Leiva, Kurt Horta, Fernando Figueroa, Erhard Kausel, Patricio Morales, Eugenio Tixier, José Lobos, Ramón Barros y Mario Rojas.

La justa mecánica tendrá como escenario el Autódromo de Las Vizcachas, en Puente Alto, y será a total beneficio de la Cruz Roja de la ciudad puentealtina.

Erhard Kausel, crédito universitario del equipo de los chunchos, que debutan en esta competencia, será uno de los principales animadores de la primera fecha del Campeonato Nacional de Motocross, que se corre esta tarde en el Autódromo de Las Vizcachas.

MONUMENTAL DE FUTBOL DE LOS BARRIOS:

FERMIN VIVACETA Y TURIN-INTER, PRIMER GRAN MATCH

San Adolfo con Independencia Oriente, en Los Morros; Municipal Conchalí con Rubén Leyton y Atlético Ayax con 20 de Enero, otros partidos iniciales del certamen de 1967

Esta tarde, en cuatro sectores, comienzan a disputar los puntos para su clasificación anual en la capital, del Campeonato Monumental de Fútbol, que tiene como estímulo especial, una gira internacional a la República Argentina, con meta hasta Buenos Aires.

Desde Curicó a Viña del Mar, participan en este torneo 124 clubes que buscan ese galardón, seleccionados este año por una comisión especial que se constituyó para tal efecto. En la capital comienzan los primeros partidos, para enseguida proseguir en las diferentes sedes provinciales, para clasificar a los 16 clubes campeones que, entre diciembre y enero disputarán el codiciado título anual, que ya lograron en 1962, San Adolfo, de San Bernardo; en 1963, Molino San Pedro, de Rancagua; en 1964, Alfredo Rioseco, de San José de Maipo; en 1965, Deportivo Tropezón, y en 1966, Deportes Brasil, de Santiago, quienes realizaron brillantes gira internacionales a la vecina República Argentina.

LOS LANCES INICIALES

Los primeros partidos que rompen los juegos del torneo de 1967, en Santiago, serán los siguientes:

ESTADIO ETC

Atlético Ayax, de San Miguel con 20 de Enero de Conchalí.

Arbitros: Juan Arancibia y S. Vásquez (de la Asoc. Carlos Robles).

ESTADIO MUNICIPAL DE CONCHALI

Rubén Leyton, Pob. Juan Antonio Ríos, con Municipal, de Conchalí.

Arbitros: L. Ahumada y M. Aravena (Asociación Carlos Robles).

CANCHA F. VIVACETA

Fermín Vivaceta de Conchalí con Turín Inter del Matadero.

EQUIPOS: FERMIN VIVACETA: Rosales, Vergara, M. González; E. Morales, M. Rosales; H. Astudillo, S. Pavez, A. Riveros, L. Silva y H. Lizana.

TURIN INTER: Naranjo, J. Sanz, F. Pardo, D. Cid, A. Pavez, J. Silva, C. Cid, Bengoecha R. Pardo, L. Sobarzo y J. Silva.

Arbitros: O. Gómez y R. Casales (Asociación Carlos Robles).

CANCHA LOS MORROS

San Adolfo de San Bernardo con Independencia Oriente de Plaza Chacabuco.

EQUIPOS. SAN ADOLFO: A. Peñaloza, V. Abarca, P. Silva, M. Peñaloza, J. Alvarez, E. Silva, D. Godoy, M. Pavez, E Silva, F. Becerra y C. Rosales.

INDEPENDENCIA ORIENTE: M. Riveros, E. Garcés, H. Pizarro, J. Plaza, O. Guíñez, S. Fernández, E. Henríquez, D Osorio, L. Díaz, D. Carrasco y C. Donoso.

Arbitros: A. Urbina y Jorge Celis (Asoc. Carlos Robles). Turnos en todas las canchas: Unión Santa Isabel.

SERIE B

Se comunica a los clubes interesados en actuar en la serie B, con tres equipos, con o sin cancha, que las inscripciones estarán abiertas sólo mañana lunes y el martes, en la sede del Comité Ejecutivo, de calle Catedral 1290, altos, de 20 a 22 horas.

DEBUTA HOY: Elenco de honor del club "Fermín Vivaceta", uno de los que entran a probar suerte en el Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios. Esta tarde, se mide en su cancha con el Turín Inter, del barrio Matadero, que le exigirá a fondo. Integran el equipo, de pie: E. Araya (DT), J. Rivera, M. González, H. Lizana, V. Vergara, E. Morales, y N. Alvarez. Hincados: H. Astudillo, S. Pavez, L. Silva, L. Muñoz y Berríos.

Municipal 0, Concepción 0.–

90 MINUTOS DE POBREZA

Cancha: Estadio San Eugenio. Partido preliminar. Socios: Municipal, Deportes Concepción. Arbitro: Sergio Vera (más que regular).

DEPORTES CONCEPCION (0): Werlinger; Parián, Zambrano y Pinochet; Pérez y Mohor (Viveros); Stuardo, Coll, Moraga, Acuña e Inostroza. Entrenador: Isaac Carrasco.

MUNICIPAL (0): Arroyo; R. González, Roa e Inostroza; Parra y G. González; Troncoso, Guerra, Larredonda (Toro), Torres y Ahumada. Entrenador: Antonio Valjalo.

Tarde de sol frío. Sol de invierno en San Eugenio. Y el encuentro preliminar entre penquistas y municipales se dejó impresionar por la tonalidad climática de la tarde.

Un partido pobre, como el marcador, ausente de cifras hasta el pitazo final. Sólo dos gotas de emoción, quizás tres, para terminar en blanco, con una repartición magra de puntos. A la postre un resultado salomónico para dos equipos que por sus yerros y concepciones equivocadas no hicieron méritos para más. Por eso: un cero a cero casi totalmente justo y globalmente fiel a la ausencia de remate, finiquitación de las jugadas e imaginación de las delanteras.

Pero dijimos casi totalmente justo. Y nos explicamos: En el primer tiempo los arqueros no recibieron ningún tiro directo de riesgo, pero la ofensiva penquista, mediante una buena combinación de su ala derecha, una de las escasas situaciones claras con peligro de gol, llevada por Acuña e Inostroza, que finiquitó el entreala y fue salvada en última instancia por un defensa en la boca misma del arco, tuvo la posibilidad de ponerse en ventaja. Sin embargo, no hubo otra y los primeros cuarenta y cinco minutos finalizaron sin superación alguna.

Y en la etapa final, dos oportunidades más, una para cada bando, similares por la falta de oportunismo de Stuardo y Pernil Torres, y pare de contar. Lo demás, carreras, driblings, pases al contrario, disparos sin dirección y un juego sin orden ni concierto, supeditado a lo que saliera, a la improvisación, y todo dentro de un accionar que, paradojalmente, nunca se desenvolvió a la defensiva, sino más bien buscando llegar hasta el área rival, aunque los caminos y las ideas de los jugadores fuesen equivocados y divergentes.

Municipal sólo exhibe cierta prestancia en defensa, pero su vanguardia es inofensiva por su falta de cohesión y una lentitud exasperante. Toro, que viene de Unión Española, es el único de real agresividad, que abriga esperanzas ciertas de éxito en sus intentos, en una delantera lenta, poco imaginativa y que, incluso, exhibe un físico muy poco privilegiado en estatura. Entonces, no extraña la ausencia de positivismo en sus hombres y el fracaso en su función puede ser hasta natural.

Pero no podemos esgrimir los mismos argumentos cuando analizamos a Deportes Concepción, que, por nombres, por lo que había mostrado hasta el momento en la competencia y por lo que todos piensan que debe rendir mirando su alineación, tenía la obligación de dejar una impresión superior y concretar ese predominio que se advertía ya en el papel y que, posteriormente, alcanzó a insinuar en la cancha, aunque sin pasar más allá de supremacía aparente, ficticia y decepcionante.

Oscar Coll, René Stuardo Moraga, son valores que conocen bien la Primera —sobre todo el primero—, otro nivel, otro fútbol, más depurado. Moraga, hombre gol del ascenso en Municipal antes. Acuña, conocido y valioso, y ayer el mejor, dentro del nivel discreto imperante frente a los ediles. En suma, cuatro nombres, cuatro jugadores que pesan, sin discusión, más que un Pernil Torres, un Guerra, un Larredonda, un Toro. Sin embargo, cuando no hay entendimiento constante, el ritmo no es sostenido y la concepción futbolística se diluye inexplicablemente en la mediocridad las figuras, grandes o pequeñas, desaparecen, se eclipsan y no sucede absolutamente nada. Y ocurre que nombres modestos, casi desconocidos, se tornan importantes para disminuir una faena, equiparar un resultado y compartir un punto con un rival que pensaba quedarse con los dos.

ADAMOL

...Acuña ha sorteado a González y hará lo propio con el meta Arroyo, pero su remate no será empalmado por Stuardo, que llegará tarde a la jugada. Así se perdieron las oportunidades de gol ayer en el preliminar de San Eugenio, entre penquistas y ediles.

Las pimponistas de U. Española, Erika Medina e Hilda Avaria ,lograron el título de Chile, en el Torneo de Clubes Campeones. Representarán nuestro país en el 2º S.A. de Clubes.

NACIONAL DE PIMPON:

DAMAS DE U. ESPAÑOLA CAMPEONAS DE CHILE

Campeón de Chile se clasificó el binomio de damas de Unión Española, conformado por Hilda Avaría y Erika Medina, al superar en el segundo match final a Lucía Galarce y Sara Araya, de Colo Colo.

Estos encuentros jugados ayer en la cancha del Club Aprovisionamiento del Estado, permitieron ver expedirse a las excelentes representantes de la entidad hispana, un poco exigidas, puesto que la cómoda victoria de la semana anterior ante las mismas rivales, les hizo entrar confiadas a cumplir este compromiso.

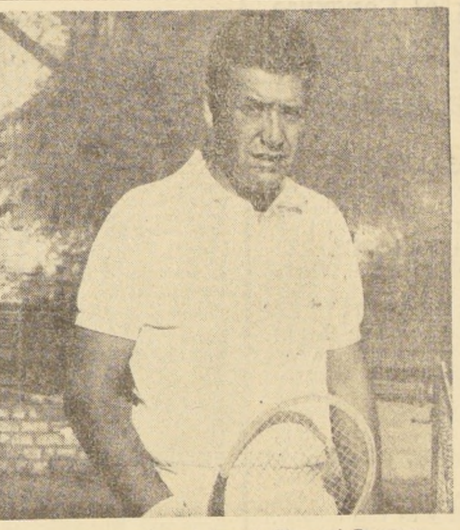
Fue Erika Medina la que primero sufrió la encomiable superación de Lucía Galarce, que bastante tranquila empezó a aprovechar algunos yerros de su calificada rival, para sacar una rápida ventaja, que muy pronto la dejó al borde del triunfo. El guarismo de 19x16 con que la jugadora alba llegó a tener a su oponente, hicieron pensar que la victoria sería suya. Sin embargo, el deseo de terminar luego el set, y adjudicarse el partido, hizo que la promisoria pimponista alba incurriera en algunos errores, que a esa altura le significaron bastante, puesto que su juego decayó, consecuencialmente, la hispana se concentró en su acción hasta remontar con gran calidad la cuenta, para vencer 19 x 10.

El segundo set, mantuvo un trámite parejo hasta los 12 puntos, de ahí hasta el término del match, Erika Medina impuso su experiencia y mayor variedad de juego para ganar 21x16.

En el segundo partido, la vicecampeona nacional, Hilda Avaría superó fácilmente a Sara Araya 21x11 y 21x8.

El tercer punto que le significó a Unión Española el triunfo, y a la vez, la clasificación para defender Chile en el 2º Campeonato Sudamericano de Tenis de Mesa de Clubes Campeones, lo obtuvo en dobles.

Hilda Avaría-Erika Medina, vencieron a Lucía Galarce-Sara Araya, 21x17 y 21x17. Lo estrecho del marcador se debió, en gran parte, a la buena actuación de Lucía Galarce, que empleó con éxito su remache.



Buena victoria sobre el juvenil Giovanni Pamparana, consiguió ayer en los courts del Estadio Palestino, José Fernández, consiguiendo pasar a la 2ª rueda, en el Torneo de Escalafón Nacional "Jorge Zaror Zaror".

TENIS DE ESCALAFON:

BUEN DEBUT DE PIEROLA EN TORNEO "JORGE ZAROR"

En la primera jornada del Torneo de Tenis de Escalafón Nacional, que organiza y controla el Club Estadio Palestino y que se cumple en las canchas de Avenida Las Condes, no se registraron sorpresas, salvo en lo que respecta al match que apuraron Francisco Catalán y Alejandro Piérola. El juvenil recién ascendido presentó dura batalla al crack y a punto estuvo de ganarlo, como que lo llevó a una definición en tres sets, tras haberse adjudicado el primero por 6-3. Una actuación más que aceptable la del joven Piérola, que puede dar a la categoría la animación que le falta.

Interesaba ver el partido que pondría en acción a Juan Carlos Esguep e Iván Díaz, pero éste no se realizó. Esguep no alcanzó a llegar a la hora indicada, ya que debió jugar en la cancha central del Estadio Santa Rosa de Las Condes la final del Campeonato Aniversario de la rama de tenis del Club Deportivo de la Universidad Católica. Una lástima que ambos encuentros hayan sido pactados a la misma hora.

José Fernández, en otro partido de la jornada inicial, dio cuenta en dos sets de otro de los juveniles jugadores de la categoría máxima: Giovani Pamparana. El defensor del Club Santiago se anotó la victoria en dos sets de 6-4 y 6-4. La lucha fue mucho más equiparada que lo indicado en las cifras, pero el triunfo de Fernández es indiscutible.

Otro de los partidos disputados ayer tarde fue el que brindaron Eliseo Sanhueza y Carlos Ayala, que se definió en dos episodios, favorable al primero por 10-8 y 6-2. En el primer set pudo ganar cualquiera, pero primó la mayor tranquilidad y experiencia de Sanhueza, que consiguió así pasar a la segunda rueda.

Francisco Catalán se impuso en agradable y disputado encuentro a Alejandro Piérola por 3-6, 8-6 y 6-4. Debut consagratorio del promisorio juvenil, que luchó hasta el último en procura de mejor suerte.

Armando Cornejo, uno de los favoritos para adjudicarse el título en el Torneo "Jorge Zaror Zaror" superó con amplitud a Roberto Squirrel, con anotación de 6—0 y 6—1, marcador que por lo holgado no permitió apreciar el buen estado del vencedor.

Roberto Keymer, otro de las primeras raquetas del momento actual, enfrentó a Humberto Echiburú y lo superó con facilidad, asegurando así su paso a la segunda rueda. La cuenta fue de 6—3 y 6—1.

Finalmente, Luis Alberto Ossandón consiguió laboriosa victoria sobre Nuncio Zurob, al que superó en dos sets de igual anotación, 6—4 y 6—4.

PROSIGUE HOY:

La segunda jornada del Torneo "Jorge Zaror Zaror" prosigue en la mañana de hoy en el mismo escenario, courts el Estadio Palestino, con el siguiente programa: 9.30 horas, Virgina Zaror—Yamil de Prajoux; Manuela de Pintz con Helen Giroux; Leyla Musalem—Yolanda del Solar; Ester Lizana-ganadora del match Zaror—Prajoux; María Ibarra con ganadora de Pintz—Giroux; Carmen Ibarra—María Lezzarini; Francisco Catalán—Eliseo Sanhueza; Andres Hammersley—José Fernández; 10.30 horas, Luis A. Ossandón—José Tort; 11.30 horas, dobles varones, Fernández—Díaz con Hammersley—Cornejo; Maureira—Equirrel con Sanhueza—Tort; Ossandón—Bezanilla con Pamparana—Ayala, Catalán—Zurob con Keymer —Castellano.

FACIL VICTORIA DE FERRO SOBRE SAN ANTONIO: 4-1

Auspicioso debut del delantero argentino Aguilera en Ferro.— Marcó tres goles y entregó el primero a Gutiérrez.— Canales anotó la única cifra porteña.

CANCHA: Estadio San Eugenio; PAGARON: 3.283 personas; SOCIOS: Ferrobádminton 354, San Antonio Portuario 133; RECAUDACION: Eº 6.663,30; ARBITRO: Hugo Palacios (menos que regular. Anuló varios avances que eran legítimos y no cobró netas posiciones adelantadas. Por otro lado, tocó el pitazo final cuando faltaban aún 8 minutos de juego y un dirigente tuvo que sacarlo de su error, para que completara el tiempo reglamentario.

FERRO (4): Piturra; Carrasco, Valenzuela, Catalán y Pino; García y Galleguillos; Aretxabala, Gutiérrez, Aguilera y Díaz. Entrenador, Rolando Torino

SAN ANTONIO PORTUARIO (1): Stavelot; González, Pavez, Ortega y Alvarez; Contreras y Torrejón; Huerta, Quiroz, Ahumada y Canales. Entrenador, Pedro Carvajal.

GOLES: En el primer tiempo, a los 6' GUTIERREZ; a los 25' AGUILERA. En la segunda fracción a los 12' y 34' AGUILERA, a los 37' CANALES.

Tal como lo indican las cifras, San Antonio Portuario no fue rival de riesgo para Ferrobádminton, que sin mayores problemas, le derrotó 4 por uno. Incluso, bien pudieron ser mas abultadas las cifras de no desperdiciar los atacantes "tiznados" ocasiones muy propicias para batir a Stavelot.

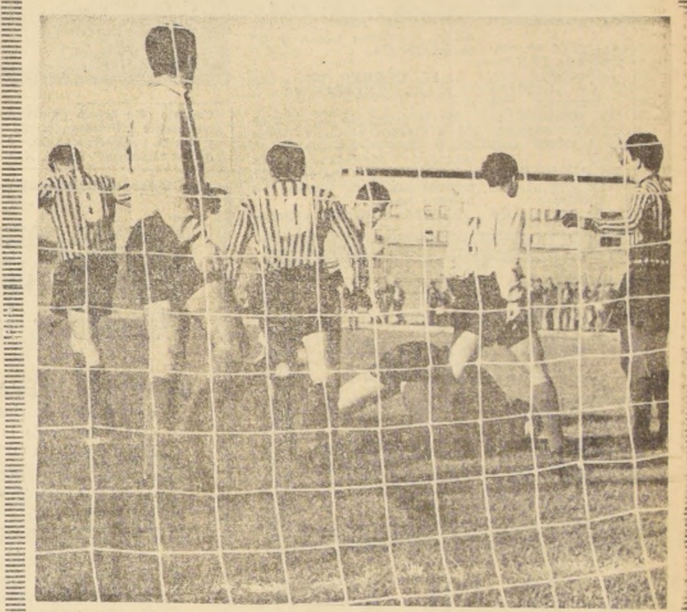
Indudablemente, esto viene a confirmar una cosa. La zaga de los porteños no pudo capear el "vendaval aurinegro" que se le vino encima dirigido por el debutante argentino Aguilera, nombre con bastante visión del arco (de ahí que marcara tres goles y entregó el primero de su equipo). Como ariente viene a solucionar los problemas que tenía Ferro en ese sentido.

Bueno, volviendo al cotejo mismo, San Antonio no logró nunca el debido entendimiento de sus líneas, debiendo incluso bajar Huerta y el mismo Quiroz a colaborar con sus mediocampistas y traer el balón desde esas posiciones hasta la ciudadela local. Pero esto no entrañó mayor peligro para los zagueros del vencedor, que sin emplearse a fondo lograron contenerlos la mayoría de las veces. Claro está que se confiaron mucho en algunas ocasiones estos defensores y al tratar de sacar jugando el balón desde sus últimas ubicaciones, se "enredaron" con ella, permitiendo que los atacantes rivales se la "robaran". En este aspecto hay que citar a Pino. Dos o tres veces sacó aplausos con jugadas muy lucidas, burlando a dos y tres rivales; pero, parece que esos aplausos lo "engolosinaron" y fueron a la postre más las pelotas que perdió que las que sacó jugando.

Pero, no por ello podemos dejar de reconocer la neta superioridad de Ferro. Colectivamente, si bien es cierto que jugó un fútbol un tanto desordenado, producto más que nada del mismo bajo desempeño de San Antonio, fue siempre el equipo que mandó dentro de la cancha.

Esta victoria bien puede señalarle nuevos rumbos a los "tiznados", que ahora cuentan con un delantero de "fuste", como es el caso del argentino Aguilera, que no pudo tener un debut más auspicioso en el fútbol profesional chileno. Tres goles en un cotejo es una buena "carta de presentación".

Eugenio Sánchez C.



Bastante trabajo tuvo el arquero Stavelot, de San Antonio, con los continuos avances de Ferrobádminton. En el grabado, aparece en el suelo con la pelota, aprisionada contra su pecho, mientras atacantes y zagueros le contemplan.

UNIVERSIDAD CATOLICA DERROTO A STADE EN LA SEGUNDA FECHA DEL RUGBY

Una victoria rehabilitadora consiguió ayer en su cancha del Estadio Santa Rosa de Las Condes el cuadro superior de rugby de la Universidad Católica, al superar por 8 a 6 a Stade Francais en cotejo de agradables alternativas, especialmente en la primera etapa. Los universitarios desplegaron un juego abierto, directo, llegando con mucha seguridad al inning de los galos, que sólo pudieron anotar mediante tiros libres, contra la acción de los cruzados que anotaron dos excelentes try por intermedio de Somerville y Martínez, más uno de Rubén Chaud, que no fue validado por el juez Peter Hogge, por causas que nadie justificó.

Los equipos de este disputado encuentro se hicieron representar por: Universidad Católica: Gómez-Maruri; Martínez, Voight, Somerville, Urzúa; Larraín, J. Chaud, Rezka, A. Jory, Castro, Nareto, Manieux; R. Chaud, Román, R. Edwards. Stade Francais: Labbé: Ríos, Lillo, Navarro, Corbeux; A. Uranga, Silva, Ziegler; Hervé, Caulon, A. Pagola, Guell; Deute, Bard y F. Uranga.

El movimiento del marcador fue solamente en el primer tiempo. A los 4' abrió la cuenta Somerville, con try que no logró convertir el mismo, poniendo en ventaja a la UC por 3-0. Igualó Lillo para Stade, con tiro libre; 20' try de Martínez convertido por Nareto. UC 8-3; 24' tiro libre de Lillo que estructuró el marcador definitivo de 8-6 favorable a Universidad Católica.

En la segunda etapa ambos rivales quedaron con 14 defensores al ser expulsados a los 13' Carlos Rezka y a los 30' Mario Lillo, de la UC y Stade, respectivamente. Naturalmente, quien más sintió la ausencia fue Stade Francais, que se vio privado de uno de sus más destacados defensores.

Pese a la dureza con que se jugó por momento, el triunfo del dueño de casa agradó, ya que se mostró como un cuadro solvente, con buenos valores individuales y de acción resuelta. Para los cruzados puede ser éste el punto de partida a una recuperación que se esperaba desde el año pasado, temporada en la que cumplió actuaciones opacas, muy distantes de las que acostumbraba a realizar.

Stade Francais luchó desordenadamente para cambiar su suerte, pero no tuvo los elementos necesarios para vulnerar las últimas líneas del dueño de casa.

Universidad Católica, que venía de caer frente a Old Boys en la cancha de éstos, rindió más que en esa oportunidad y sacó debido partido a su condición de local. Stade Francais, por su parte, que ante Country Club vio escapársele un triunfo a última hora, bajó en su rendimiento, ante la mayor capacidad del rival que tuvo al frente.

Así se luchó.— En el match que apuraron ayer tarde en la cancha central del Estadio Santa Rosa de Las Condes, Universidad Católica (8) y Stade Francais (6), se luchó intensamente, especialmente en la segunda etapa, tal como se aprecia en el grabado, cuando los rivales se esfuerzan por sacar el balón de un scrunm fijo.

Si la U. T. Gana en Los Andes Queda Como Unico Puntero del Ascenso

Con cinco partidos fuera de la capital se completa esta tarde la disputa de la 4ª fecha del torneo profesional de fútbol de segunda división, iniciándose todos ellos a las 15,30 horas.

El encuentro que reviste mayor importancia es el que sostendrán en el Estadio Trasandino de Los Andes, las oncenas de Universidad Técnica y Trasandino. Decimos ésto, porque tomando en cuenta el resultado de ayer en San Eugenio, donde Deportes Concepción dejó un punto en poder de Municipal, bien puede significarle al equipo universitario el quedar solo en la tabla de colocaciones.

U. Técnica viene de superar a Iberia en la jornada anterior y Trasandino cayó derrotado por tercera vez consecutiva, siendo la última con San Antonio Portuario.

Claro que no deja de ser ésta una excelente ocasión para que los andinos se rehabiliten ante sus hinchas, sobre todo ahora que anuncian el debut en sus filas del argentino Martínez, el mismo que en la temporada pasada actuó por Magallanes.

EN ANTOFAGASTA

Una nueva presentación como local cumple en esta fecha el equipo Antofagasta-Portuario que viene de igualar a un gol con Ovalle. Ahora les corresponde a los anfitriones de Coquimbo Unido, elenco que superó el domingo último a Deportes Colchagua por 2 a 1. Dados los antecedentes de uno y otro cuadro, no cabe duda que este match es como para entusiasmar a los aficionados nortinos, que seguramente repletarán el Estadio Regional de Antofagasta, escenario del encuentro.

Cabe citar finalmente que Coquimbo U. llega en calidad de invicto a esta confrontación igual que Antofagasta, elenco que sólo ha obtenido puros empates hasta la fecha. De ahí sus tres puntos.

EN OVALLE

Lota-Schwager, otro de los elencos que se mantiene invicto hasta ahora en el torneo y que en su última actuación superó a Municipal por 3 a 2, se presenta esta tarde en el estadio ferroviario de Ovalle, ante la oncena local, que como dijimos anteriormente, viene de igualar a un gol con Antofagasta-Portuario.

Partido de difícil pronóstico, aunque todo el favoritismo esté con los "mineros".

EN PUENTE ALTO

Iberia, cuadro que perdió el domingo último, recibe en su cancha a Ñublense, elenco que superó a Lister Rossel en la jornada anterior.

Bien se han visto los "chillanejos" en las últimas fechas y por ello, se transforman en difíciles rivales para los puentealtinos.

EN LINARES

Finalmente, Lister Rossel equipo que sólo ha logrado una victoria en el presente torneo, juega esta tarde en su estadio de Linares con Deportes Colchagua, elenco que aparece sin puntos en la tabla. Otro encuentro de muy difícil pronóstico; claro que ahora por lo deslucido de las campañas que han cumplido ambos rivales.

La defensa de Antofagasta-Portuario, que aparece en el grabado y que conforman de izquierda a derecha Silva, Gallardo, Letelier, Peralta, Espinoza y el arquero Berly, deberá bregar duro esta tarde para contener a los agiles de Coquimbo Unido.

CONCURSO "AÑO DEL CINCUENTENARIO":

CAPEE EL FRIO DEL INVIERNO CON UNA ESTUFA "ABASTIBLE" JUNTANDO A SUS ASTROS FAVORITOS EN LAS "ESTRELLAS"

ABASTIBLE, de Avenida Vicuña Mackenna 55, entregará ocho millones de pesos en artefactos para el hogar entre los concursantes del certamen de las "Estrellas".– Canjee o compre su Album, que nunca es tarde para empezar.– El Correo de las "Estrellas"

Ocho millones de pesos en artefactos para el hogar: refrigeradores, cocinas y estufas a gas licuado, con sus equipos completos, de la firma "ABASTIBLE" ubicada en Avenida Vicuña Mackenna Nº 55, es la contribución de este auspiciador en premios para los participantes del millonario concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", certamen que LA NACION ofrece a sus lectores de todo el país, con motivo de los 50 años de vida que ha cumplido al servicio del progreso de Chile.

Cualesquiera de los artefactos pueden ser suyo si se decide a juntarse con las "Estrellas" a través del Album. En efecto cada seis páginas completas le permiten al concursante obtener un boleto numerado. El Album de las "Estrellas" completo significan SEIS (6) boletos numerados, cuatro correspondientes a las 24 páginas llenas y los DOS (2) boletos numerados EXTRAS, por el solo hecho de haberlo completado en su totalidad.

Por eso, amigo lector, comience desde hoy mismo a tomar parte en el certamen de las "Estrellas", que aún restan tres sorteos previos, —julio, septiembre y noviembre— más la gran final de diciembre que llevaremos a cabo en las tómbolas de la POLLA CHILENA DE BENEFICENCIA y ante el Notario Público, Alfredo Astaburuaga Gálvez, que actúa como Ministro de Fe.

Los sorteos previos se realizan en el programa PANTALLAS DEL DEPORTE, que, con auspicio de Industrias IMPLATEX transmite por CANAL 13 DE TELEVISION de la Universidad Católica, Hernán Solís, el relator más popular de Chile.

CANJE DE PAGINAS COMPLETAS DEL ALBUM

Es conveniente de que los concursantes, especialmente los domiciliados en provincias, cuando soliciten el envío de sus boletos numerados por haber completado páginas del Album de las "Estrellas", indiquen en la carta el número del primer boleto asignado al Album. Deben señalar también cuáles son las páginas que han completado, indicando la "Estrella" que encabeza el folio. Por ejemplo: "Estrellas del Teatro y la Canción, Cecilia". Figuras gloriosas del boxeo nacional, Tani Loayza", etcétera.

Los concursantes de Santiago, al recabar el canje en nuestras oficinas, calle Agustinas Nº 1269, primer piso, deben traer consigo el Album de las "Estrellas" para pegarlos en el cuadro que, para tal efecto existe, el boleto numerado y el sello correspondiente.

El horario de atención a los concursantes es en la mañana, de 9 a 13 horas; por la tarde, de 15.30 a 19 horas. Dentro de estos mismos horarios —excepto los sábados que sólo se atiende en la mañana— se pueden canjear los cupones —veinte— por un Album o adquirirlo en la suma de mil pesos. La venta del Album de las "Estrellas" puede hacerse en las Agencias Distribuidoras, librerías y kioskos de los barrios en Santiago y en las Agencias en provincias.

No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy. Si amigo, comience ahora y no se arrepentirá.

EL CORREO DE LAS "ESTRELLAS"

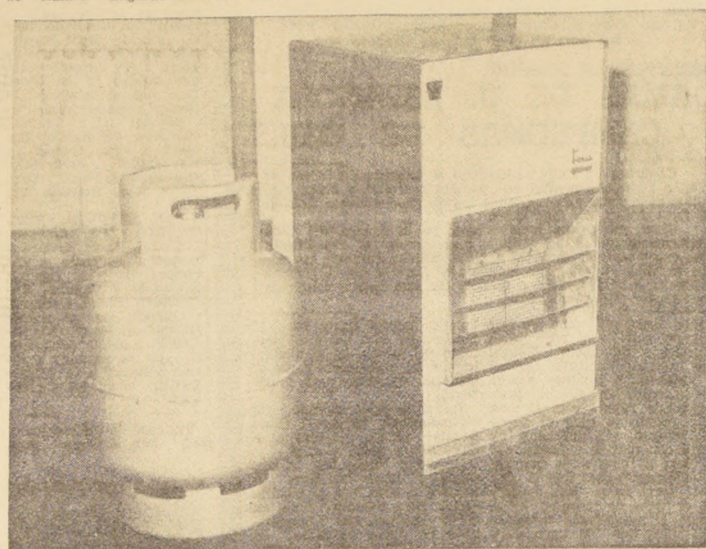
En la fecha de las Glorias de la Marina, el Correo viene denso, pero en homenaje a la brevedad daremos respuesta solamente a tres cartas y por estricto orden de llegada a nuestro poder.

FRESIA ARRIETA.— Tocopilla.— Despachado su pedido de Albumes de las "Estrellas" y los boletos numerados a que tiene derecho, amiga Fresia. Buena suerte en el sorteo previo de Julio. Se lo deseamos de todo corazón.

EDGARDO ASTETE M.— Nueva Imperial.— Bienvenido "huinca" Edgardo a esta reducción de las "Estrellas". Despacharemos su pedido del Album y si no me equivoco usted es el primero de esas tierras que participa en el concurso. Ojalá lo imiten otros "choiques" de Boroa, Carahue o Toltén. Buena suerte y muchas gracias por sus expresiones para el certamen.

RAUL VERA.— Curicó.— Le rogaríamos que nos vuelva a escribir, porque su letra es igual a la de médicos cuando recetan. Sólo se entienden el doctor y el farmacéutico. Escriba a máquina y nos entenderemos bien. ¿Estamos?

Y el Correo se cierra, como diría el compadre Guerra.



Con un sólo boleto numerado de las "Estrellas" que usted consigue con seis páginas completas del Album puede llevar a su casa esta hermosa y útil estufa a gas licuado y con su respectivo balón. ABASTIBLE, de avenida Vicuña Mackenna 55 y el certamen de las "Estrellas" de LA NACION se la ofrecen, amigo lector.

CINCUENTENARIO "LA NACION"
GRAN CONCURSO MILLONARIO
ALBUM "ESTRELLAS DEL DEPORTE EL TEATRO Y LA CANCION"
CUPON 21 DE MAYO
20 CUPONES LE DARAN OPCION A OBTENER EN FORMA GRATUITA NUESTRO ALBUM

FOTOS DE LOS ASTROS PARA LLENAR SU ALBUM

JAIME SOVAL — P. IZURIETA — R. QUITRAL — LOPEZ — R. CABRERA — W. VILLARROEL

Premios para el Concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción"

UNA CASA PREFABRICADA de dos dormitorios, living-comedor, cocina y baño, de la Compañía Agrícola y FORESTAL "COPIHUE" S.A.

DIEZ TELEVISORES "GELOSO", de BONACIC Y CARO LTDA., Vicuña Mackenna 2245.

VEINTE MILLONES DE PESOS en artículos tejidos de "ROSE MARIE REID" con su nueva línea Elizabeth Stewart, fabricados en Chile por Industrias Textiles "REVLON".

DIEZ MILLONES DE PESOS en artículos para el hogar de la firma "ANTIVERO" S.A.C. Radios Portátiles a transistores, radios de sobremesa, jugueras, en el local 11 de Ahumada 254, Apoquindo Nº 4765, y en Viña del Mar, Etchevers 215.

CUARENTA RELOJES "CHEVRON", importados por "RELOJERIA GABOR", Estado Nº 48.

OCHO MILLONES DE PESOS en artefactos para el hogar: refrigeradores, cocinas y estufas a gas licuado, con sus equipos completos, de la firma "ABASTIBLE", Vicuña Mackenna 55.

SEIS MILLONES DE PESOS en artículos para el hogar de Industrias "IMPLATEX" S.A., Avda. Zañartu 1673.

DIEZ MAQUINAS "PHILISHAVE" Y DISCOS PHILIPS de la Casa "RADIOLANDIA", de José Ricart, Diagonal Cervantes 806.

NUEVE GUITARRAS del "SALON MUSICAL EULOGIO DAVALOS", Huérfanos 786 Local 27.

DELANTALES Y OVEROLES del Rey de los Delantales, "JULIN SERRA", de San Antonio 559 y Diagonal Cervantes 684.

PELOTAS DE FUTBOL y artículos deportivos, de la Casa de Deportes "HERNAN SOLIS", Galería Imperio 831.

OBRAS FAMOSAS de la literatura universal de "LIBRERIA RENACIMIENTO", Estado 50.

BOXEO INFANTIL EN EL "MEXICO"

En el gimnasio del Club México, ubicado en Manuel Rodríguez Nº 827, se efectuará hoy en la mañana, la ya tradicional velada boxeril infantil, que todos los años se realiza en homenaje a los Héroes de Iquique. Aparte del programa de boxeo, que contempla 8 combates, se repartirá dulces y golosinas a los niños que asistan. La reunión comenzará a las 11 horas, con unas palabras alusivas al acto, que pronunciará el presidente de la institución.

Selección de Viña y Country Club en rugby de apertura

Sólo un partido de primera división se cumplirá esta tarde correspondiente al Campeonato de Apertura del Rugby y él se realizará en Viña del Mar. En la ciudad balneario juegan por la tercera fecha del citado torneo, los quinces de Country Club, que viene de imponerse a Stade Francais en el tradicional clásico y la selección de Viña del Mar, que ha perdido sus dos primeros compromisos, ante Stade Francais y Old Boys, pero que ha realizado actuaciones que permiten esperar una rehabilitación. El match se juega en la cancha del Sporting y en el preliminar, 14 horas, se enfrentan los quince de segunda de Country Club y Universidad Católica de Valparaíso

FUTBOL de ASOCIACIONES, LIGAS y AGRUPACIONES

La Asociación de Fútbol de Santiago y entidades congéneres, Agrupaciones y Ligas, de la capital y localidades vecinas, han programado para hoy nuevas fechas de sus respectivos certámenes oficiales.

Los encuentros, y horarios, son los siguientes:

ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO.

Sexta fecha de la primera rueda. Todos los encuentros se jugarán con tres equipos, empezando los terceros a las 13.30 horas(nuevo horario).

SERIE DE HONOR.

Cancha Est. Nacional 7: Arco Iris con Diablitos Juniors; turno, Unión Arauco.

Cancha Almirante Latorre: Almirante Latorre con Ilharreborde; turno, Fortín Mapocho.

Cancha Santos Aybar: Santos Aybar con Unión Pacífico; turno Agua Potable.

Cancha Cuarta Zona: Cuarta Zona con Copal; turno, Germinal.

Cancha Madeco: Madeco con La Cruz, turno Prom.

Cancha Academia de Humanidades: Small Star con Estrella; turno, Albión.

SERIE UNION

Cancha Est. Nacional 5: Libertad con Teniente Godoy; turno, Ipiranga.

Cancha Est. Nacional 6: Lautaro Atlético con Primero de Mayo; turno Muzzio.

Cancha Valdebenito: Valdebenito con Propa, turno, Unión Pacífico.

Cancha Caupolicán: Caupolicán con Nacional El Salto; turno, Vista Hermosa.

Cancha Ilharreborde: Fortín Mapocho con México Central; turno, Ilharreborde.

Cancha Hospital Barros Luco: Mademsa con Carlos Walker; turno, Copal.

SERIE REPUBLICA

Cancha Est. Nacional 4: Muzzio con Ipiranga; turno, Arco Iris.

Cancha San Ramón: Veloz con Germinal; turno, Vista Hermosa.

Cancha Nacional El Salto: Albión con Liverpool Wanderers; turno, Nacional El Salto.

Cancha Estadio Corvi: Defensor Corvi con Everton, turno Estrella.

Cancha Agua Potable: Agua Potable con Borgoño, turno, Unión Condell.

No se juega el partido, Gimnástico A. Prat con Unión Arauco por haber solicitado fecha libre, los primeros.

SECCION INFANTIL JUVENIL

Sexta fecha de la primera rueda. Todos los partidos empiezan a las 9.30 horas.

Cancha Small Star: Small Star con Vista Hermosa; turno Libertad.

Cancha Mademsa: Mademsa con Ilharreborde; turno, Madeco.

Cancha Santos Aybar: Santos Aybar con Caupolicán; turno, Mademsa.

Cancha Madeco: Borgoño con Libertad; turno, Madeco.

ASOCIACION DE FUTBOL GENERAL JOSE VELASQUEZ

Séptima fecha. Se juega en las canchas de la Asociación.

SERIE DE HONOR

13.30, 14.45 y 16 horas.

Cancha 1: Población Delicias con Juventud Viel; turno, Alberto Hurtado.

Cancha 2: Latorre con Flecha; turno, Población Ecuador.

Cancha 3: Laboratorio Chile con Población Velásquez; turno, Población Igualdad y Trabajo.

Cancha 4: Máximo Garay con Estrella de Qunta; turno, Francisco Alonso.

Canchas Juventud Atlética Innovación.

Cancha 1: Javiera Carrera con 29 de Enero; turno, Santiago Juniors.

Cancha 3: Juventud Atlético Innovación con Juventud Diban; turno, Dos Américas.

Cancha 5: Población Zelada con Población Edwards, turno, Gasco.

Libre: Francisco Hormazábal.

SERIE DE ASCENSOS

9: 10.15 y 11.30 horas.

Canchas Asociación:

Cancha 1: Alberto Hurtado con Francisco Alonso; turno, Laboratorio Chile.

Cancha 2: Población Igualdad y Trabajo con Unión Bélgica; turno, Máximo Garay.

En la tarde.

Cancha 2: Embajador Quintana con Santiago Juniors; turno, Francisco Hormazábal.

Libre: Gasco.

ASOCIACION DE FUTBOL DE RENCA.

Quinta fecha. Los terceros equipos de la Serie de Ascenso empiezan a las 9 horas. La División de Honor a las 13.45 horas.

SERIE DE HONOR

Cancha 1: Unión Católica con Sport Boys; turno, Balmaceda.

Cancha 2: Renca Sporting con Bernardo O'Higgins; turno, Peñarol.

Cancha 3: Estrella Bulnes con Tricolor; turno, Real Toesca.

Cancha 4: Defensor Renca con Raúl Cortés; turno, Unión Promoncaes.

Cancha 5: San Joaquín con José Joaquín Perea; turno, Defensor Los Geranios.

Cancha 6: Población Lourdes con Nacional Bulnes; turno, Ignacio Prieto.

SERIE DE ASCENSO

Cancha 1: Defensor Los Geranios con Peñarol Bulnes; turno, Renca Sporting.

Cancha 2: Matucana con Francisco Infante; turno Sport Boys.

Cancha 3: Real Toesca con Cometa; turno, Tricolor Renca.

Cancha 4: Atlético Magallanes con Población Bulnes; turno, Estrella Bulnes.

Cancha 5: Unión Promoncaes con Unión Cultural; turno, J. J. Pérez.

Cancha 6: Ignacio Prieto con El Dínamo; turno, Población Lourdes.

Libre: Balmaceda.

ASOCIACION DE FUTBOL DE CONCHALI

2a. fecha de la primera rueda.

9.30 horas:

Cancha Estadio Municipal 2: Estrella Roja con Nacional; turno, Santa Elisa; árbitro, Unión Conchalí.

Cancha Estadio Municipal 1: Población Independencia con Nueva Monterrey; turno, Estrella Roja; árbitro, Unión Minerales.

Cancha Asociación: Unión Minerales con Monterrey Juniors; turno, Población Independencia; árbitro, Nueva Monterrey.

14 horas:

Cancha Estadio Municipal 2: Unión Conchalí con Santa Elisa; turno, Monterrey Juniors; árbitro, Nacional.

Cancha Angamos: Reina María con Angamos; turno, San Lorenzo; árbitro, Abisinia.

Cancha Asociación: Abisinia con San Lorenzo; turno, Reina María; árbitro, Angamos.

ASOCIACION DE FUTBOL SAN MIGUEL

Cuarta fecha de la primera rueda.

COPA SAN MIGUEL.

9 horas:

Cancha Malaquías: San Javier con Malaquías Concha; turno, L. Marchant; árbitros Juan Plana y Sergio Hernández.

Cancha Oriental: Víctor Domingo Silva con Oriental; turno: Séptimo de Línea; árbitros, Los Zorros y Hernán Oses.

13 horas:

Cancha Julio Dávila: Victoria de Chile con Julio Dávila; turno, 16 de Febrero; árbitros, Norteamérica y Juan Soto.

Cancha Defensor: Francisco de Toledo con Defensor América; turno, J. P. Huemul; árbitros, Estrella del Pacífico y Wáshington Guerrero.

Cancha del Estadio San Miguel 1: Pedro Montt con G. Maguenzo; turno, L. Ramírez; árbitros, Balmaceda y José Ibarra.

Cancha Esperanza: Germania con Juventud Esperanza; turno, Huracán; árbitros, Pacífico 79 y Hernán Cortés.

COPA ANTONIO SAGREDO.

9 horas:

Cancha Pacífico 79: Manuel Rioseco con Pacífico 79; turno, Toledo; árbitros, Victoria de Chile y Jorge Araya.

Cancha Balmaceda: Estrella del Pacífico con Balmaceda; turno, Vergara; árbitros, Julio Dávila y Luis Orozco.

Cancha Huemul: Norteamérica con J. Población Huemul; turno, Germania; árbitros, Maguenzo y J. Gajardo.

13.30 horas:

Cancha Juan Plana: Cóndor con J. Plana; turno, Atacama; árbitros, Pedro Montt y Luis Jara.

Cancha Huracán: Los Zorros con Huracán; turno, Esperanza; árbitros, Malaquías Concha y Fermín Iturrieta.

Cancha Víctor Domingo Silva: 16 de Febrero con Luis Marchant; turno, Defensor América; árbitros, Domingo Silva y Aldo Gutiérrez.

Estadio San Miguel, cancha 2: Luis Ramírez con Séptimo de Línea; turno, Oriental; árbitros, San Javier y Gustavo Riquelme.

ASOCIACION DE FUTBOL DE QUINTA NORMAL

Primera fecha de la primera rueda.

Todos los partidos a las 13.45 horas.

Cancha Zambrano 1: Patricio Lnych con Isabelino G[...]; turno, Academia.

Cancha Zambrano 2: [...] García con Academia; [...] Isabelino Gradín.

Estadio Municipal: [...] Ruiz con Italo Chileno; [...] Mario del Campo.

Cancha Asociación: [...]nes con Mariscal Sucre; [...]no, Pablo Martí.

Cancha Estrella de Oro: [...]cuela Experimental con [...]lla de Oro; turno, René [...]to.

Recaudación a cargo [...] Juan Valdivia, en la mañana y Deportivo Patricio [...] en la tarde.

ASOCIACION DE FUTBOL DE PROVIDENCIA

Tercera fecha de la [...]ra rueda.

Cancha 1, del Estadio [...]cipal: Unión Italia con [...]cional; turno, Defensor [...]cura.

Cancha 2: Jorge V. con [...]vador Juniors; turno, [...]nal.

Cancha 3, Estadio [...] Santiago National con [...] Balmaceda, turno, [...] Paraguay.

Cancha Hospital San [...] Covadonga con River [...] turno, Eleuterio Ramírez.

Cancha Real Barcelona [...]lifornia con Deportivo [...] turno, Estrella San [...]

ASOCIACION DE ARBITROS DE RECOLETA

Quinta fecha de la [...] rueda.

SERIE DE HONOR [...] y 16.10 horas:

Cancha 1: Libertador [...] Martín con Pedro [...] árbitros, Pedro Ortega y [...]tor Pérez.

Cancha 2: Defensor [...]te con Población Bu[...] tros, Florentino Muñoz [...]landro Salas.

Cancha 3: Victoria de [...]chalí con San Andrés; [...]tros, Eduardo Alarcón y [...] Alvarez.

Cancha 4: Victoria de [...]le con Santiago Racing [...]tros, Oscar Olivares y [...]cisco Bustos.

Cancha 5: Tricolor de [...]chalí con Rubén Darío [...]tros, Angel Cristi y [...] Mena.

Cancha 6: Arsenal con [...] Miguel Carrera; árbitros, [...] Banda y Silvio Soto.

LIGA INDEPENDIENTE "M. BLANCO ENCALADA"

Octava fecha de la [...] rueda: Se juega en las [...]chas Arturo Prat. Los [...]ros cuadros empezarán [...] 9.30 horas.

Cancha 1: M. Gutiérrez [...] 5 de Mayo; árbitro, [...]guén; turno, F. Rojas.

Cancha 2: R. del P[...] con J. Brasil; árbitro, [...]lloa; turno, Ariel.

Cancha 3: Ariel con [...]da; árbitro, T. Nacional; [...]no U. Las Cabras.

Cancha 4: C. Gar[...] Frings; árbitro, [...]

Cancha 7: R. B[...] con Caupolicán; árbitro, [...] Frings; turno, M. G[...]

Cancha 8: T. Nacional [...] Orden y Patria; árbitro [...] Valdivia; turno, J. Br[...]

Cancha 10: U. T[...] con F. Roja; árbitro, C[...] turno, R. del Paraguay.

Cancha 11: Dínamo [...] Valdivia; árbitro, Caup[...] turno, R. Bangú.

Cancha 12: Unión L[...]bras con F. Malloa; [...] Orden y Patria; turno [...] Mayo.

Libre: Galería Imperio.

LIGA INDEPENDIENTE CONCHALI

Octava fecha de la [...]ra rueda.

9,30 horas.

Cancha 21 de Mayo: [...] de Mayo con Defensor [...]

Cancha Palais Royal: [...]ventud Torino con A[...]

Cancha Venezuela: [...] Venezuela con Villa [...]ma.

Cancha Relámpago: [...]pago con Palais Royal.

14 horas.

Cancha Juan Astorga: [...]tico Serena con Los [...]

Cancha Joaquín A[...] Santa Teresita con [...] Araya.

Cancha San Fernando: [...] Fernando con Manuel [...]guez.

Cancha Independencia: [...]ventud Independiente [...] Estrella de Roma.

Cancha El Rayo: El [...] con Verde Nilo.

LIGA INDEPENDIENTE QUINTA NORMAL

Tercera fecha de la [...]ra rueda en la comp[...] de Honor.

Estadio Zambrano (en la mañana).

Cancha 1: Víctor [...] con Deportivo Los [...] turno, Enrique Zúñiga.

Cancha 2: Unión [...]cuña con Efraín [...] turno, National Star.

Cancha Los Naranjos: [...] En la mañana: [...] Fournes con Cerro [...] turno, Defensor Arteaga. En la tarde: Juventud [...]yola con Capitán [...] turno, Nacional Fischer.

LIGA INDEPENDIENTE LOS BARRIOS

Se inicia en [...] Calera [...]gular [...]za el [...] dos [...] tres [...] 16.30 [...]

Ca[...]tivo [...]lla C[...] Hurta[...] Luis [...]

Ca[...]lera [...]fenso[...] Unión [...] Rubén [...] Castro.

DIFICILES COMPROMISOS TIENEN UNION CEPOL Y BATA EN EL REGIONAL

Esta tarde, en 7 canchas, se cumple la Décima Fecha del Campeonato Regional de Fútbol Zona Central, certamen que tiene dos punteros: Unión Cepol y Thomas Bata de Polpaico y Peñaflor, respectivamente. Ambos líderes tienen en esta fecha rivales de riesgo, toda vez que Unión Cepol deberá recibir en su cancha a LAN-Chile, 10 puntos y Thomas Bata será visitante en San Miguel, de Mademsa, que tiene a su haber 11 puntos.

Los restantes pleitos de la jornada son los siguientes: En Melipilla Ignacio Serrano, con 11 puntos en la tabla, recibe a Fatucén de Puente Alto, que tiene el mismo puntaje; en Buin, el local, Lautaro, que en este torneo viene cumpliendo actuaciones por debajo de su cartel y que sólo suma 4 puntos, recibirá a otros de los equipos colistas, INSA, de Maipú, que tiene 6; en la capital, en el Estadio Walter Muller, Gasco, con 9 puntos en el cómputo, recibe a Guillermo Guzmán, de Rengo, que sólo ha reunido 6; en El Monte Unión Andarivel, que viene cumpliendo buenas actuaciones, recibirá la visita de Aviación, el local con 7 puntos, los aviadores, 8; en San Vicente, General Velásquez, 10 puntos, enfrenta a Malloco Atlético, con 7.

ARGAS FUE LO POSITIVO: BIO SER EL TRIUNFADOR

...rendiendo gratamente con una recuperación notable que lo ... a hacer un gran combate ante Mario Molina, que lo había ...do dos veces, el todavía campeón de los gallos conquistó un empate con sabor a victoria.

Por CESAR FREDES

El público del boxeo, y en particular el del boxeo profesional, no ...le equivocarse a menudo. Conoce a los hombres que en el medio pueden ...er buenas peleas y a quienes pueden no hacerlas.

Sin embargo, antenoche, con ocasión del combate de Elías Vargas ... Mario Molina, se equivocaron rotundamente, porque ante una asis... mínima, ambos peleadores, y especialmente Vargas, animaron un com... de real colorido y calidad.

Match limpio, movido, violento a ratos, no decayó en ningún instan... no perdió ritmo ni bajó en interés. Ello, especialmente por lo que hizo ...s Vargas, quien fue realmente el que dio la tónica y el interés al com... y quien, a la postre, debió haber conseguido el fallo, que, sin embar... fue un empate por decisión dividida.

Sorprendiendo con un accionar que hace mucho tiempo no le veía... el ex pupilo de Oscar Giaverini y actual dirigido de Guillermo Pulgar, ...ó un gran match, exhibiendo de paso las virtudes ya conocidas en él, ...te de un estado de preparación y un cometido inteligente, que es real, ...te novedoso.

...samos, inicialmen... el combate se... ...eno por el estilo ...mbos hombres y ... ya en dos oca... ...anteriores, Moli... ...Vargas hicieron 2 ...ntros de altísimo ... y violencia. Sin ... aceptamos la ...dad lógica que, ... tener problemas ... experiencia y la ... de Vargas, Mo... ...impusiera al fi... ...ramente.

... de eso ocurrió, ... efectivamente, ... primeros rounds ... complicó el com... ... Molina con su ...a casi avasalla... ...como todos presu... ... Pero más tar... ...aquí vino la sor... ...Vargas hizo eso y ... más: mantuvo ... de pelea hasta ... y terminó domi... ... las acciones in...

...que Molina se ...onfiado demasia... ... sus dos triunfos ...res y no haya ...do bien ni enca... el combate con ... preocupación.

...do caso, lo sa... ... este resultado, ...recuperación de ...argas, que man... ...ocidad y fuerza ... final, y sacó el ... máximo a todos ...ursos físicos y ...icos.

...ramente, la fae... ...Vargas fue muy ...porque no dejó la iniciativa jamás. Hacerlo, habría sido fatal para él, conociendo el trabajo de Molina con los golpes rectos y sus virtudes ofensivas.

En defensa, Molina se pierde, se desorienta, las manos a menudo le quedan muy afuera y no tiene vigor suficiente para soportar diez rounds de lucha y forcejeo con un hombre pegado a su cuerpo.

Vargas, inteligentemente, fue al tren que le convenía, desarrollando desde el primer campanazo una ofensiva constante, no de un golpe o dos, sino de una serie interminable de combinaciones que fatalmente terminaban con sus manos entrando fuerte a la línea baja de Molina. Especialmente meritorio fue el trabajo con sus dos "hooks" —especialmente el derecho— que prendió varias veces al aspirante al título pluma.

El pupilo de Villalón lanzaba sus rectos, ensayaba cruzados de derecha para detener a un hombre que se le venía arriba, tirando toda clase de golpes, pero no había caso. Vargas entró siempre girando, torcido hacia la derecha y amarrando adentro para evitar el contragolpe. Cuando lanzó su mano izquierda en recto —la lanzó mucho y con mucha velocidad— no la retiró nunca, sino la aprovechó extendida para evitar la réplica y acercarse al cuerpo, en donde metió con fuerza la derecha a la línea baja.

En todo eso, Molina no supo salir. No tuvo piernas para "correr" hacia atrás, ni vigor para sacarse a un Vargas tesonero y vigoroso que estuvo constantemente al ataque. Ni siquiera pudo dar el paso atrás consabido, para salir golpeando en recto, de contragolpe.

Y Vargas, siempre moviéndose, siempre saltando, siempre tirando golpes hasta el final.

El combate, aparte de agradable y vistoso, fue siempre estrecho, pero siempre, o casi siempre, con ventajas para Vargas. Al final acusó un poquito de fatiga, producto de una preparación que, siendo mucho mejor que otras veces, no es la óptima, y aquí prevaleció levemente Molina.

En todo caso, no nos gustó el fallo, porque Vargas tenía, hasta el final, ventajas para que pudiera haber sido ganador.

No es una aberración el resultado de empate en un match estrecho, pero lo más justo habría sido ver a Elías Vargas con el brazo en alto.

Sobre todo, como reconocimiento y estímulo a su recuperación.

...del combate y del plan inteligente de Elías Vargas, la escena lo mues...ndo un fuerte "hook" de excelente factura técnica, que fue arma de...ntra un Molina desorientado, que erró golpes toda la noche. Muy recuperado se vio el nuevo pupilo de Guillermo Pulgar.

Siempre Vargas trabajando a la línea baja, mientras Molina, desordenado en su defensa, no consigue evitar el castigo. Fue la tónica del combate del viernes.

COPA LIBERTADORES:

Colo Colo Juega el 31 con Universitario

LIMA, 20 (ANSA).— Los delegados de los clubes semifinalistas de la Copa Libertadores de América, llegaron esta tarde a un acuerdo, sin efectuar el previsto sorteo, para confeccionar el fixture de los partidos correspondientes a esta nueva fase del máximo torneo continental del fútbol que, además, acordaron finalizar antes del 15 de julio (a excepción del partido final entre Peñarol y Nacional que por acuerdo de las partes se disputará en Montevideo el día 16 del mismo mes).

Grupo uno:

Once de junio:
Peñarol vs. Nacional: en Montevideo.

Catorce de junio: Cruzeiro vs. Nacional: en Belo Horizonte.

Dieciocho de junio: Cruzeiro vs. Peñarol: en Belo Horizonte.

Cinco de julio: Peñarol vs. Cruzeiro en Montevideo.

Nueve de julio: Nacional vs. Cruzeiro en Montevideo.

Dieciseis de julio: Nacional vs. Peñarol en Montevideo.

Grupo dos:

Treinta y uno de mayo:
River vs. Racing en Buenos Aires (cancha de River) y Universitario de Deportes vs. Colo Colo, en Lima.

Siete de junio:
Colo Colo vs. River: en Santiago y Universitario vs. Racing en Lima.

Trece de junio:
River vs. Universitario en Buenos Aires.

Veintiuno de junio:
Colo Colo vs. Racing en Santiago.

Veintiocho de junio:
Racing vs. Colo Colo en Buenos Aires.

Veintinueve de junio:
Universitario vs. River en Lima.

Cinco de julio:
River vs. Colo Colo en Buenos Aires.

Doce de junio:
Colo Colo vs. Universitario en Santiago.

Doce de julio:
Racing vs. River en Buenos Aires (cancha de Racing).

BASQUETBOL FEMENINO EN CONCHALI

Cinco clubes están disputando la fase final del torneo intercomunal de básquetbol "Alfonso Ortega Morales", en Conchalí. Organizado por el Deportivo "Chunchitos", del sector Recoleta-Pedro Donoso, la interesante competencia cuenta con numerosos participantes de todos los barrios capitalinos, llegando a las etapas decisivas los clubes "Los Tramposos", "Cultural Independiente" y "Fernando Quezada", de Las Barrancas; "Patria Vieja", de El Salto, y los dueños de casa. El torneo se disputa con tres categorías: 1a. femenina y dos divisiones masculinas. El puntaje general hasta la séptima fecha lo encabeza "Los Tramposos", con 27 puntos; seguido de "Patria Vieja", con 22; "Fdo. Quezada" y "Chunchitos", con 19, y "C. Independiente", con 15. Para el domingo 21 están programados "Chunchitos" y "Fdo. Quezada", clubes que dirimirán prácticamente la segunda ubicación. Está calando muy hondo el básquetbol en las poblaciones Pedro Donoso, Venezuela, San Juan, Santos Ossa y Serena, ya que el campeonato intercomunal constituye todo un éxito para los organizadores.
EN EL GRABADO "Los Tramposos Club" de Barrancas.

SELECCION ECUESTRE:

Guillermo Garín Encabeza la Fase de Clasificación

René Varas, con Baccarat, se impuso en la segunda fase de la selección para Winnipeg, recorrido Copa de Naciones, sobre 14 obstáculos con 17 saltos con altura máxima de 1.60 metros. La cancha fue trazada en 830 metros, fijándose como tiempo límite 124 segundos, lo que determinó que todos los binomios incurrieran en penalidad por este capítulo, ya que ninguno pudo cumplir las exigencias, las máximas del reglamento internacional. Si bien René Varas se adjudicó la segunda fase, el triunfador parcial es Guillermo Garín, que ayer se ubicó segundo con Cónsul, pero antes había sido el triunfador absoluto.

La clasificación de ayer en la Escuela de Caballería de Quillota fue la siguiente: 1.o René Varas, Baccarat, Escuela de Carabineros, 2 1|4 falta y 133 segundos de tiempos, 11 puntos: 2.o Guillermo Garín, Escuela Militar, 6 1|4 falta, 132 segundos 1|5 y 9 puntos: 3.o René Varas, Llanero, Escuela de Carabineros, 11 1|4 falta con 136 2|5 y 8 puntos: 4.o Fernando Mena, Choyr Boy, Escuela de Caballería, 13 3|4 falta y 134 3|5 y 7 puntos; 5.o Bárbara Barone, Chelita, Universidad Católica, 16 faltas en 139 2|5 con 6 puntos: 6.o Guido Larrondo, Entorchado, 19 1|2 faltas en 137 2|5 y 5 puntos; 7.o Manuel Rodríguez, Bossa Nova, Cazadores, 28 3|4 falta en 154 4|5 faltas y 4 puntos: 8.o Américo Simonetti, Trago Amargo, Universidad Católica, eliminado y 3 puntos: 9.o Guido Larrondo, Duraznito se retiró, y 2 puntos.

Con estos resultados, la clasificación parcial de los seleccionados que están luchando por una de las cuatro plazas en el equipo ecuestre nacional que irá a Winnipeg, es la siguiente: 1.o Guillermo Garín, Cónsul, 20 puntos; 2.o René Varas, Llanero, 16; 3.o René Varas, Baccarat, 15.5; 4.o Fernando Mena, Choyr Boy, 13,5; 5.o Américo Simonetti, Trago Amargo, 12; 6.o Bárbara Barone, Chelita, 10; 7.o Guido Larrondo, Entorchado, 10; 8.o Manuel Rodríguez, Bossa Nova, 7; 9.o Guido Larrondo, Duraznito 3,5; 10.o Américo Simonetti, El Tirano, 1,5.

La tercera jornada de esta selección y la última se realizará el viernes 26 en el mismo escenario de la Escuela de Caballería de Quillota, con 2 recorridos estilos Copa de Naciones. Uno en la mañana y otro en la tarde.

Hockey:

LEON PRADO SE DESPIDE ANTE CICLON

...cha y ante su público ... despedirá hoy, el ... honor de Miguel ..., que inicia ma... ...ira por escenarios ... y Uruguay. ... 10.30 horas, en ... ubicada en Gran ..., se medirán los ...antiles de Leon ...ción, de Viña del ... cumplimiento a la ... del Campeonato ... de Hockey. ...eriodidad, jugarán los segundos y primeros equipos de liceanos y viñamarinos.

El resto de la programación se realizará en la cancha del Estadio Español, Universidad Técnica y Ferroviarios.

EL PROGRAMA

Cancha Estadio Español, 11 horas: Español con Camuvi (segunda división).

Cancha Universidad Técnica, 10.30 horas: U. Técnica con Cruzados (segunda y primera división).

Cancha Ferroviarios, 10,30 horas: Ferroviarios con Ceatoleí (segunda y primera división).

POLIGONO DE RECOLETA:

PROSIGUE TORNEO DE PISTOLA DE PRECISION

En el día de hoy, en el Polígono de Recoleta, a las 9,30 horas, se iniciara la segunda rueda de tiro al blanco con pistola de precisión a 50 metros, que sobre blanco internacional y 60 tiros, controlara la Federación de Tiro al Blanco.

Como se recordará esta entidad, programó en tres ruedas, las disputa de algunas medallas que donara al ex tirador Roberto Muller H., que actualmente reside en Alemania.

En la primera jornada triunfó el tirador Patricio Vial Palma, varias veces campeón nacional en la especialidad con 526 puntos, seguido por Rigoberto Fontt y Bernardo Cisternas, éste último, preseleccionado para los juegos de Winnipeg.

Desgraciadamente, al presentarse el día muy frío y por lo tanto con muy escasa visibilidad debido al nublado, se registraron puntajes, que no reflejan la real capacidad de los participantes.

La segunda jornada que se cumple hoy en la mañana, promete ser atractiva. Los competidores han registrado buenos aprontes en sus entrenamientos y es posible que se obtengan marcas muy superiores a las de la reunión anterior.

Nuevamente se llenó la pista del Estadio Nacional con figuras juveniles y decorados multicolores en la presentación artística de la Asociación Atlética de Santiago. La belleza una vez más presente dio interés al espectáculo de la entidad metropolitana.

ASOCIACION ATLETICA RINDIO HOMENAJE A LOS RECORDMEN NACIONALES

Con buen éxito se efectuó en la tarde de ayer, el festival artístico atlético que organizó la Asociación Atlética de Santiago en el Estadio Nacional, con la finalidad de allegar fondos para la adquisición de un bien raíz que sirva de sede a la entidad atlética metropolitana.

Cabe destacar, sin embargo, que el espectáculo fue casi eminentemente artístico, porque no se efectuó el acto principal de la programación, cual era la carrera de posta de 4 x 400 metros, en donde se esperaba que podía batirse el record de Chile de la especialidad.

Se presentó casi la totalidad del espectáculo del último Clásico Universitario y se rindió, además, un homenaje a los atletas que han batido records de Chile en la última temporada: Rosa Molina, en lanzamiento de la bala; Jorge Peña, en el del dardo, y a los integrantes de la posta de 4 x 400 metros: Dominique Castillo, Juan Carlos Ruz, Enrique Naranjo y Santiago Gordon.

También se efectuaron algunas pruebas de posta entre equipos de la Asociación Santiago, que no revisticron importancia desde el punto de vista técnico.

Béisbol:

Remache sorprendió a la U. C. ganándola 13 carreras por 10

Una sorpresa de proporciones se llevaron ayer en el diamante del Estadio Nacional, los integrantes de la novena de primera división de Universidad Católica, al caer derrotada 13 carreras por 10, por los beisboleros de Remache.

Universidad Católica que se vislumbraba como casi seguro campeón del Triangular "Embajador de Venezuela, José María Machín", deberá esperar la semana próxima para dirimir con Unión Española el título.

Para Remache ésta victoria es la primera, luego de una serie de derrotas en la actual temporada.

Figuras destacadas en la novena ganadora, fueron Luis Simonett y Aldo Picozzi, que además de expedirse con acierto en primera y tercera base, consiguieron honores para el equipo verde.

Un mérito mayor en la victoria de Remache, fue el espíritu de superación de sus integrantes, que habían iniciado su actuación, permitiendo 6 carreras a los católicos.

Remache empezó con la siguiente alineación: Antonio Gárate (pitcher); Mario Allende (catcher), Aldo Picozzi (1ª base), Federico Flores (2ª base), Luis Simonett (3ª base), Jorge Larach (parador corto), Gonzalo Villalobos (jardinero derecho), Enrique González (jardinero centro) y Oscar Flores (jardinero izquierdo).

Fútbol La Cisterna rinde homenaje a los héroes de Iquique

Con motivo de ser hoy el día de los héroes del Combate Naval de Iquique, la Asociación de Fútbol de La Cisterna, rinde un homenaje a dicha festividad y al mismo tiempo a la nueva corporación edilicia de la Municipalidad, que la forman Carlos Pereira, Ismael Llona, Carlos González, Gilberto Moreno M. y Sergio Urzúa.

Los ediles asistirán esta tarde al Estadio Municipal de La Cisterna donde se llevarán a efecto estos actos y en el cual se medirán el Deportivo Unión Santa Elisa y Defensor F. C., punteros e invictos en la Serie de Honor en disputa de un hermoso trofeo donado por la Asociación de Fútbol de La Cisterna.

Este choque de punteros empezará a las 13.30 con los 3os equipos, terminando el programa a las 15.30 con el importante match entre los punteros de la División de Honor.

★HIPODROMO CHILE★

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o LUDWIG (8), 56; por Madara y Little Bonnet; del Stud La Divisa; Jinete, Pedro Ulloa 10018
2.o Nitido (10), 54; P. Castillo . 2276 14,10
3.o Intankatón (6), 56; A. González ... 4340 7,40
4.o Jaque (7), 56; B. Guajardo 8634 3,70
5.o El Lunes (5), 52; J. Marín 3802 8,40
6.o Pitonero (11), 56; L. Hevia .. 2164 14,80
7.o Adusán (1), 56; G. Meneses . 11029 2,90
8.o Brillante Futuro (3), 56; A. Díaz ... 556 57,60
9.o Comanchero (4), 54; . Eguren, corral con El Lunes ...
10.o Bolarín (2), 56; M. Ramírez 496 64,60
11.o Mondragón (9), 52; O. López 296 108,20
12.o Tres Pinos (12), 56; L. García 872 86,70
44483

GANADA por 1 3|4 cuerpo; el 3.o a 1 1|4 cuerpo; el 4.o a 1 3|4 cuerpo; el 5.o a 3 1|2 cuerpos, y el 6.o a 2 cuerpos.— Tiempo, 1.14 1|5.— Retirado el (13) Gritería.— Preparador, Jorge Inda.— DIVIDENDOS: Eº 3,20 y 1,50; 2,50 y 2.—. VIÑA: Eº 3,50 y 1,70; 2,20 y 2,20.

DESARROLLO.— Nitido, Adusán, Jaque y Comanchero se ubicaron en los primero lugares. En definitiva Jaque quedó al frente seguido de Nitido, El Lunes, Ludwig y Comanchero con Intakatón en el último lugar.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: LUDWIG: a la expectativa hasta tierra derecha. NITIDO: con los punteros. INTAKATON: sólo en los últimos 150 metros lo exigieron. Venía último. JAQUE: en punta y decayó mucho. EL LUNES: en los primeros lugares. PITONERO: al final avanzó.

SEGUNDA CARRERA.— 11a. serie.— 1.400 metros.

1.o ERLY (11), 50; por Lafontaine y Erna; de la señora Beatriz B. de Polanco; Jinete, Orlando P. Castillo ... 2457
2.o Dorogoy (10), 50; J. Salinas 2753 10,30
3.o Kala (3), 55; E. Guajardo .. 3754 7,60
4.o Italo Segundo (12), 50; L. Hevia ... 2362 12,00
5.o Pappone (14), 50; A. González 1982 14,30
6.o Lucky Dream (13), 50; B. Campos ... 2056 13,80
7.o Chamberlain (16), 46; J. Castillo ... 2142 13,20
8.o Mallory (4), 54; P. Bustos . 555 51,10
9.o Calivorano (9), 51; C. Pezoa 5584 5,10
10.o Le Pavois (8), 51; D. Cerda 4227 6,70
11.o El Rolo (2), 54; J. Pacheco 2394 11,80
12.o Mi Millaray (17), 46; P. Castillo 923 30,70
13.o Reading (6), 52; L. Camus . 3805 7,40
14.o Tender (1), 55; S. Pradenas . 982 28,80
15.o Nildita (15), 50; O. López .. 1144 24,80
16.o Toyopet (5), 54; N. González 1197 23,70
17.o Llaima (7), 51; J. Eguren . . 1061 26,70

GANADA por 1|2 cuerpo; el 3.o a 1|2 pescuezo; el 4.o a 2 1|2 cuerpos; el 5.o a pescuezo, y el 6.o a cabeza.— Tiempo, 1.28 4|5 — Corrieron todos.— Preparador, Vicente A. Polanco.— DIVIDENDOS: Eº 11,50 y 2,80; 3,20 y 3.—. VIÑA: Eº 10,10 y 3.—; 2,80 y 4,60.

DESARROLLO: A poco de partir Erly se ubicó al frente. En su siga quedaron Papponne, Reading, Calivorano, Tender y Kala, mejorando. A la entrada de tierra derecha el puntero se abrió, obligando a Papponne a cambiar de línea. Al final mantuvo ventajas.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: ERLY: punta a punta. DOROGOY: atropelló toda la recta. KALA: colocada y avanzó con bríos. ITALO SEGUNDO: tardío avance. PAPONNE: tuvo contratiempos en tierra derecha. LUCKY DREAM: avanzó débilmente.

TERCERA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o MAURO (8), 55 kilos, por Monterey y Nista, del señor Luis Gaete. Jinete, Carlos Pezoa ... 4467
2.o Rebonado (12), 53; V. Bravo . 5160 6,80
3.o Rasmillón (11), 55; J. Pacheco 3197 10,90
4.o Light Horse (7), 54; E. Guzmán ... 537 63,30
5.o Tito Livio (14), 55; D. Cerda 5410 6,50
6.o Anzuelo (2), 55; P. Ulloa ... 2577 13,20
7.o Pariggi (10), 55; M. Alquinta 550 61,80
8.o Clarito (3), 55; B. García .. 15920 2,10
9.o Tallero (13), 55; H. Olguín .. 2025 17,20
10.o Leopardo (6), 55; Edo. Soto .. 6159 5,50
11.o Actor (1), 55; Jn. Martínez . 803 42,30
12.o Futrone (4), 55; S. Pradenas . 583 58,30
13.o Trentino (15), 55; L. García . 186 186,90
14.o Yunque (16), 55; E. Guajardo 942 37,00
48.516

GANADA por 1|2 cabeza; el 3.o a 3 1|2 cuerpos; el 4.o a 3|4 cuerpo; el 5.o a 4 cuerpos y el 6.o a 1|2 cuerpo. Tiempo: 1.14 3|5. Retirados el (5) Halcón de Oro y el (9) Monge Doct. Preparador: Alvaro Abarca. DIVIDENDOS: Eº 7,80 y 2,50; 2,10 y 2,70. VIÑA: Eº 5,80 y 2,20; 1,80 y 2,30.

DESARROLLO.— Anzuelo tomó la delantera. Tras el puntero se ubicaron Rebonado, Clarito, Mauro, por dentro, Rasmillón, Actor, y último Tito Livio, que partió mal. En la recta, Rebonado pasó al frente. Por los palos avanzó Mauro, que luego de emocionante lucha doblegó al puntero.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MAURO: avanzó por los palos. REBONADO: en punta en la recta y la meta lo dominaron. RASMILLON: corrió colocado. LIGHT HORSE: desde el séptimo luga ravanzó. TITO LIVIO: venía último. ANZUELO: en punta y a la entrada d tierra derecha decayó.

CUARTA CARRERA.— 10a. serie.— 1.400 metros.

1.o LA CONSUELO (3), 54 kilos, por Licencioso y La Rafla, de la señora Yolanda Romero C. Jinete, Adolfo González 10682
2.o Stout (14), 49; C. Ocampo .. 12950 3,50
3.o Keeler (7), 51; Edo. Suárez .. 4398 10,40
4.o Giambattista (2), 54; C. Pezoa ... 4993 9,10
4.o Rabioso (13), 51; H. Olguín .. 3336 13,60
6.o Córrete (12), 51; G. Meneses . 8395 5,40
7.o Belle Chanson (8), 52; P. Bustos ... 1207 37,70
8.o Convicción (5), 53; L. Hevia . 3555 12,80
9.o Constructor (1), 55; J. Pacheco ... 4460 10,20
10.o Ponchito (10), 52; C. Moreno . 980 46,40
11.o Jean Bart (6), 53; L. Yáñez, corral con Keeler ...
12.o Mercurio (9), 52; H. Pilar . . 3123 14,60
13.o Zas (11), 52; D. Cerda 5173 8,80
63.252

GANADA por 3 cuerpos; el 3.o a cabeza; el 4.o en empate a 1 1|4 cuerpo, y el 6.o a nariz. Tiempo: 1.28. Retirado el (4) Blue Back. Preparador: José Posadas. DIVIDENDOS: Eº 4,30 y 1,60; 1,70 y 3,40. VIÑA: Eº 3,30 y 1,80; 2,10 y 3,60.

DESARROLLO: Jean Bart corrió en punta, seguido de Zas. Más atrás se ubicaron Ponchito, Mercurio, Stout, Keeler, mejorando, y La Consuelo, que en los comienzos de tierra derecha avanzó para pasar de largo ante lon punteros.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: LA CONSUELO: a la expectativa. STOUT: tardío avance. KEELER: desde los 600 metros comenzó a avanzar. GIAMBATTISTA: débil avance. RABIOSO: no fue capaz. CORRETE: muchos contratiempos.

QUINTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o EL MARTIRIO (9), 55 kilos, por Licurgo y Bordalba, del señor Martín Vial. Jinete, Juan Barrios ... 3522
2.o Alegar (2), 55; C. Pezoa 7236 7,40
3.o Compadrito (6), 55; J. Pacheco ... 8165 6,60
4.o Mocopulli (14), 55; G. Meneses ... 8651 6,20
5.o Prematuro (15), 55; E. Guajardo ... 16848 3,20
6.o Lucky (11), 55; Jn. Martínez . 11775 4,50
7.o Macaneo (12), 55; S. Azócar 2329 22,90
8.o Chevrón (8), 55; C. Ocampo . 12535 4,30
9.o Charcot (7), 55; L. Camus .. 309 173,00
10.o Ahí Viene (1), 54; A. Parra .. 235 227,40
11.o Jack Soo (10), 55; E. Guzmán 1172 45,70
12.o Candombe (5), 55; L. Muñoz, en corral con Compadrito . .
13.o Manidú (13), 53; V. Bravo ... 381 140,40
14.o Barómetro (4), 55; Edo. Soto . 657 81,40
15.o Anticucho (3), 55; Jn. García 335 159,60
16.o Rasgo (16), 55; D. Cerda 235 227,40
74.385

GANADA por 2 1|2 cuerpos; el 3.o a 1|2 pescuezo; el 4.o a 1|2 pescuezo; el 5.o a 3|4 cuerpo, y el 6.o a 2 cuerpos. Tiempo: 1.14 2|5. Corrieron todos. Preparador: Fernando Castro. DIVIDENDOS: Eº 15,30 y 3,70; 2,80 y 3,50. VIÑA: Eº 107,10 y 15,—; 3,— y 3,20.

DESARROLLO.— Prematuro partió en punta vigilado por Chevrón, Jack Soo, Compadrito y El Martirio. En los 600 metros, Chevrón postergó al segundo lugar al líder, pero en tierra derecha, Prematuro volvió a recuperar el sitio de privilegio. A 300 metros de la raya avanzaron El Martirio y Alegar, ganando aquél con facilidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: EL MARTIRIO: colocado. ALEGAR: muy lejos de los punteros. COMPADRITO: entre los primeros. MOCOPULLI: avanzó tardiamente. PREMATURO: punteó gran parte del recorrido. Después perdió mucho terreno.

SEXTA CARRERA.— 3a. serie.— 1.400 metros.

1.o MODERATO (6), 53 kilos, por Bokara y Matty, del Stud Asintónico. Jinete, Juan Amestelly ... 10938
2.o Tres Amores (8), 49; J. Salinas ... 3933 11,30
3.o Palqui (7), 49; P. Castillo . . 5923 7,50
4.o Lucky Ras (3), 55; P. Ulloa . 9403 4,70
5.o El Alamo (9), 47; H. Pilar .. 8198 5,40
6.o Solitario (2), 48; Edo. Suárez 3617 12,30
7.o Mitzukawa (4), 55; M. Alquinta ... 5466 8,10
8.o Gregory (1), 56; Edo. Vásquez, corral con Solitario .. ..
9.o Mil Caras (5), 53; A. González 14340 3,10
61.818

GANADA por 1 1|2 cuerpo; el 3.o a cabeza; el 4.o a 3 1|2 cuerpos; el 5.o a 2 cuerpos, y el 6.o a 3 1|2 cuerpos. Tiempo: 1.25. Corrieron todos. Preparador: Raúl Luna. DIVIDENDOS: Eº 4,10 y 1,80; 2,60 y 2,10. VIÑA: Eº 3,90 y 1,60; 2,20 y 2,—.

DESARROLLO.— Moderato partió adelante, seguido por Tres Amores, Mil Caras, Lucky Ras y Palqui. En los metros finales surgió Palqui, pero el puntero defendió bien sus posiciones, alcanzando cómodo triunfo.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MODERATO: de punta a punta. PALQUI: colocado. TRES AMORES: con los de avanzada. LUCKY RAS: entre los punteros. AL ALAMO: en medio del grupo.

SEPTIMA CARRERA.— 5a. serie.— 1.400 metros.

1.o CHICOPITER (3), 54; por Fil Rouge y Anita; del Stud Pitillo; jinete, Carlos Ocampo . 8819
1.o CANTINERO (6), 52; por Volpir y Camelia; del Stud Ultramar; jinete, Jorge Pacheco 8649
3.o Negra Mía (15), 49; E. Suárez 16849 3,80
4.o Cachari (4), 52; S. Azócar .. 9500 6,20
5.o Cuadrado (9), 51; J. Salinas . 8942 7,20
6.o Shangay Tang (11), 51; E. Soto 14987 4,30
7.o Bobinette (8), 51; J. Martínez ... 1535 42,10
8.o Kunstler (5), 50; H. Olguín, en corral con Cachari .. ...
9.o Cosmopolitan (12), 50; H. Pilar ... 1059 61,00
10.o Naipe de Oro (1), 57; D. Cerda 2875 22,50
11.o Chadrón (7), 52; A. Díaz .. . 495 130,40
12.o Padirac (10), 51; E. Vásquez . 4145 15,60
13.o Maltrato (14), 50; J. M. Aravena ... 3135 20,80
14.o Apuesta (2), 56; P. Ulloa . . 5383 12,00
15.o Adour (13), 49; Gmo. Fernández ... 3389 19,00
89760

GANADA en empate; el 3.o a cabeza; el 4.o a 1 1|4 cuerpo; el 5.o a 1 1|4 cuerpo, y el 6.o a 3|4 cuerpo.— Tiempo, 1.26 4|5.— Corrieron todos.— Preparador, de Chicopiter, Fernando Jacial; preparador de Cantinero, Eduardo Rodríguez.— DIVIDENDOS: de Chicopiter, Eº 3,70; placé de Chicopiter, Eº 2.—; ganador de Cantinero, Eº 3,70; placé de Cantinero, Eº 2,10; placé de Negra Mía, Eº 1,80. VIÑA: Eº 4,80 y placé 2,60; ganador de Cantinero Eº 2.80; placé de Cantinero 1,80; placé de Negra Mía, 2,50.

DESARROLLO: Cantinero se ubicó al frente, asesiado por Apuesta, Adour, Padirac y Shangay Tang. En los tramos finales atropelló Chicopiter, igualando las posiciones del líder. Ambos cruzaron la raya en una línea. El fallo fotográfico acusó empate entre los primeros.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: CANTINERO: de punta a punta. CHICOPITER: en medio del grupo. NEGRA MIA: colocada. CACHARI: ganó lugares paulatinamente. CUADRADO: apuró cuando nada podía hacer.

OCTAVA CARRERA.— 7a. serie.— 1.400 metros.

1.o VISLINGO (8), 53; por Holmbush y Valquería; del Stud A.M.O.; jinete, Jorge Pacheco 23133
2.o Detroit (3), 53; D. Cerda ... 2074 36,80
3.o Más Nada (4), 53; J. Barrios . 5506 13,90
4.o Francis (10), 52; E. Naranjo . 7180 10,60
5.o Variete (7), 53; E. Suárez . . 4509 16,90
6.o Mindango (5), 53; J. Amestelly 18398 4,10
7.o Chaucha (13), 51; S. Azócar . 1223 62,40
8.o Don Nicolás (1), 54; G. Meneses ... 8084 9,40
9.o Don Federico (9), 52; A. Salas 3501 21,80
10.o La Doro (15), 50; M. Ramírez 2362 32,30
11.o Palmoteo (6), 53; E. Soto 9037 8,50
12.o Truco (18), 50; H. Olguín ... 1383 55,20
13.o Mister Ed (14), 51; L. García 1813 42,10
14.o Mundial (11), 52; R. López .. 2847 26,80
15.o Transado (17), 50; L. Caroca 9202 8,30
16.o Orifrán (12), 52; J. Martínez 5814 13,10
106066

GANADA por 5 cuerpos; el 3.o a 1 1|4 cuerpo; el 4.o a 1 pescuezo; el 5.o a 1|2 pescuezo, y el 6.o a 1 pescuezo.— Tiempo, 1.26 2|5.— Retirados el (2) Pimpón y el (16) Sorrelito.— Preparador, Aquiles Petit.— DIVIDENDOS: Eº 3,30 y 1,80; 5,30 y 3,40. VIÑA: Eº 3,60 y 2.—; 9,10 y 4,90.

DESARROLLO: Vislingo, Más Nada y Detroit se ubicaron en los primeros lugares. Más atrás Varieté, Don Nicolás, Orifrán y Francis. En los 500 metros, Vislingo pasó a la punta para distanciarse de sus rivales.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: VISLINGO: con los punteros desde la salida. DETROIT: disputó la delantera. MAS NADA: también estuvo en punta. FRANCIS: atropelló. VARIETE: tardío avance. MINDANGO: avanzó muy abierto.

NOVENA CARRERA.— 6a. serie.— 1.400 metros.

1.o SHIMANEKU (10), 51 kilos, por Nipigón y Endilgada, del Stud Lolito. Jinete, Jorge Marín ... 5637
2.o Angol (12), 50; A. Parra 18116 4,00
3.o El Burgalés (1), 54; Jn. Martínez ... 12226 5,90
4.o El Cuatrero (13), 50; Jn. Duarte ... 7054 10,30
5.o Gianpiero (2), 54; M. Ramírez 9074 8,00
6.o Lady York (18), 49; H. Olguín 5825 12,50
7.o Mauloso (8), 51; D. Cerda .. 5750 12,60
8.o Fortacho (6), 51; L. Camus .. 1687 43,00
9.o Tequeña (11), 51; Jn. Barrios 9717 7,50
10.o La Ginda (4), 54; D. Muñoz . 7120 10,20
11.o Dov (16), 49, J. Eguren 2082 34,80
12.o Sunderland (7), 49; J. Castillo, en corral con Fortacho .
13.o Los Olmos (14), 50; A. Díaz . 991 73,20
14.o Nóbel (9), 51; B. García .. . 1042 69,60
15.o Jeannie James (3), 54; Jn. Amestelly ... 12073 6,00
16.o Indio Pije. (17), 50; N. González ... 1817 79,90
17.o Mar Bello (15), 50; J. Sepúlveda ... 571 126,90
100.782

GANADA por 1|2 cabeza; el 3.o a 1 pescuezo; el 4.o a 1 1|2 cuerpo; el 5.o a 3|4 cuerpo, y el 6.o a 1 1|4 cuerpo. Tiempo: 1.27. Retirado el (5) Vicario. Preparador: Teófilo Bustos. DIVIDENDOS: Eº 12,90 y 2,40; 1,80 y 1,90. VIÑA: Eº 18,40 y 3,10; 2,70 y 2,—.

DESARROLLO.— Sunderland corrió en punta las primeras distancias. El Cuatrero pasó en forma definitiva a la delantera, seguido de Tequeña, Angol, Shimaneku, Jeannie James y Fortacho. En tierra derecha disputaron el triunfo Angol y Shimaneku.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: SHIMANEKU: colocado. ANGOL: se descuidó su jinete. EL BURGALES: atropelló con bríos. EL CUATRERO: en punta. GIANPIERO: avanzó al final. LADY YORK: tardío avance.

DECIMA CARRERA.— Carrera Especial.— 1.200 metros.

1.o PAGAMAS (8), 48 kilos, por Pagaré y Omala, del Stud Lia. Jinete, Jorge Salinas 8510
2.o Barry Norton (9), 46; Edo. Suárez ... 36635 2,60
3.o Cuchuflí (3), 54; G. Farfán . 23401 4,00
4.o Varlet (4), 53; G. Meneses .. 5132 18,40
5.o Armoricano (6), 48; S. Vera . 11172 8,40
6.o Hato Rey (5), 50; A. González 15471 6,10
7.o Cuncumén (7), 48; H. Pilar . 5783 16,30
8.o Tabarín (10), 46; R. Clavería 11670 8,10
9.o Ghitton (2), 55; Jn. Amestelly. rv. sangre ... 13228 7,10
131.002

GANADA por 4 cuerpos; el 3.o a 1 cuerpo; el 4.o a 2 cuerpos; el 5.o a 3 cuerpos, y el 6.o a 1 1|4 cuerpo. Tiempo: 1.12. Retirado el (1) Chiconel. Preparador: Samuel Fuentes. DIVIDENDOS: Eº 11,10 y 2,20; 1,40 y 1,50. VIÑA: Eº 8,60 y 1,90; 1,50 y 2,10.

UNDECIMA CARRERA.— 8a. serie.— 1.400 metros.

1.o MAUCHITO (14), 51 kilos, por Sandwood y Murcia, del Stud Cesami. Jinete, Ulises Gaete . 8611
2.o Nijinsky (15), 51; C. Ocampo 18393 5,20
3.o Aprobado (1), 54; L. Yáñez . 2117 45,30
4.o Barbarella (16), 50; A. González ... 11632 8,20
5.o Matizado (18), 50; S. Azócar . 1700 56,30
6.o Bisiesto (2), 54; L. Camus . 11389 8,40
7.o Boston Pal (12), 51; B. García 4671 20,50
8.o Eurasian (6), 53; Alb. Salas . 11240 8,50
9.o Blagueur (10), 52; D. Cerda .. 7139 13,40
10.o Polémica (8), 53; Edo. Soto . 3249 29,50
11.o Sopesur (9), 53; Jn. Barrios . 14094 6,08
12.o Nagual (4), 54; E. Rodríguez 4530 21,20
13.o Track Master (11), 52; A. Parra ... 12315 7,80
14.o Curazao (17), 50; J. Salinas . 6078 15,80
15.o Ciba (5), 53; Edo. Vásquez .. 4514 21,20
16.o Cascabelero (13), 51; L. Caroca ... 3858 24,80
17.o Nueve por Ocho (7), 53; D. Muñoz ... 3316 28,90
18.o Black Night (3), 54; G. Meneses ... 4608 22,50
133.114

GANADA por 5 cuerpos; el 3.o a 1|2 cuerpo; el 4.o a 1 cuerpo ;el 5.o a cabeza, y el 6.o a cabeza. Tiempo: 1.27. Corrieron todos. Preparador: Víctor Contreras. DIVIDENDOS: Eº 11,10 y 2,60; 2,10 y 10,70. VIÑA: Eº 32,90 y 8,30; 1,80 y 13,80.

DESARROLLO.— Nijinsky tomó la iniciativa. En su siga quedaron Nagual, Mauchito, Boston Pal, Bisiesto y Eurasián. En tierra derecha avanzó Mauchito que dominó al puntero.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: MAUCHITO: colocado. NIJINSKY: en punta. APROBADO: atropelló. BARBARELLA: tardía avance. MATIZADO: al inal surgió libre. BISIESTO: partió y llegó sexto.

DUODECIMA CARRERA.— 9a. serie.— 1.400 metros.

1.o NIGUINCO (10), 52 kilos, por Espace Vital y Nanon, del Stud La Muñeca. Jinete, Juan Amestelly ... 28435
2.o Mercado Persa (16), 49; L. Hevia ... 7428 11,20
3.o Sorrentino (4), 54; Alb. Salas 5872 14,20
4.o Chorten (8), 52; L. Caroca . 7.063 11,80
5.o Shannon (15), 50; Edo. Vásquez ... 7122 11,70
6.o Lenoz (6), 53; D. Muñoz ... 6483 12,80
7.o Papolana (7), 53; J. Salinas . 9822 8,50
8.o Princesa Imperial (13), 51; G. Meneses ... 2195 3,80
9.o Guita (9), 52; Edo. Soto 5849 14,20
10.o Caro Kann (11), 51; B. García 109 48,0
11.o London Smog (2), 54; U. Gaete ... 5 113,20
12.o Padú (3), 54; E. Rodríguez .. 1266 65,80
13.o Rastacuero (5), 54; L. García 1634 51,00
14.o Salteo (14), 51; H. Olguín .. 2485 33,50
15.o Humildad (1), 54; S. Azócar . 7773 10,70
115.651

GANADA por 4 1|2 cuerpos; el 3.o a cabeza; el 4.o a cabeza; el 5.o a 1 1|4 cuerpo, y el 6.o a cabeza. Tiempo: 1.27 1|5. Retirado el (12) El Paleo. Preparador: Daniel Miranda. DIVIDENDOS: Eº 2,90 y 2,—; 2,90 y 3,20. VIÑA: Eº 3,50 y 2,20; 3,70 y 4,10.

DESARROLLO.— London Smog, Humildad y Papolana corrían en los primeros lugares. Pudú, Sorretino, mejorando, y Mercado Persa seguían más atrás. En tierra derecha y desde el penúltimo lugar avanzó Niguinco, que ganó con comodidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: NIGUINCO: atropelló con seguridad. MERCADO PERSA: no fue capaz. SORRENTINO: con los punteros. CHORTEN: avanzó. SHANNON: tuvo contratiempos. LENOZ: avanzó al final.

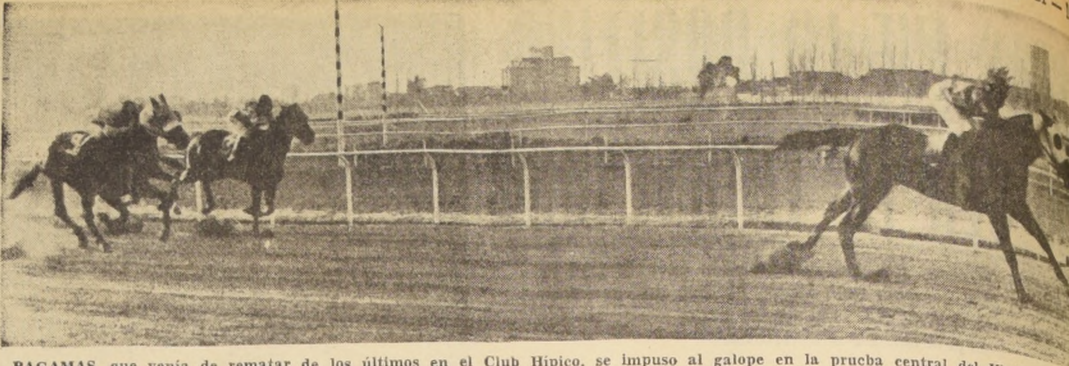
DECIMOTERCERA CARRERA.— 1.500 metros.— Handicap.

1.o LATIGUILLO (12), 48; por Argosy Royal y Petite Mouche; del señor Ernesto Inda; jinete, Orlando P. Castillo 12686
2.o Cologne (9), 49; A. Parra .. 6742 19,30
3.o Joe Bananas (2), 54; C. Ocampo ... 8346 15,60
4.o Ven Ya (5), 53; J. Amestelly 14008 9,30
5.o Edredón (6), 52; A. Salas ... 29346 4,40
6.o Sun Rol (7), 51; G. Meneses 5233 24,90
Endiablado, 54; J. García . . 18329 7,10
Torontito, 54; J. Pacheco . . 33929 3,80
Celestial, 53; B. García 6967 18,70
Shalom, 50; P. Castillo . . . 7376 17,60
Barge, 48; H. Olguín 6531 19,90
Indirecto, 47; A. González . . 31323 4,20
180816

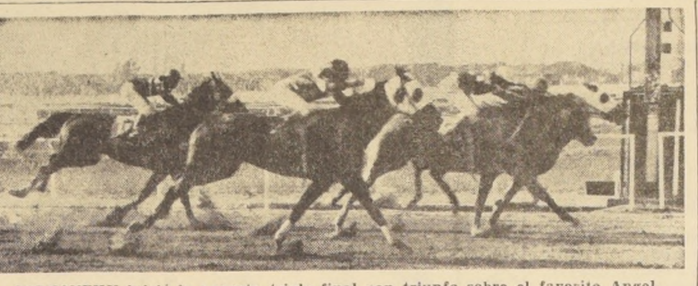
GANADA por 3 cuerpos; el 3.o a 1 1|2 cuerpo; el 4.o a pescuezo; el 5.o a 1|2 cuerpo.— Tiempo, 1.33.— Retirado el (10), Baldosín.— Preparador, Ernesto Inda G.— DIVIDENDOS: Eº 10,30 y 3,30; 6,10 y 3,90. VIÑA: Eº 7,60 y 2.80; 4,60 y 3.

DESARROLLO: Torontito y Edredón se alternaron en la vanguardia. Más atrás quedaron, Indirecto, Shalom, Celestial, Endiablado y Cologne con Latiguillo en el noveno lugar. En la recta Edredón corría al frente. Por fuera surgió Latiguillo que pasó de largo ante los punteros.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: LATIGUILLO: fue ganando lugares paulatinamente. COLOGNE: venía muy atrás. Avanzó por dentro. JOE BANANAS: tardío avance. VEN YA: tuvo tropiezos. EDREDON: en punta. Decayó en los últimos 200 metros. SUN ROL: al final se hizo presente.



PAGAMAS, que venía de rematar de los últimos en el Club Hípico, se impuso al galope en la prueba central del Hipódromo Chile. 4 cuerpos derrotó al favorito Barry Norton, siendo tercero Cuchuflí. Jinete: Jorge Salinas. Tiempo: 1.12.



SHIMANEKU inició la apuesta triple final con triunfo sobre el favorito Angol, que cayó a media cabeza. Tercero El Burgalés, que atropelló con bríos. Jinete: Jorge Marín, que tuvo mucho trabajo en los finales, por corrérsele la cabezada al ganador.

Pagamás al Galope

Con suma facilidad se impuso PAGAMAS en la prueba central del Hipódromo Chile. El hijo de Pagaré venía de llegar de los últimos en carrera ganada por Diguillín en el césped del Club Hípico. Ayer se rehabilitó al vencer en forma holgada al favorito Barry Norton.

No fue de la partida Chiconel y el recorrido lo finalizaron ocho de los nueve animadores, ya que Ghitton no lo terminó por haber reventado en sangre en los comienzos de la tierra derecha.

La carrera tuvo como animador a Cuchuflí, que apenas se abrieron las puertas se adueñó de la vanguardia. Tras el puntero, Cuncumén, cuyo jinete trataba de tomar la iniciativa. No se lo permitió Cuchuflí. En las otras ubicaciones, Pagamás, Barry Norton, Varlet, Tabarín, Hato Rey y en la retaguardia, Armoricano, que movió con desventajas.

Frente a la marca de los 900 metros, Cuchuflí mantenía un cuerpo a su favor sobre Cuncumén. Tercero Pagamás, a tres cuerpos. Cuarto se colocaba Varlet, seguido de Gritton, Barry Norton, Tabarín, Hato Rey. Siempre lejos, Armoricano.

En la curva de los 600 metros, Cuchuflí aún corría en punta, seguido de Cuncumén. Fuera Ghitton, Varlet, Barry Norton, avanzando ... barín con Hato Rey ... Armoricano en ... mas posiciones. Apenas ingresaron a tierra derecha, Pagamás se acercó a los punteros. Allí se quedó Ghitton cuyo jinete ... en los estribos ... opuso resistencia ... tras por el centro ... zaba Barry Norton ... let y Hato Rey ... descontaron. Armoricano estaba encima del ... y Tabarín retrogradaba más y más.

En los metros ... Pagamás dominó ... chuflí y anuló el ... del favorito Barry Norton, al que terminó postergarlo a la ... ubicación a cuatro ... pos 3º Cuchuflí ... cuerpo. 4º Varlet ... cuerpos. 5º Armoricano en vigoroso avance a 3 cuerpos. 6º Hato ... a 1 1/4 cuerpo. 7º ... cumén a 1 cuerpo y último, Tabarín ... cuerpos, sin contar Ghitton, que dejó de andar faltando ... tros para la meta, montándose su ...

Pagamás, con la conducción del líder Salinas, empleó para 1.200 metros el ... dable tiempo de 1.12 ... 48 kilos en pista ... mente barrosa.

En La Palma
Otra Vez: Sólo Multas

PRIMERA CARRERA. — Reclamos: A. González (Intenkatón) contra J. Eguren (Comanchero) y éste contra A. Díaz (Brillante Futuro) por cerrar el primero en los 800 metros y abrir el segundo en 950 mts. Casual. Se observará la conducción de BRILLANTE FUTURO. G. Meneses (Adusán) contra P. Castillo (Nítido), por cerrar en los 900 metros. Se multó a Pablo Castillo en Eº 40. Dieron cuenta: G. Meneses (Adusán) que después del tropiezo de los 900 metros, corrió encajonado hasta los 500 metros. Comprobado. J. Marín (El Lunes), y O. López (Mondragón) que partieron rezagados. Comprobado.

SEGUNDA CARRERA.— Reclamos: N. González (Toyopet) contra L. Camus (Reading) y éste contra A. González (Pappone) por abrir a los 150 metros corridos. Comprobado. D. Cerda (Le Pavois) que partió rezagado. Comprobado. O. López (Nildita) que partió un poco rezagado. Comprobado. Se suspendió a LLAMA por 30 días.

SEGUNDA CARRERA.— Se presentó B. Campos (Lucky Dream) que sufrió una fatiga faltando 500 metro, para la meta, por lo que no pudo exigir normalmente a su caballo.

TERCERA CARRERA. — Reclamos: D. Cerda (Tito Livio) contra L. García (Trentino) por abrir en los 900 metros. Comprobado. Dio cuenta D. Cerda (Tito Livio) que partió rezagado. Comprobado.

CUARTA CARRERA. — Dieron cuenta los siguientes: J. Pacheco (Constructor) que su caballo mañoseó negándose a emplearse. Su Preparador manifestó que próximamente lo correrá sin anteojeras, por atribuir a ellas la mala carrera de su pupilo. R. Hevia (Convicción) que debido a los tropiezos de las primeras distancias su animal no se empleó hasta los 500 metros finales. D. Yáñez (Jean Bart) que su animal se abrió en tierra derecha y se le soltó el número de la cabezada. Comprobado. D. Cerda (Zas) que su animal se abrió en los últimos 500 metros. Comprobado. Se suspendió a MERCURIO por 30 días. — Clénica Veterinaria informó que AS sufrió una herida de mediana gravedad en la cara posterior e inferior del carpo.

QUINTA CARRERA.— Sin Reclamos. La C. Veterinaria dijo que LUCKEM sufrió una herida de mediana gravedad en la cara posterior de la caña del miembro posterior izquierdo.

SEXTA CARRERA. — SIN RECLAMOS. Dieron cuenta: E. Vásquez (Gregory) que su animal cambiaba de mano en el curso de la carrera. E. Suárez (Solitario) que su animal se abrió en el curso de la carrera. A. González (Mil Caras) que reventó en sangre. Se suspende a Mil Caras por 30 días. Dio cuenta M. Alquinta (Mitzukawa) que su animal no respondió al final. Se deja en observación las futuras actuaciones de Mitzukawa.

SEPTIMA CARRERA: Reclamos: S. Azócar (Cachari) contra J. Salinas (Cuadrado) por abrir en los 600 metros. Comprobado, casual. Dio cuenta O. Fernández (Adour) que su caballo se agotó en las últimas distancias. Se suspende por 30 días a Adour.

OCTAVA CARRERA: Sin reclamos.— Dieron cuenta: E. Soto (Palmoteo) que su animal se abrió en los 600 metros. Su preparador manifestó que no lo correrá en esta cancha antes de 30 días. L. García (Mister Ed) que su animal se cargó a los palos en el curso de la carrera. Su preparador manifestó que por ser primera vez que corría en su poder no sabía que antes corría con rodela y que en lo sucesivo se la pondrá. M. Ramírez (La Doro) que partió rezagado. Comprobado. Se suspende por 30 días a Orifrán y Transado. Se autoriza la inscripción de El Patriota en otros hipódromos.

NOVENA CARRERA.— Sin reclamos.

DECIMA CARRERA.— Sin reclamos.— Dio cuenta: J. Amestelly (Ghitton) que reventó en sangre. Se suspende a Ghitton por 30 días. O. P. Castillo (Armoricano) que se estrelló en el partidor y que su animal se asustaba de la arena que recibía y sólo se entregó a correr en los últimos 600 metros. Se notifica a su preparador que lo adiestre para correr en esta cancha. Dio cuenta, R. Clavería (Tabarín) que partió rezagado. Se presentó el preparador de Nayavit a manifestar que volverá a inscribir a su animal con toda su confianza, pues le ha cambiado sistema de preparación y lo correrá sin anteojeras.

UNDECIMA CARRERA.— Reclamos: J. Barrios (Sopesur) contra G. Meneses (Black Night) y J. Salinas (Curazao) por abrir el primero y cerrar el segundo a los 200 metros corridos. Comprobado, casual. Se suspende por 30 días a Black Night y Ciba. Se dejan en observación las carreras de Blagueur, Eurasián y Polémica. El preparador de Curazao manifestó que no correrá a su caballo en esta cancha antes de 30 días.

DUODECIMA CARRERA.— Reclamos, Casuales. Se ordenó el retiro de El Pelao por haberse arrancado 500 metros. Se suspende por 30 días a Humildad y Salteo. Se autoriza la inscripción de Merlupo.

DECIMOTERCERA CARRERA: Sin Reclamos. Se dejan en observación las carreras de Shalom. Se presentó el preparador de Torontito a manifestar su disconformidad con la carrera de su pupilo, agregó que lo correrá en 1.900 metros próximamente.

Damascus ganó el "Preakness"

BALTIMORE, 20 (UPI) Damascus, el caballo que entró tercero en El Derby de Kentucky hace dos semanas, se adjudicó hoy el clásico Preakness, con 194.000 dólares de recompensa, ante 38.731 aficionados.

Segundo entró In Reality y tercero, luego de revelarse la fotografía del final fue Proud Clarión, sindicado como favorito por la cátedra turfística.

MAUCHITO, resultó vencedor de la 11ª carrera de la tarde. Ulises Gaete llevo al triunfo al pupilo de Víctor Contreras, que reapareció para ganar por cinco cuerpos de Nijinsky, que tuvo desacertada conducción.

LLEGO 7.o Y DIO LA TRIPLE: Eo 9.371,70

El siguiente fue el movimiento en las apuestas triples que se jugaron en el Hipódromo Chile.

TRIPLE INICIAL: 3.965 vales entraron en juego en la primera válida. 202 totalizó el Nº 11 ERLY. Cada vale quedó con un dividendo nóminal de Eº 70,... En la segunda válida se impuso el Nº 3 LA CONSUELO, con 48 vales jugados. En Eº 297.40 quedó cada vale de La Consuelo de los 201 en juego, perdiéndose uno. En el remate de la triple se canjearon ... de los 48 vales en juego. Su distribución fue la siguiente:

1	Ahí Viene .	0 vales y Eº	—.—	—.—
2	Alegar	4	2.854,80	Eº 713,...
3	Anticucho .	1	11.419,20	2.854,...
4	Barómetro .	0	—.—	—.—
5	Candombe .	0	—.—	—.—
6	Compdarito .	3	3.806.40	951,...
7	Charcot .	0	—.—	—.—
8	Cchevrón .	3	3.806.40	951,60
9	El Martirio .	0	—.—	—.—
10	Jack Soo .	1	11.419.20	2.854,80
11	Lucky .	10	1.141.90	285,...
12	Macaneo .	0	—.—	—.—
13	Manidú .	0	—.—	—.—
14	Mocopulli .	5	2.283,80	571
15	Prematuro .	19	601	150,...
16	Rasgo .	0	—.—	—.—

ALEGAR — ...

LA COMBINACION; ERLY— LA CONSUELO ... dió un dividendo definitivo de Eº 2.854.80 y con el Nº 6 COMPADRITO, Eº 951.60.

TRIPLE CENTRAL: Un total de 6.330 vales entraron en juego. El Nº 6 MODERATO, tenía 1.... vales. Cada vale quedó con un dividendo nóminal de Eº16.40. En la segunda válida ganó el Nº 3 CHICOPITER, con 201 vales en empate con el Nº 6 CANTINERO, 129 vales. Los 330 vales de los ejemplares que empataron quedaron con un valor nóminal de Eº 69.10. En el remate de la triple los vales en juego se distribuyeron de la siguiente manera:

1	DON NICOLAS	21	Eº 1.085,10
2	Pimpón	—	—.—
3	Detroit	7	3.255,40
4	Más Nada..	31	735,10
5	Mindango	69	330,30
6	Palmoteo	24	949,50
7	Variete	23	990,80
8	Vislingo	48	474,70
9	Don Federico	8	2.848,50
10	Francis	19	1.199,50
11	Mundial	5	4.557,60
12	Orifrán	20	1.139,40
13	Chaucha	6	3.7...
14	Míster Ed	9	2.5...
15	La Doro	8	2.848,50
16	Sorrelito	—	—
17	Transado	26	876,50
18	Truco	66	3.7...

LA COMBINACION MODERATO CHICOPITER CANTINERO con VISLINGO dio un dividendo definitivo de Eº 474.70.

TRIPLE FINAL: Con un total de 14.101 vales se inició este juego. El Nº 10 SHIMANEKU totalizó 724 vales. Cada vale quedó con un dividendo nóminal de Eº 70.10. En la segunda válida se impuso el Nº 14 MAUCHITO con 13 vales apostados. Cada vale quedó con un dividendo nóminal de Eº 3.904.90. Todos los vales se canjearon y su distribución fue la siguiente:

7	Papolana	1 vale Eº	37.487.	Eº 9.371,70
10	Niguinco.. ..	10 —	3.748.70	937,...
12	El Pelao	1 —	37.487	9.371,70
13	P. Imperial ..	1 —	37.487	9.371,70

LA COMBINACION SHIMANEKU MAUCHITO ... NIGUINCO dio un dividendo definitivo de Eº 3.748,... CON PAPALANA que ocupó el séptimo lugar, Eº 9.371.50.

CLUB HIPICO

DOMINGO 21 DE MAYO DE 1967

LOS CABALLOS MARCADOS CON UN ASTERISCO (*) TUVIERON ...TIEMPOS EN SU ULTIMA ACTUACION.

...CARRERA.— A las 12,10 horas.— 1.200 metros.— Condi... (1a. válida de la Apuesta Triple inicial).

1	Ki Ku . . .	58 3	G. Meneses	P. Bagú
2	Magic Love .	58 6	J. Escobar	A. Castro
3	Shepard *	58 2	P. Ulloa	F. Jacial
4	Catamarán *	55 7	P. Cardoza	L. Herrera
5	Prudence *	55 10	J. Sepúlveda	L. Gajardo
6	Serenera .	55 8	E. Guajardo	O. Aliaga
7	Ghazello	52 1	G. Jorquera	J. B. Argagnon
8	Spadaccino .	52 9	L. Albornoz	J. Inda
9	Eclipsada . .	49 4	P. Castillo	O. Silva
10	Kelina * . .	49 5	N. González	S. González

...CARRERA.— A las 12,40 horas.— 1.300 metros.— Con... (2a. válida de la Apuesta Triple).

1	Buena Mano	53 6	J. Martínez	M. Norambuena
2	C. Sureña .	53 12	S. Vera	L. Santos
3	Cosecha . .	53 1	H. Salas	J. M. Baeza
4	C. Hill . .	53 9	C. Ocampo	E. Inda S.
5	Dilecta . .	53 5	G. Meneses	P. Bagú
6	Evian * .	53 7	M. Ramírez	A. Abarca
7	Mirna * .	53 2	C. Pezoa	P. Medina
8	M. Diamela *	53 13	J. Toro	F. Jacial
9	Moretta . .	53 8	J. Amestelly	A. Breque
10	Nueva Ola *	53 10	E. Suárez	D. Sandoval
11	Pirca . . .	53 3	J. Salinas	Juan Melero
12	Romancera .	53 11	S. Azócar	G. Sarmiento
13	Tapera . .	53 4	R. Lizama	J. Zúñiga

...CARRERA.— A la 1.05 horas.— 1.300 metros.— Condi... (3a. válida de la Apuesta Triple inicial).

1	Aidita . .	53 1	O. P. Castillo	E. Inda S.
2	Amadora *	53 12	M. Ramírez	L. A. García
3	Anadyr *	53 9	S. Azócar	C. Covarrubias
4	Chapucera .	53 6	E. Vásquez	Crist. Muñoz
5	Empresaria .	53 13	E. Muñoz	L. Espinoza
6	Huitral .	53 10	L. Toro	L. Gajardo
7	La Bretaña	53 14	J. M. Aravena	J. Chamorro
8	La Guatona	53 3	S. Vera	A. Proschle
9	Marsina . .	53 7	J. Salinas	Juan Melero
10	Nontuela *	53 15	G. Jorquera	A. Abarca
11	Parlanchina	53 4	A. Salas	J. Zúñiga
12	Pima . . .	53 16	J. Amestelly	A. Breque
13	P. Gaucha	53 5	E. Suárez	S. Fuentes
14	Talca . . .	53 17	C. Pezoa	O. Silva
15	Tatina . .	53 8	P. Castillo	E. Inda
16	Viraluz . .	53 2	NO CORRE	V. Ramírez
17	Yali	53 11	J. Toro	F. Jacial

...CARRERA.— A las 13.30 horas.— 1 500 metros.— 7a. serie.

1	La Cámara .	55 7	N. N.	L. A. García
2	Better Not .	54 11	N. N.	L. E. Toledo
3	Cubanacán .	54 1	N. N.	E. Vidal
4	Piba . . .	54 15	J. Baeza	G. Melej
5	Court Secret *	52 8	V. Ubilla	J. Salas
6	Lumaco . .	52 6	L. Albornoz	V. A. Polanco
7	Versada . .	52 12	N. N.	D. Torres
8	Bosquelina .	51 2	J. Soto	C. Miranda
9	Acida . . .	50 16	B. Campos	H. Yáñez
10	Chupada	50 18	M. Ruiz	P. Medina
11	Emu . . .	50 5	N. N.	O. Silva
12	Faifa . . .	48 9	L. Toro	F. León
13	Frutus * . .	47 13	A. Morales	F. León
14	Tucán * . .	48 19	Hugo Pilar	J. Bernal
15	Edicto * . .	47 3	Pab. Castillo	M. Velarde
15a	Luana . .	45 14	N. N.	M. Velarde
16	Capitalista .	46 17	R. Romero	O. González
17	Filemón . .	46 10	J. Castillo	A. López
18	Citroneta .	45 4	L. Carvajal	D. Sandoval

...CARRERA.— A las 14 horas.— 1.900 metros.— 5a. serie.— (1a. ... de la Apuesta Triple central).

1	Guante Rojo .	56 11	C. Ocampo	H. González
2	Atle	54 10	J. Aliaga	O. Silva
3	Retumbante .	54 5	P. Ulloa	F. León
4	Flotador . .	53 2	C. Pezoa	H. Medina
5	Mont Louis .	53 4	E. Vásquez	F. Olave
6	Paridel . .	52 8	G. Meneses	Juan Melero
7	Rumoroso .	51 1	A. Salas	J. Fuentes
8	Candor . .	50 7	J. Salinas	J. Castro R.
9	Tegusta . .	47 9	A. González	G. Sarmiento
10	Gombarusiña *	46 3	R. Gatica	P. Inda
11	Puntal . .	46 6	O. P. Castillo	A. Castro

...CARRERA.— A las 14.30 horas.— 1.500 metros.— 4a. serie.— ... válida de la Apuesta Triple central).

1	Perugino . .	55 2	P. Ulloa	P. Inda
2	Ganímedes .	54 8	E. Guzmán	J. Castro R.
3	Gran Rival .	54 5	G. Meneses	D. Torres
4	Masina * . .	54 4	C. Pezoa	H. Medina
5	Reposo . .	54 10	E. Guajardo	V. Ramírez
6	Broiler * .	52 1	O. P. Castillo	C. Tapia
7	Helia . . .	50 7	N. González	S. González
8	Estoque * .	49 3	S. Azócar	G. Sarmiento
9	Grande Poupée	49 6	S. Vera	P. Medina
10	Floria . . .	48 9	C. Ocampo	J. Inda

...CARRERA.— A las 15 horas.— 1.500 metros.— 6a. serie.— ... válida de la apuesta Triple central, con dividendo al pri... segundo.)

1	Llamadora .	55 10	P. Ulloa	G. Sarmiento
2	Malpensá .	55 6	J. Amestelly	A. Breque
3	Nebride . .	52 2	S. Azócar	G. Urquidi
4	Chumbo . .	54 14	E. Vásquez	L. Herrera
5	Epsom Lady .	54 11	G. Jorquera	O. González
6	Huicana . .	54 1	E. Suárez	L. A. García
7	Night Life .	54 15	C. Pezoa	J. Salas
8	Arizona* . .	53 7	O. P. Castillo	E. Inda S.
9	Armella* . .	53 16	N. N.	L. E. Toledo
10	Lindofuerte .	53 5	A. Salas	J. Fuentes
11	Morinda . .	53 12	E. Guzmán	C. Pfau
12	St. Trópez .	52 8	J. M. Aravena	A. Muscatt
13	Gustador . .	51 13	S. Vera	J. Cavieres A.
14	Sh. Temple .	51 3	L. Albornoz	A. Bullezú
15	Sun Vido . .	51 9	H. Salas	S. Alamos
16	Marilú* . .	50 17	C. Ocampo	L. Espinoza
17	El Escudo . .	47 4	S. Alcaide	D. Sandoval

... con 3.

...CARRERA.— A las 15.25 horas.— 1.600 metros.— CLASICO.—

1	Pistacho . .	56 2	S. Vera	O. Aliaga
2	Sullivan . .	56 6	P. Ulloa	F. Jacial
3	Danta . . .	55 10	H. Salas	J. B. Argagnon
4	Gengis Khan .	55 3	E. Guajardo	P. Valderrama
5	Acrílico . .	54 5	C. Pezoa	O. Silva
6	Chateau* . .	53 9	J. Aliaga	D. Araya
7	Kasarino . .	53 8	J. Amestelly	A. Breque
8	Carillón . .	50 12	C. Ocampo	J. Inda
9	Mutifaz* . .	50 7	G. Meneses	A. Valdés
10	Stirco* . .	48 1	A. González	A. Lao
11	Novice . .	46 4	J. Salinas	D. Torres
12	Teutón . .	46 11	E. Suárez	J. Castro R.

...CARRERA.— A las 16 horas.— 1.000 metros.— 4a. serie.— ... válida de la apuesta Triple final.)

1	Victorioso .	58 5	G. Meneses	J. Inda
2	Lardana . .	56 4	P. Ulloa	G. Sarmiento
3	Aclamada* .	52 9	J. Aliaga	G. Urquidi
4	Alone . . .	52 6	J. Amestelly	D. Sandoval
5	Nube Gris .	46 13	S. Alcaide	D. Sandoval
6	Barítono . .	52 7	G. Jorquera	O. González
7	Veril . . .	52 2	P. Muñoz	P. Inda
8	Norilla . . .	50 11	A. Salas	P. Bagú
9	Gary . . .	49 10	A. Parra	F. Gazmuri
10	La Chilenita	49 1	C. Ocampo	E. Inda S.
11	Doña Peque .	47 3	J. Salinas	T. Herrera
12	Farnesio . .	46 8	O. P. Castillo	C. Tapia
13	Triguero . .	46 12	Pab. Castillo	M. Velarde

...CARRERA.— A las 16.35 horas.— 1.000 metros.— 6.a Serie.— ... válida de la apuesta Triple final.)

1	Sup. Gigante .	57 5	G. Meneses	P. Bagú
2	Wedding . .	54 14	E. Guajardo	P. Bagú
3	Inciso . . .	56 13	P. Ulloa	José Melero B.
4	Luterana . .	50 15	J. Salinas	José Melero B.
5	Indeed* . .	55 6	J. Martínez	M. Norambuena
5a)	S. Pink* .	55 9	N. N.	M. Norambuena
6	Damisela . .	53 1	J. Barrios	F. Gazmuri
7	Don Cristián .	53 17	D. Muñoz	M. Velarde
8	Cayo Hueso .	52 19	E. Guzmán	C. Pfau
9	Nunca . . .	52 10	V. Ubilla	J. Maldonado
10	Tesoro . . .	52 7	H. Pilar	A. Valenzuela
11	Ciriaco . . .	51 2	S. Azócar	D. López
12	Librium* . .	50 18	A. Salas	L. Gajardo
13	Nicoya . . .	50 3	R. Jaque	E. Pinochet
14	Tally Rose .	50 11	R. Romero	C. Tapia
15	B'ue Eyes* .	47 16	E. Suárez	L. A. García
16	Compasión .	47 4	L. Toro	L. Herrera
17	Coneja . . .	46 12	O. P. Castillo	A. Carreño
18	Símbolo . .	46 8	S. Alcaide	D. Sandoval

... 1 con 2 y 3 con 4.

...CARRERA.— A las 17.05 horas.— 1.000 metros.— 2.a Serie.— ... válida de la apuesta Triple final.)

1	Confidente .	57 1	E. Guajardo	A. Breque V.
2	Malluca . .	56 7	J. Toro	Alv. Breque V.
3	Martillito . .	56 11	E. Vásquez	A. Padovani
4	Juanucho . .	55 9	P. Ulloa	F. Jacial
5	Coralina* . .	52 6	R. Jaque	A. Bullezú
6	Quiquico . .	52 15	C. Pezoa	A. Abarca
7	Embauco . .	51 2	G. Meneses	J. Inda
8	Luzeiro . .	51 17	J. Sepúlveda	O. Silva
9	Quemajosa .	47 3	A. González	O. Silva
10	Mesopotamia .	51 5	A. Salas	A. Proschle
11	Gingris . . .	50 14	Pab. Castillo	M. Velarde
12	Mirabella . .	50 8	J. Aliaga	A. Breque
13	Surtout . . .	50 10	S. Azócar	C. Pfau
14	Bicharada . .	46 16	R. Romero	G. Sarmento
15	Gran Bufo .	46 12	R. Gatica	P. Inda
16	Orfeón Rojo .	45 4	L. Albornoz	V. A. Polanco
17	Torniquete .	45 13	NO CORRE	NO CORRE

...CARRERA.— A las 17.45 horas.— 1.500 metros.— 5.a Se... A.

1	Urania . . .	54 7	C. Sepúlveda	E. Inda
2	Bananera . .	53 3	E. Guajardo	C. Muñoz
3	Belmont . .	53 10	E. Vásquez	A. Breque V.
4	Coloquio . .	53 4	S. Azócar	C. Tapa
5	Oribel * . .	53 12	G. Meneses	J. M. Baeza
6	El Sokol . .	52 2	D. Muñoz	E. Bartceve
7	Archias . .	51 8	J. Sepúlveda	A. Muscatt
8	Charlemagne	51 5	C. Pezoa	J. Inda
9	Diálogo . .	51 11	J. Aliaga	A. Abarca
10	Matutino . .	51 13	J. Duarte	A. Bullezú
11	Gana Fácil .	50 6	S. Vera	V. Ramírez
12	Horus . . .	49 9	E. Suárez	J. Salinas
13	Senilita . .	49 1	S. Fuentes	F. León

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera	12a. Carrera
LA NACION	Shepard Magic Love Spadaccino	Mirna Romancera Covadonga Hill	La Guatona Amadora Yali	La Cámara Faifa Cubanacán	Flotador Rumoroso Puntal	Perugino Estoque Reposo	Huicana Malpensá Gustador	Carillón Kasarino Gengis Khan	Lardana Norilla Farnesio	Librium Ciriaco Luterana	Quemajosa Quiquico Gingris	Charlemagne Blemont Oribel
LA TARDE	Shepard M. Love Spadaccino	Romancera Mirna Evian	La Guatona Amadora Yali	Emu Faifa Versada	Flotador Atle Retumbante	Perugino Masina Reposo	Huicana Epsom Lady Llamadora	Carillón Acrílico Stirco	Lardana Norilla Farnesio	Ciriaco Blue Eyes Indeed	Quemajosa Quiquico Mesopotamia	Charlemagne Belmont Gana Fácil
EL ENSAYO	Magic Love Ki Ku Ghazello	C. Hill Romancera Moretta	Amadora La Guatona Masina	Chupada Faifa Bosquelina	Flotador Rumoroso Paridel	Perugino Estoque Reposo	Huicana Malpensá Llamadora	Kasarino Sullivan Teutón	Lardana Victorioso Barítono	Luterana S. Gigante Compasión	Quemajosa Quiquico Gingris	Belmont Charlemagne Horus
LA HIPICA	Magic Love Shepard Kelina	Mirna Romancera Moretta	Amadora La Guatona Masina	Faifa Versada Better Not	Flotador Rumoroso Guante Rojo	Perugino Gran Rival Floria	Llamadora Marilú Huicana	Mutifaz Danta Sullivan	Lardana Doña Peque Gary	Inciso Cayo Hueso Ciriaco	Quemajosa Quiquico Embauco	Charlemagne Belmont Gana Fácil
EL CLUB	Magic Love Shepard Ki Ku	Romancera Mirna Moretta	La Guatona Marsina Amadora	Faifa Versada Better Not	Flotador Rumoroso Guante Rojo	Perugino Gran Rival Floria	Marilú Llamadora Huicana	Mutifaz Danta Sullivan	Lardana Doña Peque Gary	Cayo Hueso Inciso Ciriaco	Quiquico Embauco Quemajosa	Gana Fácil Charlemagne Belmont
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Magic Love Spadaccino Spadacino	Moretta Romancera Mirna	Pima La Guatona Amadora	La Cámara Emu Faifa	Flotador Gombarusiña Rumoroso	Masina Perugino Gran Rival	Huicana Malpensá Epson Lady	Gengis Khan Kasarino Chateau	Lardana Nube Gris Barítono	Blue Eyes Luterana Indeed	Quiquico Juanucho Mirabella	Belmont Senilita Charlemagne
LA TERCERA	Serenera Magic Love Spadaccino	Romancera Evian C. Hill	Pima La Guatona Anadyr	Faifa Acida Cubanacán	Mont Louis Rumoroso Tegusta	Reposo Gran Rival Perugino	Llamadora Huicana Arizona	Stirco Kasarino Acrílico	La Chilenita Lardana Baritono	Librium Indeed Luterana	Quiquico Mirabella Martillito	Belmont Senilita Charlemagne
JOHN TIMBA	Shepard Eclipsada Kelina	Romancera Evian C. Sureña	Pima Yali La Guatona	Emu Cubanacán Faifa	Flotador Rumoroso Guante Rojo	Gran Rival Reposo Perugino	Llamadora S. Temple Huicana	Kasarino Chateau Sullivan	Lardana Victorioso Gary	Luterana Don Cristián S. Gigante	Quemajosa Quiquico Bicharada	Charlemagne Belmont Gana Fácil
D. HIPICO DEL AIRE, RADIO NACIONAL	Magic Love Spadaccino Ghazello	Mirna Romancera Moretta	La Guatona Pima Amadora	La Cámara Emu Faifa	Flotador Rumoroso Gombarusiña	Perugino Masina Reposo	Huicana Epsom Lady Malpensá	Kasarino Gengis Khan Chateau	Lardana Barítono Nube Gris	Luterana Indeed Blue Eyes	Juanucho Pitico Mirabella	Charlemagne Archias Belmont
LA SEGUNDA	Magic Love Spadaccino Shepard	Moretta Mirna Romancera	Pima La Guatona Amadora	La Cámara Emu Faifa	Gombarusiña Flotador Candor	Masina Perugino Reposo	Huicana Epson Lady Malpensá	Gengis Khan Kasarino Carillon	Lardana Aclamada Barítono	Blue Eyes Luterana Indeed	Mirabella Quiquico Juanucho	Belmont Charlemagne Oribel
ULTIMA HORA	Shepard Magic Love Spadaccino	Mirna Romancera Moretta	La Guatona Amadora Anadyr	Cubanacán La Cámara Faifa	Flotador Rumoroso Retumbante	Perugino Reposo Estoque	Malpensá Llamadora Huicana	Kasarino Mutifaz Pistacho	Lardana Aclamada Gary	Luterana Super Gigante Librium	Quiquico Quemajosa Embauco	Charlemagne Belmont Gana Fácil
RADIO CARRERA	Magic Love Shepard Serenera	Dilecta Mirna C. Sureña	Marsina Anadyr La Guatona	La Cámara Emu Lumaco	Retumbante Rumoroso Candor	Gran Rival Reposu Estoque	Huicana Llamadora Malpensá	Mutifaz Stirco Pistacho	Lardana Barítono La Chilena	Luterana Ciriaco Librium	Quiquico Gingris Mirabella	Belmont Charlemagne Gana Fácil
EL SIGLO	Shepard Magic Love Serenera	Mirna Moretta C. Sureña	La Guatona Pima Anadyr	Cubanacán Better Not Acida	Flotador Retumbante Mont Louis	Reposo Perugino Grand Poupee	Llamadora Malpensá Huicana	Carillón Mutifaz Kasarino	Aclamada Lardana Barítono	Luterena Indeed Damisela	Quemajosa Quiquico Gingris	Belmont Charlemagne Oribel

Viene de Ganar

CARILLON, A UN PESO MUY COMODO

Un clásico sobre 1.600 metros es el número principal del programa de esta tarde, que se iniciará poco después de mediodía para terminar a la hora de la vermut.

Nuestras preferencias estarán con Carillón, ejemplar que en su última actuación demostró buenas aptitudes. El pupilo de Jorge Inda ha seguido cotejando en excelente forma. Para el segundo puesto dejaremos a Kasarino, que perdió estrechamente ante Chateau, y para el tercero a Gengis Khan, que reaparecerá en buen estado físico.

Veamos las opciones de cada uno de los participantes:

PISTACHO, 56 kilos, Sergio Vera.— Ha corrido en 34 ocasiones. Registra ocho victorias. La más reciente la obtuvo en el Hipódromo Chile sobre La Ranchera, en 1.500 metros. La aventajó por 1 3|4 cuerpo con 57 kilos.

SULLIVAN, 56 kilos, Pedro Ulloa.— Cuenta con 6 triunfos en 29 actuaciones; ha conseguido dos triunfos consecutivos en sus dos últimas presentaciones. El primero lo logró en 1.500 metros sobre Teutón; lo superó por un cuerpo con 54 kilos. El otro lo obtuvo en 1.700 metros sobre Pardis. Cargó 57 kilos y la diferencia entre él y su escoltador fue de un pescuezo.

DANTA, 55 kilos, Héctor Salas.— En un total de 23 salidas a la cancha ha logrado 8 ganancias. En la más reciente ganó a Diguillín por un cuerpo en 1.400 metros con 57 kilos.

GENGIS KHAN, 55 kilos, Ernesto Guajardo.— Cuenta con 5 victorias en un total de 25 carreras. No corre desde el 4 de diciembre del año pasado. Reaparece bien. Para tercero.

ACRILICO, 54 kilos, Carlos Pezoa.— Ha corrido 33 veces obteniendo 7 triunfos. Su ganancia más cercana la obtuvo el 22 de enero, ocasión en que batió a Danta por medio pescuezo, en 1.300 metros, con 58 kilos.

CHATEAU, 53 kilos, Juan Aliaga.— En 33 actuaciones ha conseguido 7 victorias. En la más cercana ganó a Kasarino en 1.600, con 50 kilos, por media cabeza.

KASARINO, 53 kilos, Juan Amestelly.— Solamente 12 veces se ha presentado a la pista. Lleva tres ganancias. Viene de escoltar estrechamente a Chateau en 1.600 metros, con 52 kilos. Para el segundo lugar.

CARILLON, 50 kilos, Carlos Ocampo.— Tiene 23 actuaciones y cuatro triunfos. El último lo consiguió en 2.000 metros con 56 kilos, sobre Clown. Debe hacerlo muy bien en esta distancia. Para ganador.

MUTIFAZ, 50 kilos, Gabriel Meneses.— Con 7 triunfos cuenta a través de 30 presentaciones. Viene de ser 5º a 3 cuerpos de Chateau, en 1.600 metros, con 52 kilos.

STIRCO, 48 kilos, A. González.— Ha corrido 44 veces y ha logrado 6 ganancias. Finalizó 6º de Chateau a 3 3|4 cuerpos en 1.600 metros, con 50 kilos.

NOVICE, 46 kilos, Jorge Salinas.— Registra 6 victorias en 38 actuaciones. Todas sus ganancias las ha conseguido en La Palma. Viene de llegar tercero de Relajante a 7 cuerpos, en 1.200 metros, con 57 kilos.

TEUTON, 46 kilos, Eduardo Suárez.— Tiene 4 triunfos en 26 salidas a la pista. En la más cerca presentación escoltó a un cuerpo a Sullivan en 1.500 metros con 52 kilos.

EN VIÑA

Punchi, de "Una Hebra"

Un programa dedicado a los Héroes de la Armada se desarrollará esta tarde en el Valparaíso Sporting Club. Consta de nueve competencias y la prueba principal está ubicada en sexto término. Se trata del premio "Arturo Prat". Las mejores opciones las vemos:

QUINTADOR, 64 (O. Saavedra).— Escoltador de Lontananza con 60 kilos y en la plenitud de sus formas. Va muy bien montado y será el más serio enemigo de nuestro recomendado.

PUNCHI, 60 (E. Romero).— El hijo de Eleático vuelve a su pista predilecta donde en la Temporada de Verano desarrollara tan buena campaña. Se disparará a la delantera y será muy difícil darle alcance al pensionista de Romero. Defenderá nuestro pronóstico.

FORTUNATO, 55 (J. Monardes).— En muy buen estilo se impuso ante Príncipe Escocés y quedó en condiciones de cumplir muy buen papel. Atraviesa por el mejor momento de su campaña el mulato y será serio enemigo de los indicados más arriba.

AARON, 45 (J. Torres) — En su última actuación escoltó a Fortunato, del cual en esta ocasión recibe muchos y valiosos kilos. Va suelto en el peso y hará sentir su fuerte atropellada final. Su preparador, Richard Chellew, está muy optimista con su pupilo. Veamos el resto del programa:

Primera carrera (1.600). — Nuestras preferencias estarán con PAGAME, cuarta de Silver Feet en su anterior y en franco tren de progreso. Como enemigo de nuestra recomendada vemos a PAUL TUDOR, cuarto de Samourai avanzando mucho en los tramos finales. La mayor distancia será su mejor aliado. La tercera opción la vemos en ANIMADA, que debutó cuarta en esta pista y que posteriormente no tuvo suerte en su segunda presentación, sufriendo muchos inconvenientes.

Segunda carrera (1.300) — Por sus segundos puestos consecutivos, PICHOY defenderá nuestro pronóstico. Viene de perder ante Aullido y será muy difícil arrebatarle el triunfo. La segunda opción la vemos en SUPERFINO, cuarto de Aullido y evidencia muchos progresos. El tercer placé será para CALIGULA, que viene de ser quinto de El Rocío con contratiempos.

Tercera Carrera (1.500) Nuestra fórmula será BARONESA QUINTA para el puesto de honor. Viene de ser quinta de Legislador en 1.300 metros corriendo con escasa fortuna. Este jinete tratará de sacarle el mejor provecho posible. El segundo lugar lo vemos para CORSO, que viene de perder estrechamente ante Samourai en 1.400 metros, peleando hasta la misma sentencia la competencia. Como tercera opción citaremos a POCAHO SUP, que viene de imponerse en buena forma a Pitinga en este mismo tiro.

Cuarta carrera (1.300). — Para el puesto de privilegio dejaremos a MAMINA, que en su anterior finalizó tercera de Don Balta en 1.400 metros, corriendo mucho a la llegada. No hay que temerle a los kilos, pues el lote es inferior al que enfrentó el domingo último. Como enemigo de cuidado, vemos a CONCHALI, séptimo de Revoltoso en 1.300 metros partiendo desmejorado. El último placé será para POLARIS, muy bajo en los kilos y con jinete rendidor.

Quinta carrera (1.300). — En forma muy holgada se impuso DON BALTA en su última ante Anayansi en 1.400 metros, quedando en condiciones de repetir. Enemigo preciso vemos a LIPINGUE, muy bajo en el handicap y con buenos cotejos. Su triunfo no nos extrañaría. El tercer placé será para CONCORDIA, quinta en el empate Zun Zum-Animoso, corriendo mucho en los finales.

SEPTIMA CARRERA (1.500) Nuestra recomendada será COCO CHANEL, que reapareció siendo quinta de Don Balta. Con ese "apretón" quedó lista para adjudicarse esta competencia. Ha cotejado muy bien y correrá con la confianza de sus allegados. Para escoltarla señalaremos a LOLLY POP, que hace mucho tiempo brega por un triunfo, peleando todos sus compromisos. Por último, citaremos para el tercer puesto a GILDITA, que viene de imponerse en fuerte carga final a Totoralillo, en 1.400 metros, y en condiciones de repetir.

OCTAVA CARRERA (1.500) Muy buena impresión nos dejó la reaparecida de VITAL. Ganó, pero fue distanciado en favor de Animoso. Corre muy bien este tiro y con este jinete dejará a un lado sus mañas el mulato. Para el segundo lugar dejaremos a PERJURO, con dos triunfos consecutivos, el último sobre Legislador. Rival de los indicados vemos a MARIGNAN, a pesar del alto peso que cargará en esta ocasión. Es de series superiores el pensionista de Carvajal.

NOVENA CARRERA (1.500) En la prueba del desquite sugeriremos para el puesto de honor a LEGISLADOR, que viene de perder una carrera imposible ante Perjuro. Con este jinete será muy difícil darle alcance en los finales. Para escoltarlo señalaremos a RAULI, tercero de Buena Vista en 1.900 metros y en muy buen estado. Enemigo de los arriba indicados vemos a ROYAL KIPLING, que viene de imponerse en buen estilo a Perjuro y con grandes cotejos.

NO CORREN

Los retiros oficiales para la reunión de esta tarde en el Club Hípico son los siguientes:

3º CARRERA: (16) VIRALUZ
4º CARRERA: (3) CUBANACAN
11º CARRERA: (17) TORNIQUETE

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (SPORTING CLUB)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera
LA NACION	PAGAME Paul Tudor Animada	PICHOY Superfino Calígula	BARONESA V Corso Pocaho Sup	MAMINA Conchalí Polaris	DON BALTA Lipingue Concordia	PUNCHI Quintador Fortunato	COCO CHANEL Lolly Pop Gildita	VITAL Perjuro Marignan	LEGISLADOR Raulí Royal Kipling
SUB'FRON BANDERA	Animada Bauchita Paul Tudor	Pichoy Colegial Superfino	Pocaho Sup Baronesa V. Corso	Cubanita Conchalí Telibú	Don Balta Ninina Concordia	Fortunato Don Leonoro Quintador	Le Prophete Coco Chanel Totoralillo	Vital Mary Moon Perjuro	Legislador Royal Kipling Zuna
EL VIÑAMARINO	Págame Quilmay Animada	Pichoy Calígula Colegial	Baronesa V Mardito Corso	Polaris Cubanita Mamina	Don Balta Revoltoso Zun Zum	Quintador Aarón Punchi	Lolly Pop Aval Le Prophete	La Alfonsina Perjuro Vital	Legislador Zuna Raulí

VALPARAISO SPORTING CLUB

DOMINGO 21 DE MAYO DE 1967

PRIMERA CARRERA — A las 12.30 horas.— 1.600 metros.— Condicional.

Penúltimo	1	Vernier . .	57 1	O. Saavedra	L. Alvarez
5 — — — —	2	Tambo .	50 10	J. Monardes	L. Alvarez
12 — — — —	3	Fancy Opal .	54 5	D. Ahumada	A. Abarca
4—8 — —	4	Animada . .	53 11	G. Saavedra	L. A. Berna
Reaparece	5	El Chueco . .	53 6	B. Parra	O. Aliaga
Reaparece	6	Huasteca . .	53 12	C. González	G. Avila
Ult. 8—3	7	O'Farrell . .	50 2	O. Leiva	O. Leiva
8—PU—4	8	Paul Tudor .	50 4	O. Cerda	D. Alvarez
Reaparece	9	Bauchita . .	47 7	L. Duque	N. Ramírez
2—3—9	10	Quilmay . . .	47 3	H. Bassay	N. Ramírez
4—13 — —	11	Orisia	47 8	C. Jorquera	R. Saavedra
4—4—4 —	12	Págame . . .	47 9	J. Torres	D. Bernal

CORRALES: 1 con 2 y 9 con 10.

SEGUNDA CARRERA.— A las 13 horas.— 1.300 metros.— Condicional.

3—5 — —	1	Calígula . . .	54 16	J. Monardes	E. Vidal
Reaparece	2	Los Cuartos .	54 3	C. Silva	E. Vidal
5—4 — —	3	Colegial . . .	54 11	E. Romero	H. Jara
2—2 — —	4	Pichoy	54 14	L. Yáñez	H. Jara
6—Ult. — —	5	Chomber . .	54 5	S. Arellano	L. Alvarez
7—6—6	6	Ventajoso . .	54 10	G. Saavedra	L. Alvarez
Debutante	7	Paciente . .	54 15	I. Sandoval	L. Romero
8—4 — —	8	Superfino . .	54 12	R. Pinto	H. Navarro
5—5—11—	9	Zorro Gris . .	54 1	J. Miranda	L. Vásquez
PUlt.—9—13	10	Campacana .	51 7	L. Vásquez	R. Carvajal
2—11—5—8	11	Carabela . .	51 13	C. Jorquera	D. Alvarez
9—8—9	12	Forrahue . .	51 8	C. González	R. Bernal
4—14—	13	La Pitita . .	51 9	J. Bórquez	E. Rodríguez
Ult.—11	14	Franquia . .	51 4	V. Lobos	U. Bravo
13 —	15	Mary Cape . .	51 6	O. Cerda	O. Urbina
Reaparece	16	Pagoa . . .	51 2	P. Hernández	A. Martínez

CORRALES: 1 con 2, 3 con 4 y 5 con 6.

TERCERA CARRERA.— A las 13.30 horas.— 1.500 metros.— (Primera válida de la Triple Inicial).

12—9—2—5	1	B. Quinta . .	56 2	J. Monardes	E. González
10—2	2	Corso . . .	56 d	R. Pinto	O. Castillo
.—.—.—.	3	Star Quelity . .	56 4	S. Arellano	L. Alvarez
6J8—7	4	Naparis . . .	49 7	C. González	L. Alvarez
9—5—2—11	5	Mardito . . .	54 5	N. Bravo	U. Bravo
5—1	6	Pocaho Sup . .	52 1	L. Mejías	U. Bravo
.—.—.—.	7	Pillán	54 9	C. Silva	C. Bagú
2—3—4—6	8	Bohemio . .	53 3	G. Saavedra	L. A. Bernal
6J7—4—10	9	Gorrioncita. .	53 6	O. Cerda	R. Carvajal
PU—10	10	On Llanca . .	53 10	L. Yáñez	O. Urbina
8—7—9	11	Orituco . .	52 13	P. Hernández	D. Bernal
PU—10—U	12	Bandurrio . .	55 11	R. Villagran	O. Leiva

CORRALES: 3 con 4; y 5 con 6.

CUARTA CARRERA.— A las 14.05 horas — 1.300 metros.— Indice: 29—40. (Segunda válida de la Triple Inicial).

Ultimo	1	Claudio . . .	57 2	O. Saavedra	R. Saavedra
9—11—7	2	Conchalí . . .	53 9	I. Saavedra	R. Saavedra
12J4—4	3	Zorro del Mar .	53 6	C. González	R. Saavedra
1—6—3	4	Mamina . . .	57 10	G. Saavedra	R. Pérez
7—1—9	5	Reforma . . .	56 11	L. Yáñez	A. Padovani
7—3—6	6	Telibú . . .	56 7	E. Romero	G. Sarmiento
U—9—10	7	Gran Mona . .	53 4	S. Arellano	L. Alvarez
Reaparece	8	Copetín . . .	52 8	J. Monardes	R. Chellew
1	9	Cubanita . . .	51 5	O. Cerda	L. E. Vásquez
2—4—9	10	Aplaudida . .	48 3	H. Bassay	N. Ramírez
5—2—7	11	Polaris . . .	46 1	J. Torres	A. Abarca

CORRAL: 1 con 2 y 3.

QUINTA CARRERA.— A las 14.40 horas.— 1.300 metros.— PREMIO: "21 de Mayo".— (Tercera de la Triple Inicial).

8—4—1	1	Zun Zum . .	59 8	C. Silva	E. Vidal
6—4	2	Lipingue . .	56 2	E. Muñoz	E. Bravo
5—7—5	3	Concordia . .	55 4	G. Saavedra	L. A. Bernal
5—4—1	4	Don Balta . .	53 1	J. Miranda	H. Jara
2—1—9	5	Revoltoso . .	53 5	J. Monardes	D. Alvarez
2—2—8—5	6	Ninina . . .	50 3	O. Cerda	G. Sarmiento
2—4—3	7	Patchouli . .	48 6	P. Hernández	L. Romero
U—6—PU	8	Tirol	48 7	C. Jorquera	R. Pérez

SEXTA CARRERA.— A las 15.15 horas.— 1.500 metros.

2—4—7—2	1	Quintador .	64 5	O. Saavedra	R. Saavedra
Reaparece	2	Punchi . . .	60 2	E. Romero	L. Romero
2—4—7—6	3	Rascanio . .	57 8	C. Silva	G. Mancilla
5—7— —	4	Don Leonoro	55 6	G. Saavedra	O. Leiva
1—1—3—1	5	Fortunato .	55 4	J. Monardes	D. Alvarez
3—10 — —	6	El Bombo . .	48 3	C. Jorquera	G. Mancilla
5—11 — —	7	Tunecino . .	48 7	C. González	H. Jara
1—1—2	8	Aarón	45 1	J. Torres	R. Chellew

SEPTIMA CARRERA.— A las 15.'0 horas.— 1.500 metros.— (Primera de la Triple Final).

5—7—7	1	La Breva . .	56 11	I. Saavedra	R. Saavedra
REAPARECE	2	Nastia . . .	56 8	L. Vásquez	E. Vidal
2—2—2—4	3	Lolly Poop .	54 4	C. Silva	E. Vidal
5—11—8	4	Maitén . . .	50 15	J. Monardes	E. Vidal
1—6—4	5	Le Prophete	55 7	D. Ahumada	I. Saavedra
1—5—5	6	Coco Chanel .	53 12	J. Miranda	G. Sarmiento
3—4—3—1	7	Gildita . . .	53 6	O. Cerda	H. Alcántara
2—2—1	8	Aval	52 13	N. Bravo	U. Bravo
8—3—5	9	Good Honey .	52 1	P. Hernández	A. Martínez
6—1—5	10	Quillay . . .	52 3	C. González	L. Alvarez
REAPARECE	11	Parcelita . . .	49 2	B. Parra	L. Alvarez
8—1—12	12	Velocidad . .	52 10	L. Yáñez	O. Urbina
9—7—3	13	Totoralillo . .	51 5	O. Leiva	O. Leiva
6—2	14	Bongó . . .	50 0	R. Pinto	O. Castillo
6—2—6—1	15	Samourai . .	49 14	J. Torres	M. Maira

CORRALES: 2 con 3 y 4, y 10 con 11

OCTAVA CARRERA.— A las 16.25 horas.— 1.500 metros.— (Segunda de la Triple Final).

6—4—4—5	1	Marignan . .	62 8	O. Saavedra	R. Carvajal
5—8	2	Pie Ligero .	59 1	J. Bórquez	R. Carvajal
8—	3	Marchamar . .	47 9	O. Cerda	R. Carvajal
8—	4	Mary Moon .	60 5	E. Romero	O. Urbina
— — —	5	La Alfonsina .	54 10	L. Yáñez	O. Urbina
4—4—3—2	6	Vital	50 2	J. Monardes	R. Saavedra
6—8	7	Realejo . . .	48 6	C. González	L. A. Bernal
5—6—1—5	8	Sweet Boy .	47 7	O. Leiva	O. Leiva
4—7—4	9	R. Chandía .	46 3	J. Torres	D. Bernal
2—2—1—1	10	Perjuro . . .	46 4	H. Bassay	U. Bravo

CORRALES: 1 con 2 y 3; y 4 con 5.

NOVENA CARRERA.— A las 17.05 horas.— 1.500 metros.— Indice: 37—50. — (Tercera de la Triple Final).

1—1—3	1	Raulí . . .	57 2	C. Jorquera	I. Saavedra
2—5—3—1	2	R. Kipling . .	57 4	O. Saavedra	H. Navarro
5—PU—4	3	Franfurt . .	55 11	R. Arredondo	H. Vera
1—2	4	Legislador .	52 6	O. Leiva	O. Leiva
5—6—3	5	Bye Bye . .	9 10	P. Hernández	O. Leiva
Reaparece	6	Jujuy	49 9	I. Yáñez	O. Leiva
8—	7	Nessin . . .	51 5	E. Romero	E. Vidal
1—11—2	8	Zuna	50 3	J. Torres	E. Vidal
Ult. 9	9	Master Boy .	49 7	J. Monardes	N. Ramírez
1—8—8	10	Chagual . .	48 8	H. Bassay	D. Bernal
7—	11	Antolín . . .	47 1	B. Parra	L. E. Vásquez

BICICLETAS

BICICLETAS "TOUR DE FRANCE". Diferentes medidas, triciclos reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria". San Diego 1317, teléfono 55117. Matucana 26-D. C. 31—4

4) Automóviles, garages y vehículos

¿NECESITA DINERO, SEÑOR? ENtregue a Jorsacor su automóvil. Avenida Bulnes 367. C. Ind. 4

JORSACOR NECESITA URGENTE automóviles y camionetas. Avenida Bulnes 367. C. Ind. 4

¿QUIERE VENDER SU COCHE O comprar otro? Jorsacor. Avenida Bulnes 367. C. Ind. 4

VENDO CAMION MORRIS 1957, REcién ajustado se debe suavisar; pie, Eº 15.000, saldo, facilidades. Verlo, San Joaquín 1951. Z. 31—4

8) Arriendos ofrecidos

¿TODAVIA ES ARRENDATARIO? HAgase propietario pagando mensualmente menos de lo que paga por arriendo. Consulte condiciones en "Libertad", Agustinas 1161, frente al Banco Central. C. 25—8

9) Compraventas varias

VENDO PRECIOSO FREENZER IMPORtado horizontal veinte pies cúbicos, una máquina cortar pelo eléctrica profesional; otra pelo animales, una cabeza máquina coser nueva. 37571. A. 21—9

OCASION: VENDO ENC... autodidáctica Quillet cuatro tomos, para enseñanza segundo ciclo humanístico. Fono: 370634. A. 21—9

13) Deportes y pasatiempos

¡¡¡MAQUINAS MANUABLES TEJER, diariamente 30 pares medias fútbol!!! Aprendizaje una semana. Echaurren 560 F, entre Toesca y Gay. A. 22—

¡¡FUTBOLISTAS!! ¡¡EN 5 MINUTOS cambiamos el pie gastado de sus medias!! Medias Mundial Eº 6,90; medias elásticas Eº 12. Echaurren 560 F, entre Toesca y Gay. A. 22—

14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO TALONArio de cheques del Banco del Estado, Suc. V. Mackenna, número 0532497.—498—499—500, quedan nulos, por haberse dado el aviso correspondiente. A. 23—14

14) Estatutos y legales

PRIMER JUZGADO CIVIL MAYOR Cuantía San Miguel. Por resolución 18 mayo actual se rectificó decreto de 21 Diciembre 1965 de posesión efectiva de Berta Teresa de Jesús Gaete Morales, dándosela también a herederos testamentarios Roberto Enrique y José Héctor Neira Ramírez, eliminándose el nombre José Roberto Neira Ramírez y aclarándose que Carmen Ramírez Gaete es la misma heredera que se nombró como Carmen Ramírez de Neira. Secretaria. A. 24—14

QUIEBRA MIGUEL ROUMEAU GODOY, 2er. Juzgado Civil Mayor Cuantía. Por resolución de fecha 11 de abril de 1967, el Tercer Juzgado Civil de Mayor Cuantía de esta ciudad, declaró en quiebra a don Miguel Roumeau Godoy, comerciante, domiciliado en calle Catedral 1203 y Julio Zegers 4232, de esta ciudad. Quienes tengan bienes o papeles pertenecientes al fallido deben entregarlos, dentro de 3 días al Síndico de Santiago, bajo pena ser considerados encubridores o cómplices quiebra. Adviértese al público que no debe hacer pagos ni entregar mercaderías al fallido, bajo pena nulidad de los mismos. Acreedores residentes en Chile deben verificar créditos y preferencias dentro de 30 días, bajo apercibimiento legal. Notificaciones por avisos se harán en el Diario LA NACION. El Secretario. C. 22—23-24-26 y 27—14

SEGUNDO JUZGADO DE MAYOR Cuantía. Por resolución de fecha 28 de marzo de 1967, se concedió la Posesión Efectiva de la herencia Intestada de don Ramón Angel Garrido Parra, a su hermano legítimo don Liborio Garrido Parra. Secretaria. Z. 22—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE Banco de Talca, oficina principal, cuenta 14.786, serie SA-2034351, queda nulo. A. 22—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE Banco del Estado, oficina principal, cuenta 59554-3, serie B.O. N.o 4558310, queda nulo. A. 22—14

POR HABERSE EXTRAVIADO CHEQUE serie K N.o 4017443 cuenta 2-831040, Eº 100 Banco Sud Americano Sucursal Providencia, queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente. A. 22—14

POR ROBO QUEDA NULO EL CHEque Banco de Chile Sucursal Diez de Julio, Serie BU N.o 384074. A. 22—14

ACLARA PUBLICACION EN EXTRACto. Constitución Cooperativa de Vivienda y Servicios Habitacionales "Callán" Limitada, aparecidos en este diario con fecha 8 y 9 de abril de 1967, suplentes Consejo de Administración los señores Alfonso Navarro Cox, Sonia Hernández Silvestre, Jorge D'Agostino Vergara, Irma González Flores, Juan Pablo Cruz Unzueta. Suplentes Junta de Vigilancia señores: Isabel Irarrázaval Valdés, María Edwards Mujica, Pedro Langlois Díaz. Constitución de Fondos: La cooperativa formará los siguientes fondos: de responsabilidad, de educación cooperativa y otros que acuerde la Junta, de acuerdo con los estatutos. Rectifica publicación de fecha 8 de abril de 1967, en el sentido de que cada socio subscribe 150 acciones y no 120 como erróneamente se publicó. A. 21—14

SOCIEDAD INMOBILIARIA "LOS TEbos" Horcón.— De acuerdo a los estatutos vigentes de la Soc. Inmobiliaria "Los Tebos", en reunión general de socios, efectuada con fecha mayo 15 de 1967, en la sede de Valparaíso, Condell 1448, Of. 4, se procedió a la elección de la mesa directiva para el período 1967-1968. Verificada la votación, esta favoreció a los siguientes socios: Presidente, señor Luis Budini R. (Stgo.); vicepresidente, Manuel Cortés H. (Valpo.); secretario, Eduardo Gillibrand V. (Stgo.); prosecretaria, señora Marina Rossi S. (Valpo.); tesorero, señor Francisco Torres P. (Valpo.); protesorera, señora Lucila Cerda de Herrera (Stgo.); directores, señores Manuel Machuca R. (Stgo.), Ciro Madariaga S. (Valpo.), señora Annie Coghlan de A. (Stgo.); inspectores de cuenta, señores Raúl Marabolí F. (Stgo.), Rolando Ramírez M. (Stgo.), Julio Santander A. (Stgo.). Nota: A los señores socios que deseen poner al día sus cuotas, rogamos dirigirse a Maturana N.o 188, Depto. 22, Fono 94143, Stgo.— El secretario. A. 21—14

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

ESPECIALIDAD VEJEZ
DR. JOSE FROIMOVICH
Avenida Bulnes 377 — Departamento 605 — Teléfono 67176.

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños
Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas. Mac Iver 142, 2º piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes, miércoles y viernes. Domicilio: Fono 776745. Pedir hora.

DR. ZOLTAN V. BERNATH
Enfermedades alérgicas, asma bronquial. Consultas: De 4 a 7 P. M.— Pedro León Ugalde 96, Depto. 43 (por moneda 1360). TELEFONO: 86369. A. GP. 18—IX—67

DOCTORA NAVARRETE
Señoras Obstetricia, Ginecología. Vicuña Mackenna 923. Teléfono 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs. GP. C. H—O

DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras Obstetricia, Ginecología. Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620. Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono 372399.

MEDICOS

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consultas: República 68, Santiago. Teléfonos 94092 - 465451. Atención de 6 a 19 horas. GP. 6—IX—67.

DR. GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. Fono 68823. H—O. C. GP.

OCULISTA

DRA. TOBAR
Moneda 1040 — Oficina 1204
TELEFONO 64837
CONSULTAS: 6—7.30 P. M.— SABADOS: 12—1 P. M. A. G.P. 3 VI—67

MATRONA

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114. H. O. C. GP.

ABOGADOS

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9º piso, departamento "A". Fono 84844. Horas: 18 a 20.

MANUEL DOMINGUEZ LARRAIN
Posesiones efectivas — Particiones — Estudio títulos — Cobranza cheques.— Teatinos 220, Oficina 206. TEL. 68669. A. GP. 18—VI—67

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres. Cobranzas, cheques. Moneda Nº 1137, oficina 78. Teléfono 80813. H—O C. GP.

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131 oficina 318. Teléfono N.o 88387. Este abogado no tiene ni ha tenido agencias en Copiapó. GP. A. 6VII—67

EDUCACION

UNIVERSIDADES
Humanidades. Preparatorias.— Idiomas.— 88315. GP. A. 5-IX-67

DENTISTAS

SOLDADURAS DE PLACAS ENTREGA 30 MINUTOS
Molina 12, esq. Alameda. Doctor Froimovich. Fono 90536; sábados abierto todo el día. C. 30—IV—67

ESPECIALIDAD: PLACA.
Reajustes. Reparaciones reforzadas. Garantizadas. Libertad 11. FONO 92768. GP. 12—XI—67

DENTISTA KRUMM
Prótesis, rapidez. Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 11. Fono 67378. GP. 31—11

DENTISTAS

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, puentes, reparaciones. Clínica Dental "Central". Compañía 1068 — Oficina 1103. Fono 85702. GP. 31—11

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 117. Entrada por Ahumada 312, fono 67378. GP. 31—11

PEDICURO

AVILES
PEDICURO — PRACTICANTE
Pedicuría indolora — Tratamientos médicos.
CUMMING 662 — TAMBIEN DOMICILIOS — FONO 65842. A. 8—VI G. P.

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE PRACTICANTE
Edificio Waldorf, Ahumada 131, departamento 916, fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.

14) Estatutos y legales

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia Amelia Salazar Mena y Juan Francisco Vega Mena a Teresa, Ana de las Mercedes, Herminda Ester, Néstor Hernán y Jorge Tilo Vega Salazar. Inventario solemne practicaré 24 actual, 13 horas. Secretario. A. 23|14

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia Raúl Araneda Aravena, Elena del Carmen y Raúl Alejandro Araneda Pérez, sin perjuicio derechos cónyuge Alicia del Carmen Pérez Díaz. Inventario solemne practicaré 24 actual, 15 horas. Secretario. A. 23|14

14) Estatutos y Legales

QUINTO JUZGADO CIVIL.— CITASE audiencia 24 actual, 15 horas, parientes menor Carmen Adriana Delpiano Puelma, deliberar curatela. Secretario. A. 23|14

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia Eduardo Zúñiga Acuña a Teresa del Carmen y Osvaldo Zúñiga Mena. Secretario. A. 23|14

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia Victorio Manuel Schiappacasse Anabalón a José Luis y Gladys Esperanza Schiappacasse Miño, sin perjuicio derechos cónyuge Ester del Carmen Miño Muñoz. Secretario. A. 23|14

14) Estatutos y Legales

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia Horacio Fuentes Ramos a Luis Manuel Héctor, Luisa Eliana y María Angélica Fuentes Rojas, sin perjuicio derechos cónyuge Luisa Rojas Parada. Secretario. A. 23|14

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia Víctor Miguel Contreras Guarda a Víctor Manuel, José Miguel, a Waldo Julio, Héctor Raúl y Elsa Margarita Contreras Cuevas, sin perjuicio derechos cónyuge Elsa Cuevas Duque. Secretario. A. 23|14

QUINTO JUZGADO CIVIL CONCEDIO posesión efectiva herencia José Santos Aravena Zambrano a Norma Olivia, Silvia Eladia y Ruth Consuelo Aravena García, sin perjuicio derechos cónyuge Raquel García Romero. Secretario. A. 23|14

EN PRESENCIA DEL INSPECTOR DEL Trabajo de San Bernardo, señor León Muñoz Romero, a 15 mayo 1967, se ha elegido la nueva directiva del Sindicato Profesional de Auxiliares y Servicios Menores del Hospital de San Bernardo, que regirá los años 1967-1968. La directiva elegida, es la siguiente: Presidente, Alamiro Abarca Valdés; secretaria, Sonia Hernández Candia, tesorera, Idilia Román Román; directores: Ramón Miño Rojas y Enrique Guerrero Orellana.— Se hace la presente publicación de acuerdo al artículo 378 del Código del Trabajo.— El secretario. A. 21—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA de ahorro Banco del Estado, Matucana, Cuenta N.o 79740, de Luis Williams Jaña Díaz, queda nula. A. 21—14

TURNO DE FARMACIAS

SEMANA COMPRENDIDA DESDE EL 20 DE MAYO AL 27 DE MAYO DE 1967

1.er SECTOR: Mapocho, Avda. B. O'Higgins, Teatinos, Cerro Santa Lucía: IMPERIO, Estado 269; METRO, Ahumada 42; SAN ANTONIO, San Antonio 501; ROJAS, Avda. B. O'Higgins 1187.

2º SECTOR: Catedral, San Pablo, Avda. Matucana: YUNGAY, Avda. Matucana 769; MODELO, San Pablo 1596; ANDACOLLO, Mapocho 2309; CRUZ BLANCA, San Pablo 2699; CUMMING, Agustinas 2299.

3.er SECTOR: Quinta Normal, Carrascal, Blanqueado: SIMON BOLIVAR, San Pablo 4685; LA ESTRELLA, San Pablo 8735; PLAZA GARIN Nº 2, Samuel Izquierdo 1592; ROOSEVELT, Estados Unidos 1221; MARAMBIO, J. J. Pérez 4587; NAVIDAD, Miguel de Atero 2624.

4º SECTOR: Estación Central, Avda. B. O'Higgins, San Diego, Zanjón de la Aguada: ESTEFANIA, Avda. B. O'Higgins 2822; EUGENIN, Avda. España 209; SANTA ANA, Vergara 16; CONTINENTAL, Nataniel 1201; SANTIAGO, Avda. Ecuador 4393; RONDIZZONI, Rondizzoni 2598; IMPERIAL, Bascuñán 699; CARRERA, Los Pingüinos 4294.

5º SECTOR: Avda. B. O'Higgins, Franklin, San Diego, Avda. Bustamante: VICUÑA MACKENNA, Avda. Vicuña Mackenna 521; SAN DIEGO, San Diego 853; RENCORET, Avda. Matta 350; SAN FRANCISCO, San Francisco 1615; LIRA, San Francisco 399; AMERICA, Arturo Prat 1403; GIROZ, Franklin 1090.

6º SECTOR: Avda. Providencia, Vitacura, Avda. Apoquindo: SEMINARIO, Seminario 101; HOLANDESA, Avda. Purísima 2369; LO CASTILLO, Francisco de Aguirre 4735; EL GOLF, Renato Sánchez 3725; IRIS, Avda. Apoquindo 5224; MANUEL MONTT, Manuel Montt 30.

7º SECTOR: Irarrázaval, Bilbao, Macul, La Reina: MUNDIAL, Irarrázaval 710; CENTRO DE ÑUÑOA, Irarrázaval 2521; SAN CARLOS, Francisco Bilbao 3885; NUEVA ORIENTE, Príncipe de Gales 6567; BABEL, Simón Bolívar 3715; RADIUM, Manuel Montt 2562; PEÑALOLEN, Avda. Egaña 523; LOS OLMOS, J. P. Alessandri 2576; ZUÑIGA, Francisco Bilbao 581.

8º SECTOR: Gran Avenida, Santa Rosa, La Cisterna: AEROPUERTO, Camino a Melipilla 6075; BERRY, Quiapo 3055 (Pobl. San Joaquín); JOSE MARIA CARO, Avda. Central 7597 (Pobl. J. M. Caro); SANT-ROJ, San Ignacio 2604; DEPARTAMENTAL, 3ª Transversal 5410; EL LLANO, Gran Avenida 3388; MONACO, Gran Avenida 7529; MARTINEZ ACUÑA, Gran Avenida 9303; CARMEN MENA, Carmen Mena 684; PORVENIR, Santa Rosa 5962; DIGU, Santa Rosa 4207; SANTA ELENA, Santa Elena 2197; TERESITA, Castelar 191; SAN RAMON, Blas Vial 8494 (Pobl. San Ramón); LISBOA, José Ureta 832; SAN GREGORIO, San Gregorio 0566; RAIYEL, Avda. La Feria 5435 (Pobl. Dávila).

9º SECTOR: Avda. Recoleta, Avda. El Salto: ORIENTAL, Capellán Abarzúa 023; BLANCO, Andrés Bello 498; VENUS, Avda. Recoleta 875; MAIPO, Avda. Recoleta 2153; BOLIVAR, Avda. Valdivieso 0611; SEPULVEDA, Av. El Salto 2699.

10º SECTOR: Avda. Independencia, Avda. Vivaceta: LORENZ, Avda. Independencia 466; SAN VICENTE, Avda. Independencia 1016; SANTA FE, Avda. Independencia 4290; PRESIDENTE RIOS, Soberanía 1019; SEVILLA, Avda. Vivaceta 1202; SANTA LAURA, Santa Laura 1183; IBAZETA, Avda. Balmaceda 334.

NOTA:— Los turnos nocturnos son sólo para la atención del despacho de recetas, medicamentos de urgencia y útiles de curación, y podrán ser atendidas después de las 21 horas, por la ventanilla correspondiente.

TURNO PERMANENTE

FARMACIA DE URGENCIA, San Francisco 75.

15) Fábricas diversas

NOVIOS: COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile, Casa Sostin. Nueva York 66. C. Indef.—15

18) Instrucción y educación

ACADEMIA "JOMAR", FUNDADA AÑO 1946, profesorado especializado aprenda: peluquería completa de señoras, modas, moda infantil, relojería, peluquería de hombres. Matrícula gratis. Bandera 670. A. 23—18

INSTITUTO ALONSO FIGUEROA Catedral 1257. Matricúlese a los Cursos de Peluquería de Señoras y Caballeros, Sastrería, Corte y Confección y Camisería. Profesiones cortas muy lucrativas. A. 23—18

SUPERSECRETARIA: NECESITAMOS señoritas, para preparar como secretarias. Empleo garantizado "Supersecretaria" Santiago, Alameda 406.— Rancagua, pasaje Rex, tercer piso. C. Indef-18

21) Máquinas, motores y electricidad

DEMEFER. SOLDADURA ELECTRICA en frío de block, culatas, carcazas, hilos rodados a medida original, trabajos garantizados. Precios razonables. Martínez de Rozas 2599. A. 22—

37) Ocupaciones ofrecen

MODISTAS AYUDANTAS MODAS COMpetentes, necesito Cueto 615. A. 20—37

38) Peinados, belleza y modas

PELUCAS, PESTAÑAS, TODA CLASE postizos, pelo natural.— General Bari 115, Providencia, altura 600. Horario: 11 a 21 horas. C. 31—38

40) Propiedades venden

VENDO ESPLENDIDO SITIO DE 8 POR 28, totalmente urbanizado, con agua, luz y pavimento, ubicado en Angel Guarello con Ochagavía, frente al Estadio de San Miguel. Precio convencional. Tratar: cualquier hora, en Avenida Pizarro 2072.

42) Prendas de vestir nuevas y usadas

OCASION: VENDO ABRIGO DE PIEL Murmelina, talla 50, otro abrigo 3/4 de piel Royal Mouton, talla 48. Fono: 370634. A. 21—42

47) Radios y discos

OCASION: VENDO RADIO DE SOBREmesa marca Philips madera color caoba. Fono: 370634. A. 21—47

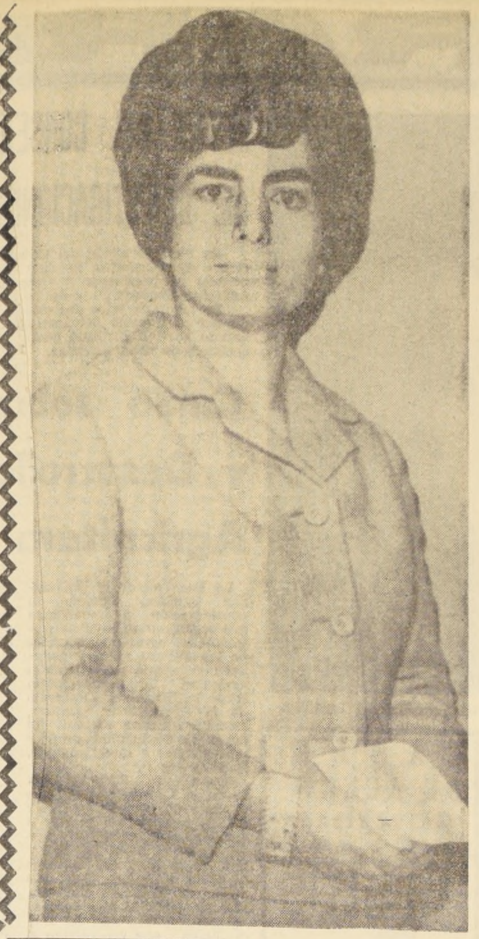
ANTENAS PARA TELEVISORES COLOcadas Eº 85. Cambio de ciclaje Eº 95. "Electrovisión", Salvador Sanfuentes 2858, fono 93088. A. 22—47

48) Remates y citaciones

EL VIERNES 26 DE MAYO, A LAS 16 horas, en calle Chacabuco Nº 763, remataré por orden del Primer Juzgado Civil de Mayor Cuantía, Juicio Rivera Alfonso con Duery José: una máquina de coser industrial marca Singer con su motor. Una máquina de coser industrial marca Unión Special con su motor eléctrico sin bobina. Una máquina de coser industrial marca Unión Special con motor eléctrico.— Gustavo Echeverría Vigil, Martillero Público. C. 24—48

EL VIERNES 26 DE MAYO, A LAS 15 horas, en calle Chacabuco Nº 763, remataré por orden del Quinto Juzgado Civil de Mayor Cuantía, Juicio Importadora Rema Ltda. con Sociedad Ripio y Arena Ltda., una gata hidráulica modelo lagarto y una engrasadora a presión.— Nicanor Marticorena Pereira, Martillero Público. C. 24—48

REMATE CASIMIRES. ORDEN PATRIcio Rámila, Alameda 3125, 22 al 27 Mayo, 11 y 16 horas. Germán Geell, Martillero. A. 24—48

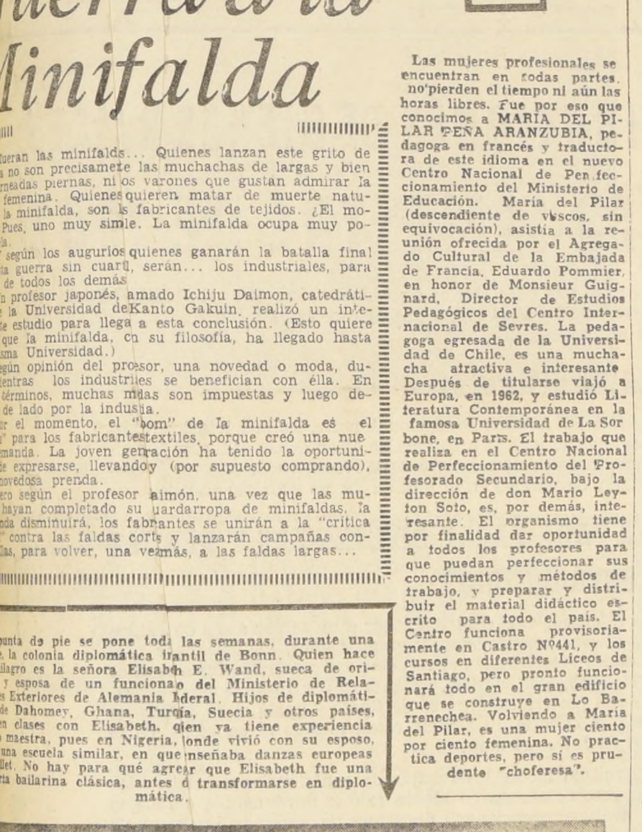


Lenka Franulic

...ña 25 de mayo, un ...po de hombres y mu... marcha cabizbajo por ... avenidas de tierra del ...posanto para ir a de...rse ante un sencillo ...umento de granito ro... de pasto verde. Allí ... tallada en la piedra, ... cabeza hermosa, con la ...llera al viento, de una ...jer. De una periodista. ... una gran periodista. ... Lenka Franulic, la in...dable maestra de ju...tudes, creadora de va... ...es, directora de publica... ...nes que se fue hace seis ... en un largo viaje sin ...torno.

...te 25 de mayo, nueva...te estaremos a la vera ... la tumba tapizada de ... y sembrada de flo... Manos amigas pren... ...n rosas y crisantemos ... su última morada. Es ... costumbre. Es la tradi... Antes, a las 11 de la ...ñana, en la Capilla del ...menterio General se ofi... ... una misa por su re...do inolvidable. A esta ...grinación de amistad ... la que fuera gran ...iodista, se invita a los ... fueron sus amigos, a ... alumnos, a sus compa... ... de profesión. Es un ... en el camino que ha... ... cada año y que hace ... la memoria de ...ka Franulic.

L.



Guerra a la Minifalda

Mueran las minifalds... Quienes lanzan este grito de ...rra no son precisamete las muchachas de largas y bien torneadas piernas, ni os varones que gustan admirar la ... femenina. Quienes quieren matar de muerte natu...al a la minifalda, son ls fabricantes de tejidos. ¿El mo...vo? Pues, uno muy simle. La minifalda ocupa muy po... ... tela.

Y según los augurios quienes ganarán la batalla final ... esta guerra sin cuartl, serán... los industriales, para ... de todos los demás

Un profesor japonés, amado Ichiju Daimon, catedráti... de la Universidad deKanto Gakuin, realizó un inte...sante estudio para llega a esta conclusión. (Esto quiere ... que la minifalda, cn su filosofía, ha llegado hasta ... misma Universidad.)

Según opinión del prosor, una novedad o moda, du... mientras los industriles se benefician con élla. En ... términos, muchas mdas son impuestas y luego de... ... de lado por la indusia.

Por el momento, el "bom" de la minifalda es el ...om" para los fabricantestextiles, porque creó una nue... demanda. La joven genración ha tenido la oportuni... de expresarse, llevandoy (por supuesto comprando), ... novedosa prenda.

Pero según el profesor aimón, una vez que las mu...res hayan completado su uardarropa de minifaldas, la ...manda disminuirá, los fabrantes se unirán a la "crítica ..." contra las faldas corts y lanzarán campañas con... ... ellas, para volver, una vezmás, a las faldas largas...

En punta de pie se pone toda las semanas, durante una tarde, la colonia diplomática iantil de Bonn. Quien hace el milagro es la señora Elisabeh E. Wand, sueca de origen, y esposa de un funcionao del Ministerio de Relaciones Exteriores de Alemania Ideral. Hijos de diplomáticos de Dahomey, Ghana, Turqía, Suecia y otros países, siguen clases con Elisabeth, qien ya tiene experiencia como maestra, pues en Nigeria, londe vivió con su esposo, ...ó una escuela similar, en que nseñaba danzas europeas y ballet. No hay para qué agrear que Elisabeth fue una experta bailarina clásica, antes d transformarse en diplomática.

Las mujeres profesionales se encuentran en todas partes, no pierden el tiempo ni aún las horas libres. Fue por eso que conocimos a MARIA DEL PILAR PEÑA ARANZUBIA, pedagoga en francés y traductora de este idioma en el nuevo Centro Nacional de Perfeccionamiento del Ministerio de Educación. María del Pilar (descendiente de vascos, sin equivocación), asistía a la reunión ofrecida por el Agregado Cultural de la Embajada de Francia, Eduardo Pommier, en honor de Monsieur Guignard, Director de Estudios Pedagógicos del Centro Internacional de Sevres. La pedagoga egresada de la Universidad de Chile, es una muchacha atractiva e interesante Después de titularse viajó a Europa, en 1962, y estudió Literatura Contemporánea en la famosa Universidad de La Sorbone, en París. El trabajo que realiza en el Centro Nacional de Perfeccionamiento del Profesorado Secundario, bajo la dirección de don Mario Leyton Soto, es, por demás, interesante. El organismo tiene por finalidad dar oportunidad a todos los profesores para que puedan perfeccionar sus conocimientos y métodos de trabajo, y preparar y distribuir el material didáctico escrito para todo el país. El Centro funciona provisoriamente en Castro N.º441, y los cursos en diferentes Liceos de Santiago, pero pronto funcionará todo en el gran edificio que se construye en Lo Barrenechea. Volviendo a María del Pilar, es una mujer ciento por ciento femenina. No practica deportes, pero sí es prudente "choferesa".

DONDE LAS mujeres SON NOTICIA

¿Noticias femeninas? Muchas, como para llenar un canasto con ellas. Noticias en que la mujer ha sido protagonista, actriz o bien espectadora. Una mujer vendió en la mayor suma de la historia los derechos por la publicación de sus memorias. Claro que se trata de la pelirroja y atractiva hija del extinto José Stalin, que buscó en Occidente la libertad que añoraba. Svetlana Alleluyeva vendió sus memorias al Club del Libro de Nueva York en la estratosférica suma de 325 mil dólares, la mayor suma jamás pagada por una obra por esta institución. Hace sólo unos meses William Manchester cobró 250 mil dólares por su discutida obra "La Muerte de un Presidente". Claro que Manchester no es Stalina, pese a ser un famoso escritor.

Atravesando el Atlántico, en la grumosa Inglaterra, la Reina Isabel II, hizo un anuncio sensacional: puso fin al boicot contra la Duquesa de Windsor, la esposa dos veces divorciada del ex soberano Eduardo VII que abdicó al trono por casarse con la mujer de sus sueños. Eso sucedió en 1936 y 31 años después la Familia Real británica, abre los brazos del afecto y las puertas reales a la que siempre consideraron una intrusa.

Isabel, invitó a su tía política a unirse a la familia real en una ceremonia pública que se efectuará el 7 de junio en Londres, ocasión en que se inaugurará un busto de la Reina Madre María en Malborough House. Wallis Simpson, la norteamericana que se conquistó el corazón del rey más codiciado del mundo, retornará así a Inglaterra en gloria y majestad. El Duque de Windsor tiene ahora 72 años y ella más de 60, pero aún conserva ese extraño encanto que puso en peligro la orgullosa monarquía británica.

—oOo—

Las mujeres líderes de once países de América reunidas durante seis semanas en Chile, dijeron ayer adiós a su Seminario, que con tanto éxito organizó la Comisión Interamericana de Mujeres en nuestro país. El Presidente Frei las recibió en audiencia especial en el Palacio de la Moneda; el Canciller les ofreció un cóctel en el Hotel Crillon y el Congreso les ofreció unas once de despedida. Esos fueron los pasos finales de esta semana del Seminario de Capacitación de Líderes Femeninas, el segundo que se realiza en el continente. La ceremonia de clausura estuvo llena de lágrimas y también de flores para la diputada Wilna Saavedra, que, como delegada de Chile ante la Comisión Interamericana, tuvo en sus manos la responsabilidad del torneo.

Las becadas no se quedaron sólo en Santiago recibiendo clases. Viajaron a diversos puntos del país, conocieron la realidad chilena en amplitud y profundidad. Y sacaron conclusiones de las experiencias, que tienen la esperanza de aplicar en sus respectivos países... "Por algo somos mujeres líderes", nos decía Eoys Black Vieira Alves, del Brasil.

El Seminario sirvió, además, para hacer florecer amistades y estrechar contactos entre las diversas instituciones femeninas del continente. Probablemente, éste sea uno de los puntos más valiosos a favor que se anota la experiencia.

María Inés Solimano es desde el viernes, la Directora del Centro de Arte y Diseño que con una simpática fiesta se inauguró en Providencia 2296. María Inés, mujer elegante, moderna, atrayente y aficionada a todo lo que arte se refiere, preparó durante meses el programa del nuevo centro donde se exhibirán y venderán obras seleccionadas de artistas chilenos. Hubo muración. La explicación es que chos periodistas en la inaugula flamante directora es la esposa de Lucho Hernández Parker...

—oOo—

Ya tenemos una mujer Decano de una facultad universitaria. Se trata de la tomatológica de la Univerlas) doctora Luz Vivaldi, profesora titular de Patología Estomatológica de la Universidad de Concepción, designada recientemente Decana de la Facultad de Odontología de la corporación penquista. Se trata de la primera mujer que alcanza tan alto nivel académico.

Con este motivo, sus colegas de Santiago la festejaron Habló en esta oportunidad la doctora Margot Ayub, quien justo con destacar los méritos de la doctora Vivaldi, señaló su permanente inquietud científica e investigadora traducida en proyectos que actualmente se desarrollan en el Centro de Investigación Científica de la Universidad penquista.

—oOo—

El jueves es feriado. Corpus Christi y también San Manuel. Pero no vamos a hablar del jueves, sino del viernes en que estallará una bomba: bomba de elegancia. La famosa Madame Carven se presenta en Chile con sus modelos parisinas y sus creaciones auténticas de "Haute Couture". La premiere será a las 5 de la tarde en los salones del Hotel Crillón a beneficio de la Cruz Roja de Providencia y Las Condes. Se repetirá la exhibición el lunes 29 a la misma hora. Para qué decir que las reservas del viernes ya están agotadas. Para la segunda, todavía quedan algunas disponibles. Hay que apurarse. Teléfono 490133, y Boutiques, Robert's a (Providencia 1374) y Vog (Bucharest 25).

—oOo—

Otras noticias: Jacqueline Kennedy escuchó emocionada a un poeta ruso recitar un poema dedicado a la memoria de su esposo. Esto ocurrió en las Naciones Unidas, cuando la linda Jacquie estaba sentada junto al Embajador soviético en la NU.

Mientras tanto, en Holanda, la Princesa Heredera Beatriz mostraba orgullosa, a la prensa, a su primogénito, el Príncipe Guillermo Alejandro, en su residencia del Castillo de Drakensteyn.

En Chile, una rubia y hermosa muchacha llamada Candy Bergen (nombre de dulce), se prepara para filmar un documental sobre nuestro país, como protagonista (se entiende). Será una bella película en colores, dirigida por Ted Okon, Joe Eula e Ingo, para la televisión norteamericana. Candy será una bella guía para mostrar nuestros panoramas.

Actualidad AGRARIA

Sr. Ruy Barbosa P., presidente del Instituto de Investigaciones.

Las Abejas Carniolas y las Caucásicas

El Segundo Congreso Nacional de Apicultores, que se llevará a efecto en Chillán, a fines de mes, dará ocasión a los cultivadores de abejas de las diversas zonas del país para comparar las ventajas que tienen las diferentes razas de este valioso insecto; especialmente las negras abejas "cárnicas o carniolas" y las grisis "caucásicas".

Antiguamente, era creencia generalizada en todos los agricultores y apicultores chilenos que la abeja italiana, apis mellífica ligústica, era la abeja ideal, la única y que las abejas negras, morenas o grises eran despreciables.

Tal vez, atraídos por el color oro, rubio y amarillo, y ser muy vistosas, daban la sensación que hemos anotado.

Además, la abeja italiana es la que domina y que se encuentra difundida por todo el país. Encontrándose sí muchas variaciones, según la zona en que se encuentre.

En la zona de Aconcagua, por ejemplo, se encuentra una abeja italiana pequeña, criolla, de escaso rendimiento y de regular mansedumbre. Más al centro del país, en Curicó, Linares y Chillán, la encontramos más desarrollada, más trabajadora. Al sur del Bío-Bío se oscurece su rubio color, aparece algo gris y plomiza y es más irritable; sigue siendo trabajadora.

Pero en la actualidad nos encontramos frente a nuevas cepas de abejas, que hemos logrado algunos apicultores importarlas, generalmente desde USA; con grandes dificultades; especialmente ahora, por el temor de que las abejas reinas que llegan tengan infecciones y puedan contagiar y terminar las del país.

En esta forma se han introducidos abejas carniolas y caucásicas. Ambas pertenecen a las razas de abejas negras.

Las carniolas tienen su origen en la región alpina de Europa y las caucásicas en los montes Caucaso, de Rusia. Es difícil para los apicultores chilenos obtener estas razas desde su tierra de origen y en forma pura; debido a la enorme distancia que nos separa de esas regiones. Generalmente, conseguimos estas clases de abejas a través de los Estados Unidos.

ABEJAS CARNICAS.— El señor Karl-Heinz Franz N. (Casilla 147 — Puerto Varas), declara que desde hace unos diez años se encuentra trabajando con abejas cárnicas que logró importar directamente de Austria, por intermedio de los hermanos Friedrich y Hans Ruttner, de la Estación Biológica de Lunz Am See — Austria.

Con estas importaciones de "apis mellifica cárnica" logró formar un colmenar modelo en Puerto Varas y se encuentra muy satisfecho con las sobresalientes características que ha encontrado a estas abejas. Declara que las principales virtudes de estas abejas son: su innata capacidad de adaptación al medio ambiente, sobresaliente sentido de orientación; extraordinaria mansedumbre, acentuada tranquilidad; postura temprana y que se adapta rápidamente a los cambios climatéricos. Pero la más importante cualidad que señala es su incansable laboriosidad y capacidad de recolección. Es además, una gran recolectora de polén y no mal gasta sus reservas, iniciando la postura y la cría fuera de época.

ABEJAS CAUCASICAS.— Personalmente, el autor de estas líneas, ha trabajado desde hace diez años con las abejas "caucásicas", a insinuación de un distinguido apicultor de USA, Mr. Claude Kellog, de California, quien le recomendó a "Kanes Bee Farm — on Hyway 90 A East of Halletts-ville — Texas — USA". Se ha importado de estas abejas reinas caucásicas por varios años y se ha terminado totalmente en sus colmenares con la rubia abeja italiana; por ser demasiado irritable y de un nerviosismo muy difícil de tolerar; provocando un desagrado tener que trabajar con éllas.

Muy diferentes son las abejas caucásicas, que tienen una mansedumbre extroardinaria, caminan tranquilas sobre los panales y dejan que el apicultor realice sus labores sin perturbarlo con sus desagradables aguijones; no hay necesidad de usar guantes, máscaras o violentarlas con humo intensivo.

Son más trabajadoras que las italianas, su jornada empieza, en la época de mielada, con el clarear de la mañana y termina en el crepúsculo. Trabajan incluso en días nublados y fríos.

Así su recolección es muy superior a las italianas. Son más desarrolladas, corpulentas, más fuertes y résistentes a la inclemencia del tiempo y al duro trabajo.

Se desarrollan en forma rápida, porque sus reinas son muy prolíferas. Vienen a ser las abejas ideales para el más tímido o para el mejor de los apicultores; para el apicultor que se inicia y para aquel que desea trabajar con abejas en gran escala, porque obtendrá los mejores rendimientos.

Haroldo Arellano Lobos
Casilla 8-D, San Felipe.

VITICULTORES APOYAN MODIFICACIONES DEL EJECUTIVO SOBRE VIÑAS Y ALCOHOLES

El Supremo Gobierno, a través del veto al proyecto de ley sobre Reforma Agraria, incluye disposiciones que tienen por objeto permitir a S. E. el Presidente de la República dentro del plazo de 180 días contado desde la vigencia de la citada ley, dictar disposiciones que modifiquen, deroguen o actualicen la ley sobre Alcoholes y Bebidas Alcohólicas y muy especialmente las que se refieren a plantaciones y transplantes de viñedos, sobre la base de pautas que se especifican.

La Asociación Nacional de Viticultores, teniendo en cuenta un análisis exhaustivo y profundo de este tema que le preocupa preferentemente desde hace muchos años, formula las siguientes declaraciones:

a) Las normas que contiene el veto en lo relativo a plantaciones y transplantes de viñedos, con toda seguridad permitirán dictar una legislación mejor que la actual, cuyas deficiencias prácticamente han mantenido a la viticultura en un estado de retroceso, o en el mejor de los casos de estagnación.

b) En otras oportunidades hemos señalado, basados en consideraciones de orden técnico y económico, que debido a la legislación que rige hasta el momento en Chile, se formaron dos tipos principales de viñedos, los de riego donde se conjuga la calidad con la productividad y los de secano que se desenvuelven en condiciones muy precarias.

Hemos probado que si la viticultura de riego se desarrolla en forma rápida, debido a una liberación de las autorizaciones para plantar nuevos viñedos, la suerte de las de secano por razones de mercado, sería bastante incierta, situación que no puede provocarse por razones de orden economico y social de enorme trascendencia para todo el país. El veto del Ejecutivo para prevenir este posible problema ha fijado límites máximos de superficie para nuevas plantaciones, y la prohibición de ampliarlas a quienes tengan extensiones plantadas con viñedos superiores a ese máximo. Sistema, a nuestros juicio poco justo y menos efectivo. En atención a las razones expuestas confiamos en que el Poder Ejecutivo dictará una reglamentación que regularice la expansión que podría producirse en las plantaciones de viñas en terrenos regados. En caso contrario el posible exceso de producción afectaría principalmente a la viticultura de secano y a los viticultores pequeños en general, por las dificultades que tendrían que afrontar en la comercialización de sus productos. Los máximos de superficie que se establecen no solucionan este problema potencial.

c) Estimamos que para lograr un desarrollo armónico de la viticultura es necesario primero liberalizar los transplantes de viñedos, tal como lo señala el veto. Una vez conocido el impacto que esta medida tendría en la producción de vinos, deberían autorizarse nuevas plantaciones, en la proporción estrictamente necesaria para satisfacer las demandas del mercado.

d) Como institución que reúne y representa a los productores de vinos del país, nos parece necesario que con anterioridad a la creación de nuevos viñedos se atendieran las urgentes necesidades que afligen a los pequeños viticultores de la región centro sur de Chile, cuyas condiciones económicas son en general muchísimo más precarias que las que lograrían nuevos pequeños viticulturoes de zonas regadas. Por estas razones consideramos urgente que, entre otras medidas, se dicte una legislación que permita una diversificación de la producción vitivinícola.

En resumen:

A pesar de que el veto recién analizado no satisface plenamente las aspiraciones de la vitivinicultura nacional, la Asociación Nacional de Viticultores propicia su aprobación por estimar que significa una posibilidad clara y rápida de modificar una legislación negativa, por lo cual ha luchado durante muchos años.

Al mismo tiempo confía en que las autoridades escucharán sus planteamientos sobre el particular antes de dictar el respectivo decreto, planteamientos que están inspirados en criterios absolutamente técnicos los cuales no tienen otro fin que el progreso de la viticultura nacional.

CONSTITUCION DE SINDICATO

En Santiago, a 18 de mayo de 1967, ante la presencia de las Inspectoras del Trabajo señoritas Sonia Roldán P. e Inés Laree G., se constituyó el Sindicato Profesional de Empleados Particulares de SODILEC S.A.C.I., eligiéndose la siguiente directiva:

PRESIDENTE, Dánica Buzolic O.
SECRETARIA, Elba Leyton P.
TESORERA, Nancy Arcos H.
DIRECTORES, Waldo Soto P. y Margarita Rojas G.

Se hace la siguiente publicación de acuerdo al artículo 379 del Código del Trabajo.

LA DIRECTIVA

Sr. Domingo Godoy Matte, Vicepresidente del Instituto.

SESION DEL CONSEJO DEL INSTITUT[O] DE INVESTIGACIONES AGROPECUARIA[S]

En reciente sesión del Consejo del Instituto de Investi[gaciones] Agropecuarias, se dejó constancia del término de[l] período de presidente y vicepresidente, de los señores [...] Agr. Ruy Barbosa P. y del Ing. Agr. Domingo Godoy M[atte].

La labor de estos dos destacados profesionales fue el[ogia]da por el Consejo del Instituto y se estima que sería [...] valioso para el Instituto contar por un nuevo período c[on el] concurso de estas personas.

Curso sobre Historia y Desarrollo de la Agricultura en Chile

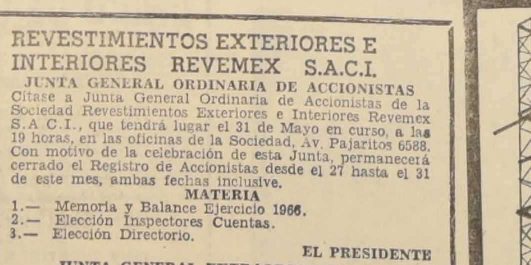
La Facultad de la Universidad Católica, tomando en consideración la importancia que tendría para muchos profesionales, egresados, alumnos de los últimos años, y personal que trabaja en actividades agrícolas, un conocimiento sobre la Historia y Desarrollo de la Agricultura Chilena, resolvió solicitar dictara este curso el distinguido profesor universitario e investigador D. Raúl Cortés P.

Este curso se llevará a efecto en la Universidad Católica durante un período de mes y medio, a partir del martes 23 de mayo, desarrollándose desde las 17.30 hasta las 19 horas, en la Sala de Zootecnia de dicha Facultad. Con este curso se pretende dar una idea sinóptica lo más completa posible del desarrollo y la evolución que ha sufrido la Agricultura y la Ganadería en Chile desde antes de 1540 hasta 1940.

Los días en que se llevará efecto las clases integrantes de este curso serán 23 y [..] mayo, y 6, 13, 2[.] y 27 de [ju]nio en hora y lugar ya ind[ica]dos, y el programa que [en] ellos se desarollará será [el] siguiente:

1.—Introducción, bibliog[rafía] y período I (Agricultura y Ganadería pre-colom[bi]na).
2.—Período II: 1542-1810 (Pe[]ríodo Colonial).
3.—Período III: 1810-1900 (República).
4.—Período IV: 1900-1[...] (Epoca contemporánea).
5.—Fruticultura, Vide, [...] y otros cultivos.
6.—Ganadería, empastadas [y] otras explotaciones.

La Facultad de Agro[nomía] de la Universidad Católica [in]vita a todos los señores [inge]nieros agrónomos y mé[dicos] veterinarios, como así tam[bién] a los egresados y alumnos [de] cursos superiores de [estas] profesiones, a concurrir a [es]te curso, que será posible [rea]lizarlo por la especial [gentile]za del Prof. Sr. Cortés.



Novelas de Misterio que Escribió la Realidad

EL ACTOR FRUSTRADO

NUEVA YORK (EPS). — Cada viernes en la tarde, Joseph Lemieux, residente en Lawrence, Massachusettes, tenía que presentarse a la policía. Había sido puesto en libertad condicional después de cumplir ocho de los diez años en prisión a que había sido condenado por un crimen. En el curso de estas visitas rutinarias, los policías habían llegado a conocerlo y aún a simpatizar con el, pues era un hombre de maneras persuasivas, y su delito se había atribuido a pasiones juveniles más que a maldad. Ahora trabajaba en una panadería, trataba de ahorrar todo el dinero posible y tenía un ideal realmente extraño para un ex convicto: ansiaba llegar a ser actor de televisión. O al menos, trabajar en ella de alguna manera, y para esto había comprado libros y manuales, con la esperanza de hacerse un técnico y poder hallar trabajo en alguna estación televisora.

Para completar su preparación, ingresó a una escuela de artes y oficios y tomó un curso sobre televisión. Cuando lo terminó, considerándose ya debidamente preparado, abrió un pequeño taller para la reparación de aparatos de televisión.

Como era un hombre inteligente y esforzado, pronto se dio a conocer y se hizo de bastante clientela. Un día fue llamado por un vecino, John Atspins, para que le examinara su televisor en la casa. Y así fue como Joseph conoció a Paulina, la esposa de John.

Por coincidencia, la vio primero reflejada en la pantalla de la televisión, que formó como un marco a su rostro. Y cuando Lemieux estuvo de regreso en su casa, se imaginaba ver en cada pantalla la cara de la señora Atspins, que había hecho una profunda impresión en él.

Como vivía solo, pasaba largas horas viendo televisión y llegó a obsesionarse de tal modo con el recuerdo de Paulina, que inconscientemente substituía a los actores de sus programas favoritos con su personalidad y la de Paulina, llegando así a imaginarse que estaba locamente enamorado de ella, y que ella le correspondía, cuando en realidad apenas se conocían y no habían cruzado sino unas cuantas frases corrientes. En sus sueños, Lemieux simplemente eliminó a Atspins del cuadro, como si no existiera, como si Paulina fuera libre. Su obsesión lo llevó finalmente al convencimiento de que el imaginario idilio era una realidad. Y cuando tuvo que visitar de nuevo la casa de los Atspins, le pareció lógico y natural que Paulina abriera la puerta, lo saludara cordialmente y lo invitara a entrar.

John no estaba en casa y Lemieux aprovechó la oportunidad para entablar conversación con la señora Atspins, comenzando por decirle que pensaba casarse y comprar una casa, y luego le pidió a Paulina que lo acompañara en una visita a una que ya había visto.

La señora Atspins se extrañó mucho de tal solicitud y trató de evitar una respuesta categórica, pero Lemieux insistió tanto que ella no sabía qué decir. Y cuando él terminó la visita, le dijo, ya en la puerta: "Por favor, acompáñeme. Vendré a buscarla mañana por la tarde".

Joseph regresó muy contento a su casa, convencido de que todo iba saliendo tal como él lo había planeado. Aunque Paulina en realidad no había consentido en acompañarlo, él lo dio por un hecho y el día siguiente —que era el 14 de noviembre de 1950— alquiló un automóvil, se compró un traje y a las tres de la tarde llegó a la casa de los Atspins.

Pero Paulina no planeaba acompañarlo. Y se lo dijo categóricamente, indicando que no consideraba propio que, siendo ella casada, saliera con un hombre que era virtualmente un desconocido y a espaldas de su esposo.

Lemieux reaccionó tan violentamente, empero, que Paulina le dijo que lo acompañaría. Y partieron en el automóvil que Joseph había alquilado. Cuando salieron de la población, la señora Atspins le preguntó dónde estaba la casa, y él le contestó que no iban a visitar ninguna, sino que todo había sido una maniobra para poderle hablar a solas. Y después de tener el vehículo en un sitio solitario, le confesó su amor y sus planes de casarse con ella tan pronto como fuera posible, en frases tomadas de los protagonistas de sus programas favoritos.

Es fácil imaginar la impresión que todo esto produjo a su vez en Paulina, quien trató de salir del automóvil y comenzó a gritar pidiendo socorro. Entonces Lemieux la agarró fuertemente por el cuello y ciego por la cólera, tal vez sin darse cuenta, la estranguló.

Al verla muerta, se sintió lleno de pánico y se apresuró a ocultar el cuerpo de la infortunada señora Atspins bajo la maleza, en un bosquecillo cercano. Tres días más tarde fue descubierto accidentalmente por unos muchachos exploradores, que recorrían la región.

Igualmente hallaron el automóvil, que estaba semioculto también bajo unos árboles. En él estaba el cadáver de un hombre. Era el de Lemieux, que se había suicidado con el monóxido de carbono expelido por el mismo vehículo, encerrándose en éste.

Así terminó la extraña obsesión de Joseph Lemieux, cuyo sueño de amor terminó en una doble tragedia.

La señora Paulina Atspins y su victimario, tal como fue hallada por la policía.

Hombres de Ciencia

Sir Joseph Banks llevó una vida que podrían envidiar muchos hombres de ciencia. Fue una de esas personas relativamente singulares que, hijo de familia de fortuna, pudo gracias a circunstancias personales pasar los años haciendo lo que más le gustaba, dedicado por afición a las ciencias.

Banks nació en Londres en 1743. Su padre era médico de brillante carrera en Lincolnshire, miembro del Parlamento y durante un tiempo "sheriff" de Lincoln. Banks, pues, se crió como hijo de padres ricos.

En 1760 ingresó en Oxford donde mostró tal inclinación hacia la historia natural y demostró ser asiduo estudiante de la naturaleza, que logró se incorporara la botánica a las disciplinas corrientes de la universidad. Y desde entonces hasta nuestros días, las conferencias sobre botánica han sido parte integrante de la vida universitaria en Oxford.

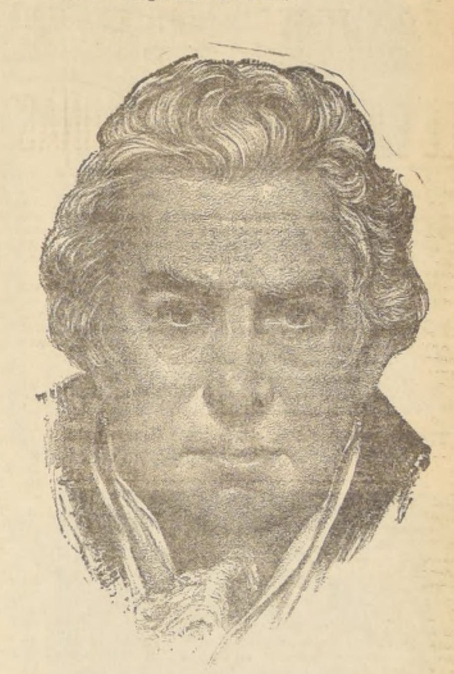
El mayor acontecimiento de su vida se produjo después de salir de la universidad. Había heredado una cuantiosa fortuna al fallecer su padre y gastó su propio dinero en una expedición científica a Terranova, donde estudió plantas subártica y recogió semillas.

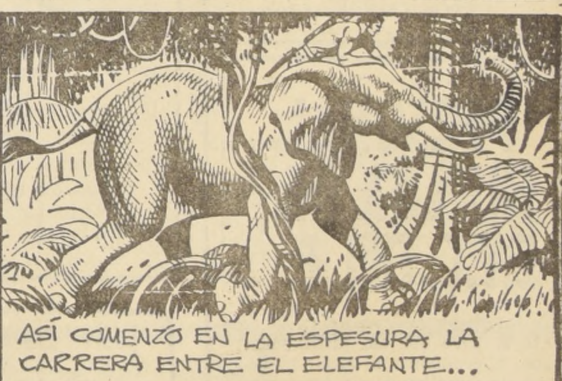
Al regresar a Inglaterra se encontró con que el famoso capitán Cook estaba preparando una expedición a los mares del sur para observar el tránsito de Venus.

Banks obtuvo permiso para incorporarse al viaje para recoger plantas y otros especímenes de historia natural.

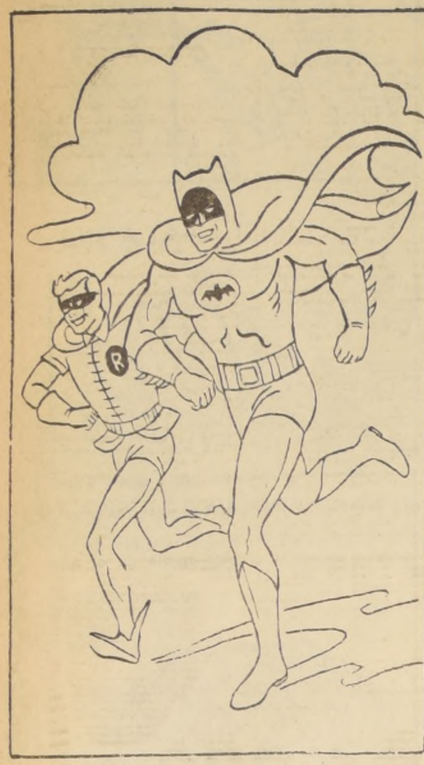
De su propio peculio preparó una nave, contrató artistas para que dibujaran especies y contrató a un famoso botánico, Daniel Solander, para que lo acompañara. El viaje duró 3 años y fue el punto culminante de la vida y de la carrera científica de Banks. Fue durante esta expedición que Cook dio el nombre de Botany a una bahía australiana en honor de los botánicos Banks y Solander que estuvieron allí recolentando plantas.

Banks organizó otras expediciones de exploración de floras a Islandia, las Hébridas y otros lugares entonces más allá de la imaginación del hombre. Fue el descubridor de los grandes géiseres de Islandia y el primero en describirlos. Cuando sólo contaba 23 años fue admitido en la Real Sociedad y en 1778 fue electo como su presidente. Jorge III le otorgó el título de barón; murió en el año 1820.





Para Colorear y Ganar Eº 5



El que mejor pinte este dibujo de Adduard, obtendrá Eº 5 de premio. El dibujo ya pintado deberá ser enviado a Agustinas 1269 ó a Casilla 81-D, Stgo., a nombre de DIBUJO PARA COLOREAR. La edad máxima para participar en este concurso es de 13 años. Los resultados aparecerán en la sección Correo de "Los Pequeños Pintores", la próxima semana.

NOMBRE ....
....
EDAD ....CALLE EN QUE VIVE......
....
.... NUMERO........
CIUDAD ....

Ejemplo para que Uds. sepan cómo llenar el cupón.

CAMARA DE DIPUTADOS

Concurso

Llámase a Concurso Público de competencia para proveer tres vacantes de Taquígrafos 3.os en la Redacción de Sesiones de la Honorable Cámara de Diputados.

Los interesados de provincia podrán inscribirse por correo y deberán presentar sus antecedentes antes de entrar en la prueba taquigráfica en la oficina de los Oficiales de la Redacción de Sesiones (tercer piso).

Los postulantes de Santiago podrán inscribirse y presentar sus antecedentes todos los días, de 11 a 12 horas.

La prueba taquigráfica se llevará a efecto el viernes 23 de junio próximo, a las 16 horas.

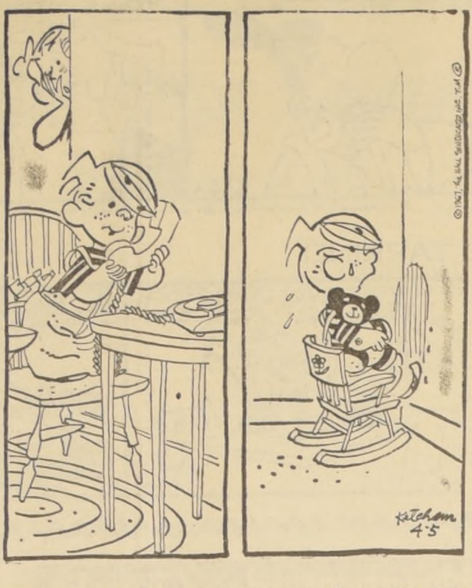
ROBERTO GUERRERO GUERRERO,
Jefe de la Redacción de Sesiones.

AL PERSONAL EN HUELGA DE LA E.T.C. DEL E.

Frente al paro que sin justificación alguna, ni económica ni social, ha decretado la directiva de la Asociación Mutualista de Obreros, promovido por algunos elementos exaltados e irresponsables de esta Empresa de Transportes Colectivos del Estado, en la cual ha predominado el matonaje y la violencia, esta Dirección se hace un deber en hacer un llamado a su personal a objeto que medite sobre las causas que la referida directiva ha tenido en lanzar al gremio a tan irrelevante aventura, y las consecuencias que de ello inexorablemente se derivarán para la Empresa y su personal. Ante esta situación la directiva invita a todos y cada uno del personal en huelga a recapacitar y retornar al camino de la cordura y el buen sentido ofreciéndoles todas las garantías que sean necesarias para que se reintegren a su trabajo.

LA DIRECCION

DANIEL EL TRAVIESO



¡Hola, Pepito! ¿Quiéres que te cuente algo sucio? Dile a Pepito que Margarita se cayó en el fango...

CORREO DE "LOS PEQUEÑOS PINTORES"

Mucho éxito ha tenido el dibujo que trae a Batman y Robin. Hasta hoy, en lo que va corrido del concurso, ha sido la semana de más movimiento. La cantidad de coloreos y la calidad de los mismos, marchan de la mano.

Hoy aprovecharemos de decirles a nuestros pequeños participantes que los nombres que irán a continuación, corresponden a los trabajos recibidos.

Julio Meza Valenzuela, Patricio Hernan Vidal B., Alfonso Fuenzalida, Guillermo Maturana I., Guido González C., Luis Marcelo Jiménez Sufan, Fernando Quinteros R., Pedro Villarroel R., Eugenio Deaz V., Víctor Hugo Muñoz C., Aldo Lembach Lpez, Vicente José Loyola R., Nicasio Baeza Martínez, Pedro Urrutia, Gía Copella A., Jimena Pantoja Oyanedel, Fresia Gárates Manzo, Patricia Zuñiga González, Luis Torres Herrera, Raquel Montenegro Vergara, Miguel Angel Rivas Yáñez, Luisa Quezada Tapia, Fco. Gabriel Vásquez C., Manuel Arteaga Godoy, Patricia Ilabaca Lucero, Luis Edmundo González Gálvez, Rosa Marcela Castro V., Alicia Verónica Briones, Jorge Fredes Opazo, Luis Antonio Franco R., Cecilia Ascuy Baeza, Mónica del R. López N., Felipe Jalil Piña, Ana María Uribe S., Héctor Díaz G., Raquel Montenegro V., Juan Díaz Galdámez, María Gloria Romero R., Luis Torres B., Daniel Leal Ramírez, Jorge Abella Aranda.

CONCURSANTES DE PROVINCIAS.— Juan Carlos Farías V., Melipilla; Raúl E. Contreras S., Barrancas; Beatriz de los Angeles San Martín, Curicó; Carmen San Martín Ramírez, Curicó; Sara González Salas, San Antonio; Luis Edo. Martínez, La Serena; Rosana Repetto, La Serena; Lina Eugenia Romero Carimán, Sewell; Juan Carlos Carrasco Peña, Rancagua; Sergio Castro Aravena, Viña del Mar; Leandro Miranda C., Viña del Mar; Sonia Vargas S., Viña del Mar; Enrique Espinoza V., Valparaíso; Clara Rosa Aguirre B., Valparaíso; Manuel Vargas Chacón, Valparasio; Silvana Buizza Olivares, San Bernardo; Osvalelo Vergara P., San Bernardo; Manuel Roberto Mejías L., Puente Alto; Rosa Olmedo A., Patricia Olmedo A., Pedro Olmedo A., todos de Puente Alto; Héctor Enrique Suárez Díaz, San Fernando; Gustavo Carter, Mulchén; Carlos Eugenio Uruena Díaz, Los Andes; Carlos Alberto Milovic García, Punta Arenas; Jovino Artemio Rodríguez B., Talca; Mario Luis Gandarillas, Rengo; Raúl Fernando Alvarez B., Calera de Tango; Gloria del Carmen Mella, Los Vilos; Carlos Gallardo, Copiapó; Juan Humberto Neicuán, Osorno; Ismael Arias G., Ovalle; Roberto Aránguiz, Graneros; Bernardo Loyola M., El Monte; Roque Antonio Villarroel Retamales, Conchalí; Sergio Villena D., Maipú; M. Cecilia Salvatierra, Peñaflor.— (Continuará).

SOLUCION DEL PUZZLE

SUPERINTENDENCIA DE EDUCACION PUBLICA

Consejo Nacional de Educación

CITASE A SESION EXTRAORDINARIA DEL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION PARA EL PROXIMO MARTES 23 DE MAYO, A LAS 11 HRS., EN LA SUPERINTENDENCIA DE EDUCACION PUBLICA, AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS Nº 1611.

TABLA:

1.— Proyecto de Plan de Estudios para Centro Experimental de Desarrollo.
2.— Informe de Comisión Especial del Consejo sobre Reforma de Escuelas Normales.

El Superintendente

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES:

1. Parte de un líquido que se coagula. 5. Lista, catálogo. 8. (Sta.) Madre de la Sma. Vírgen. 9. Me trasladare hasta allí. 12. Metal precioso de color amarillo. 13. Señor en inglés. 14. Uno y uno. 15. Recorrer con la vista lo impreso. 17. Cuota. 20. Adj. Posesivo. 22. Hacía nudos. 26. Nota musical. 27. Muy pequeñas, diminutas. 28. Color rojo de la cochinilla. 29. Nota musical. 30. Ordena, compone. 32. Adv. de negación. 35. Tomar, agarrar. 37. Expresar la alegría con ciertos movimientos del rostro. 40. Culpado, criminoso. 41. Poema del género lírico. 43. Especie de cuervo. 44. En el gnosticismo inteligencia eterna. 45. Art. 46. Mamífero plantígrado carnicero. 47. Capital de Francia.

VERTICALES:

2. Igualdad de nivel de las cosas. 3. Principio de todo número. 4. Gran extensión de agua salada. 5. Igual que 5 H. 6. Recen. 7. Alabé. 9. Muy distraído. 10. Palma de la India que sirve para hacer bastones. 11. Adj. demostrativo. 16. Volver a nacer. 17. Polvorín frasco para la pólvora. 18. Pone suave como la seda. 19. Regla, precepto. 21. Que no admite división. 22. Igual que 8 H. 23 Moda, manera, estilo. 24. Arbol leguminoso de Venezuela. 25. Labra la tierra con el arado. 26. Término, extremo. 31. Pelar una fruta. 33. De hueso. 34. Tiempo que tarda la tierra en dar una vuelta sobre sí misma (pl). 35. Labre la tierra con el arado. 36. Cada uno de los elementos de los cuerpos disociados por la cte. elé. 38. Repetición del sonido reflejado por un cuerpo duro. 39. Rara parte de la quilla. 41 Agua del mar agitada por el viento. 42. De esta manera.

GUIA DEL ESPECTADOR

REVISTAS

COUSIÑO, San Ignacio 1249 (50657).— 20 y 23 horas: Compañía de Revistas Humoresque.
OPERA, Huérfanos 837 (30176). — Compañía de revistas Bim Bam Bum: 19, 21.40 y 23.15 horas: "Sexylandia 67".
PICARESQUE, Recoleta 348 (372606). — 19.45 y 23 horas: Cía. de revistas Strep Tease.

CINES (Horario Fijo)

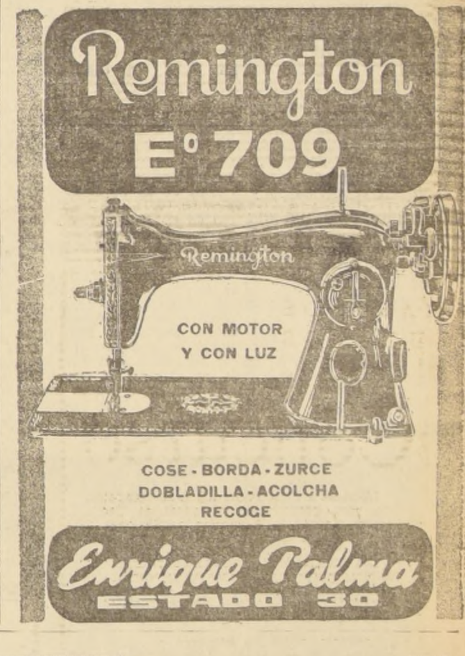
ASTOR, Estado 257 (392112).— 14.30, 16.35, 18.50 y 21.40 horas: Monte de Venus (Francesa, drama, mayores de 21 años).
A. ALESSANDRI, Avenida Bernardo O'Higgins 2879 (96848). — 12.15, 15.40, 18.25 y 21.10 hrs.: Por unos dólares más (EE. UU., cow-boy, mayores de 18 años).
BANDERA, Bandera 76 (714403). — 14.15, 16.30, 18.30 y 21.30 hrs.: Un hombre y una mujer (Francesa, drama, mayores de 18 años).
CENTRAL, Huérfanos 930 (35555). — 13.30, 15.45, 18.30 y 21.30 hrs.: Tobruk. (EE. UU., aventuras, suspenso. Mayores y menores.)
CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (49801).— 18.30 y 22 horas: Matrimonio sueco (Sueca, drama, mayores de 21 años). Not. y agregados.
11 horas: Tarzán lucha por su vida. Not. y agregados (Mayores y menores). 15 horas: La legión invencible. Not. y agregados (Mayores y menores).
DUCAL, Agustinas 777 (35375). — 14, 16, 18.30 y 21.20 horas: Las voces blancas (Franco-Italiana, drama, mayores de 21 años).
EGAÑA, Los Guindos 3368 (Fono 71026).— 18.30 y 21.30 horas: Nevada Smith. (EE. UU., aventuras, cowboy. Mayores de 18 años.
15.30 horas: Sed de oro. Agregados.
ESPAÑA, Estado - Huérfanos (398488).— 13, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Samba (Española, musical, mayores de 14 años).
EL GOLF, Apoquindo 614 (Fono 480046).— 16, 18.45 y 21.45 hrs.: Matrimonio sueco. Sueca, drama. Mayores de 21 años.
14 horas: Las desventuras de Merlin Jones (Walt Disney, EE. UU., mayores y menores).
GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 14.30, 16.30, 18.45 y 21.30 horas: Matrimonio sueco (Sueca, drama, mayores de 21 años). Noticiarios y agregados.
HUELEN, Huérfanos 979 (Fono 31603).— 10.30, 12.45, 15.30, 18.15 y 21.15 horas: Las desventuras de Merlin Jones (EE. UU., aventuras).
HUERFANOS, Huérfanos 930 (335558).— 13.30, 15.45, 18.30 y 21.30 horas: Las desventuras de Merlin Jones (EE. UU., comedia, cómica, menores).
LAS CONDES, Noruega 6316 (484067).— 19 y 22 horas: Una cuestión de honor (Italiana, comedia, mayores de 21 años).
Matinée a las 15.30 horas: El fantasma del bikini invisible. Agregados.
LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116)— 18.30 y 21.30 horas: Un hombre y una mujer (Francesa, drama, mayores de 18 años).
Matinée a las 15.30 horas: Sed de oro. Agregados.
LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— 18.30 y 21.45 hrs. Una vida por otra (EE. UU., acción, mayores de 15 años).
ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: La guerra de los botones. Francesa, comedia, cómica, mayores y menores.
PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 19 y 22 horas: Un hombre y una mujer (Francesa, drama, mayores de 18 años).
Matinée a las 15.30 horas: El fantasma del bikini invisible. Agregados.
REGINA, Avenida Vicuña Mackenna 624 (36097).— 18.30 y 22 horas: Un hombre y una mujer (Francesa, drama, mayores de 18 años).
Matinée a las 15 horas: El llanero justiciero. Agregados.
SANTA LUCIA, Avenida Bernardo O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 hrs.: Khartoum (EE. UU., Cinerama, aventuras, menores).
WINDSOR, Moneda 1025 (89761). — 13, 15.40, 18 y 21.40 horas: Los profesionales (EE. UU., suspenso, mayores de 18 años).

ROTATIVOS

ALAMEDA, Avenida Bernardo O'Higgins 2987 (91254).— Rotativo desde las 12.30 horas: El morocho del Abasto. Así cantaba Carlos Gardel. Los hermanos Corses.
ALCAZAR, Brasil 373 (80122). — Rotativo desde las 14 horas: La muchacha de los ojos verdes. El grupo.
ALHUE, Población Dávila (Fono 581427).— Rotativo desde las 14 horas: La cortina rasgada. Vencer o morir. Siete pecadores.
AMERICA, Ñuble 390 (52443). — Rotativo desde las 14 horas: El mundo está loco, loco, loco. La sombra de un gigante. Dos chicas y un seductor.
ANDES, Irarrázaval 435 (43811). — Rotativo desde las 14 horas: El crepúsculo de las águilas. El fuerte en llamas. Modesty Blaise.
AVENIDA MATTA, Avenida Matta 618 (51455).— Rotativo desde las 14 horas: La sombra de un gigante. Dos chicas y un seductor. El mundo está loco, loco, loco.
BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787).— Rotativo desde las 14 horas: Vencer o morir. La cortina rasgada. Siete pecadores.
BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (91787).— Rotativo desde las 14 horas: Desde Rusia con amor. Llegaron los Beatles. Operación trueno. Agregados.
CAPRI, Monjitas 825 (392414).— Rotativo desde las 10.30 horas: Matrimonio sueco (Sueca, drama, mayores de 21 años).
CARRERA, Avenida Bernardo O'Higgins 2151 (86685).— Rotativo desde las 14 horas: Kali Yug, la diosa de la venganza. Winnetou el guerrero. Los piratas del Mississippi.
CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— Rotativo desde las 10.30 hasta las 15 horas; 16.30, 18.45 y 21.45: Con la vida en un hilo(EE. UU., suspenso, acción, mayores de 18 años).
CINELANDIA, Puente 540 (Fono 67532).— Rotativo desde las 13 horas: Los hijos que yo soñé. Noticiarios y agregados.
CITY, Agustinas 1022 (66657). — Rotativo desde las 11 horas: Monte de Venus (Italiana, drama, mayores de 21 años).
COLON, San Pablo 3001 (Fono 90577).— Rotativo desde las 14 horas: Judith. Las arenas de Kalahari. Agregados.
CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735).— Rotativo desde las 14 horas: Un loco en órbita (EE. UU., comedia, cómica, mayores de 14 años).
CHILE, Recoleta 2104 (372566). — Rotativo desde las 14 horas: Más corazón que odio. El pirata hidalgo. La soga siniestra.
DANTE, J. Washington 26 (Fono 49359).— Rotativo desde las 18.30 horas: Casanova 70 (Italiana, cómica, mayores de 21 años). Not. y agregados.
Matinée a las 14.30 horas: La leona de dos mundos. Festival de los Tres Chiflados (Mayores y menores).
DIEGO PORTALES, Cuato 257 (94594) — Rotativo desde las 14 horas: Enséñame a querer. Un rayito de luz. A punta de pistola.
ESMERALDA, San Diego 1035 (64303).— Rotativo desde las 14 horas: Río bravo. La última jugada. El blanco móvil.
FLORIDA, Estado 226 (34289.— Rotativo desde las 10.30 horas: Frente a frente (EE. UU., cowboy mayores y menores).
GRAN AVENIDA, Gran Avenida 4830 (52163).— Rotativo desde las 14 horas: Por unos dólares más (EE. UU., cow-boy, mayores de 18 años).
HOLLYWOOD, Irarrázaval 2900 (42389).— Rotativo desde las 14 horas: El tulipán negro. Minesota Clay.
IDEAL CINEMA, Mapocho 4117 (731384).— Rotativo desde las 14 horas: Judith. Las arenas de Kalaharí.
IMPERIAL, San Diego 1344 (Fono 51112).— Rotativo desde las 14 horas: Operación trueno. El regreso del agente 007. Agregados.
IMPERIO, Estado 235 (397960). — 13.45, 16, 18.30 y 21.30 horas: Un hombre y una mujer (Francesa, drama. Mayores de 18
KING, Huérfanos 840 (32838).— Rotativo desde las 10 horas: Manos de pistolero. (EE. UU., cowboy. Mayores de 18 años).
LAUTARO, Carmen Mena 602.— Rot. desde las 14 horas: Tarzán lucha por su vida. El tesoro de Tarzán. Cabalgata sangrienta.
LIBERTAD, Vivaceta 1564 (361627).— Rotativo desde las 14 horas: Más corazón que odio. El pirata hidalgo. La soga siniestra.
LIDO, Huérfanos 680 (34366). — 14.15, 16.15, 19 y 22 horas: Un loco en órbita (EE. UU., comedia, mayores de 14 años).
LIRA, Pintor Cicarelli 293 (52181).— Rotativo desde las 14 horas: Tarzán lucha por su vida. El tesoro de Tarzán. Cabalgata sangrienta.
MACUL, José Pedro Alessandri 3547.— Rotativo desde las 14 horas: La guerra de los botones. Francesa comedia cómica. Mayores y menores. Not. y agregados.
Matinal a las 11 horas: Tarzán y su compañera. Not. y agregados (Mayores y menores).
MADRID, Chacabuco 32-C (93657).— Rotativo desde las 14 horas: Esposa o amante. Aguilas indomables. La espada del Cid.
MAIPO, San Pablo 4251 (95050). — Rotativo desde las 14 horas: Tres palomas alborotadas. El violetero. Los tres calaveras.
MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— 19.15 y 22.15 horas: Un hombre y una mujer. (Francesa, drama. Mayores de 18 años).
Matinée a las 15.30 horas: El llanero justiciero. Agregados.
MAYO, Monjitas 879 (391201). — Rotativo desde las 10 horas: Una vida por otra. (EE. UU., acción. Mayores de 15 años).
METRO, Bandera 137 (83361).— 13, 16, 19 y 21.45 horas: Dios sabe cuánto amé (EE. UU., drama, mayores de 15 años).
Matinal a las 11 horas: Cortos educativos. Viajes descriptivos. Dibujos animados, etc. (Mayores y menores).
MINERVA, San Pablo 3230 (73342).— Rotativo desde las 12.30 horas: La gran familia y uno más. Nos lleva la tristeza.
MISTRAL, San Diego 279 (63994) — Rotativo desde las 13 horas: La familia y uno más. Nos lleva la tristeza.
MODERNO, Gran Avenida 6544 582782).— Rotativo desde las 14 horas: El tulipán negro. Minessota Clay. De la propia sangre.
MONACO, Arturo Prat 713 (382845).— Rotativo desde las 14 horas: Hombres o bestias. Viva Villa. El valle de la venganza.
MONUMENTAL, Avda. Bdo. O'Higgins 3493 (91555).— Rotativo desde las 14 horas: Como robar un millón de dólares. Matanza sangrienta. La salamandra de oro.
NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Rotativo desde las 14 horas: Siete pecadoras. Vencer o morir. La cortina rasgada.
NAVIA, Samuel Izquierdo 1625 (731720).— Rotativo desde las 14 horas: Cómo robar un millón de dólares. La salamandra de oro. Matanza sangrienta.
NILO, Monjitas 879 (392078).— Rotativo desde las 10 horas: Un loco en órbita. (EE. UU., cómica. Mayores de 14 años).
NORMANDIE, Avda. Bdo. O'Higgins 139 (392749).— Rotativo desde las 13 horas: Un hombre y una mujer. (Francesa, drama. Mayores de 18 años).
O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Rotativo desde las 14 horas: La guerra de los espías. Guerra entre planetas. Intriga internacional.
Matinal a las 11 horas: La guerra de los planetas. Agregados.
OMAR, San Diego 1950 (55103) — Rotativo desde las 14 horas: La frontera del amor. Búscate una colegiala. Congo vivo.
PALACE OVALLE, Iquique 6698 — Rotativo desde las 14 horas: La patrulla mete bulla sin ton ni son... Dos en la guillotina. La carrera del siglo.
PALMILLA, Pedro Fontova 5021. — Rotativo desde las 14 horas: La venganza del foragido. Plata dulce. Suerte en París.
PACIFICO, Huérfanos 1147 (62921).— Rotativo desde las 10 horas: Un loco en órbita. (EE. UU., cómica. Mayores de 14
PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816) — Rotativo desde las 14 horas: Río bravo. Sin ley. La última jugada.
PRAT, San Diego 2117 (50754). — Rotativo desde las 14 horas: Winnetou, el guerrero. Kali You, la diosa de la venganza.
PLAZA, Compañía 1068 (84714). — Rotativo desde las 10 horas: Una vida por otra. (EE. UU., acción. Mayores de 15 años).
REAL, Compañía 1040 (65555). — Rotativo desde las 10 horas: Lor profesionales. (EE. UU., acción. Mayores de 18 años). Noticiario y agregados.
RECOLETA, Recoleta 597 (373133) — Rotativo desde las 14 horas: Contra viento y marea. Tres palomas alborotadas. Rostros olvidados.
REPUBLICA, República 239 (93613) — Rotativo desde las 14 horas: Robin Hood de Chicago. Aventuras en Malaya. El sexo y la joven soltera.
REX, Huérfanos 735 (31143 - 31144).— 13.45, 16, 18.30 y 22.15 horas: El momento de la verdad (Italiana, drama. Mayores de 18 años).
RIO, Monjitas 743 (33550).— Rotativo desde las 11 horas. Adorado John. Frenesí de dos vidas. Agregados.
RITZ, San Antonio 50 (380613). — Rotativo desde las 13 horas: Un hombre y una mujer. (Francesa, drama. Mayores de 18
RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rotativo desde las 13 horas: El hombre del clavel verde. Agregados.
ROMA, San Diego 236 (67258). — Rotativo desde las 14 horas: Winnetou el guerrero. Los piratas del Mississippi. Kali Yug, la diosa de la venganza.
ROXY, Huérfanos 1055 (80309). — Rotativo desde las 10 horas: Frente a frente. (EE. UU., acción. Menores).
SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605).— Mat. 10, 11.30, 13 14.30, 16.30, 18.45 y 21.45 horas: Joselito, el pequeño ruiseñor (Española, musical, menores).
SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).— Rotativo desde las 14 horas: Casa de mujeres. (Mexicana, drama. Mayores de 21 años). Noticiario y agregados.
SAN MARTIN, Avda. Bdo. O'Higgins 776 (35357).— Rotativo desde las 13 horas: Los hijos que yo soñé. Not. y agregados.
SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262).— Rotativo desde las 14 horas: El valle de la venganza. Hombres o bestias. Noticiario y agregados.
SANTIAGO, Merced 829 (32838). — Rot desde las 11 horas: El momento de la verdad .(Italiana, drama. Mayores de 18 años).
SANTA ROSA, Alvarez de Toledo 655-9 (50965).— Rot. desde las 14 horas: El tesoro de Tarzán. Tarzán lucha por su vida. Cabalgata sangrienta.
SAO PAULO, Merced 772 (397945) — Rot. desde las 10.30 horas: El Dr. Zhivago. (EE. UU, drama, mayores de 18 años).
SEPTIEMBRE, San Dionisio 2565 (94321).— Rot. desde las 14 horas: La espada del Cid. Espía o amante. Aguilas indomables.
SUR, San Diego 935 (61524).— Rot. desde las 12.30 horas: El morocho del Abasto. Así cantaba Carlos Gardel. Los hermanos corsos.
TIVOLI, Huérfanos 757 (30611). — Rot. desde las 10 horas: La Biblia. Not. y agregados.
TOESCA, Huérfanos 1313 (711532).— Rot. desde las 13 horas: Por unos dólares más. (EE. UU Cow Boy. Mayores de 18 años)
VALENCIA, Independencia 2199 (370288).— En reparaciones.
VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (495704).— Rot. desde las 14 horas: El fuerte en llamas. Banco en Bangkok. El vuelo del Fénix.
VICTORIA, Huérfanos 827 (30021).— Rot. desde las 13 horas.— El momento de la verdad (Italiana, drama. Mayores de 18 años).
YORK, Ahumada 166 (56687). — Rot. desde las 11 horas: Morir en poco. (Chilena. Drama social. Mayores de 18 años).

CINES COMUNALES

EL BOSQUE, Gran Avda., Paradero 33 (581522, anexo 227). — 15, 18.40 y 21.30 horas: Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. Mayores y menores.
MUNICIPAL (San Bernardo).— — Rotativo desde las 14 horas: Winnetou, el guerrero. Embrujo de amor.
NACIONAL (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: El hombre que ríe. Dominique. La leona de dos mundos.
PLAZA (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: La muchacha de los ojos verdes. Asesino a sueldo.
Matinal a las 11 horas: Gran matinal. Not. y agregados (Mayores y menores).
PLAZA (Talagante).— Rotativo desde las 14 horas: El príncipe de los zorros. Amargo retorno.
MAIPU (Maipú), Avenida Cinco de Abril esquina de Pajaritos (571530).— Rotativo desde las 14 horas: Siempre hay un amanecer. Selectos agregados.
SANTIAGO (San Bernardo) (Fono 591982).— Rotativo desde las 14 horas: El valle de la venganza. Furia maldita (Mayores de 15 años).



UNIVERSIDAD CATOLICA
Departamento de Música

Conjunto de Música Antigua
Directora: SILVIA SOUBLETTE

Obras de: PRAETORIUS — SENFL — JOSQUIN DE PRES — GUTIERREZ DE PADILLA — MONTEVERDI — GABRIELI — BARTOLINI — GUSSAGO.

MIERCOLES 24 DE MAYO
Salón de Honor, a las 19 hrs.
ENTRADAS: LIRA 28, de 15 a 19 hrs.

TELEVISION

CANAL 9 - U. DE CHILE

17.00	SHOW DEL TIO ALEJANDRO
18.00	DANIEL BOONE
18.55	AVENTURA EN EL PARAISO
19.45	¿CUANTO SABE UD.?
19.50	LOS BRIBONES
19.52	NOTICIARIO PROLENE
20.57	FLASH PROLENE
21.00	CADENA NACIONAL
22.30	EL BARON
23.25	PANTALLA NOTICIOSA
23.41	GOLES Y MARCAS
00.07	NOTICIARIO PROLENE
00.10	CIERRE

TELEVISION

Canal 13 - U. Católica

10.00	TRANSMISION DEL MENSAJE PRESIDENCIAL
13.30	ALMANAQUE
13.35	LOS TRES CHIFLADOS
14.00	PERFIL NOTICIOSO
14.30	MIS HOMBRES Y YO
15.00	LA MARINA DE MC HALE
15.30	DOMINGOS EN SU CASA
17.00	KATY
17.30	LOS PICAPIEDRAS
18.00	CARAVANA
19.00	BATMAN DOS
19.30	EL AGENTE DE CIPOL
20.30	MI BELLO GENIO
21.00	REPETICION SEGUNDA PARTE MENSAJE
22.00	EL REPORTER ESSO
22.15	ALMA DE ACERO
23.10	PANTALLAS DEL DEPORTE
23.20	SIN DE LA EMISION

LA NACION

"Una Vida por Otra"

Comentario de HUGO MERY

Los incondicionales de "Zorba el Griego" están de pláceme con la reposición de esta antigua película (hecha en 1959), en la que Anthony Quinn anuncia mucho de la interpretación que años después lo convertiría en una celebridad cinematográfica. Redescubierto por el gran público, los exhibidores están viendo en los antiguos films de Quinn una veta aún por explotar, como lo confirman los llenos del primer día de exhibiciones de esta cinta. Es probable que tal éxito sea el preludio de una avalancha de reestrenos en los que el cosmopolita actor sea anunciado, mañosamente o no, como el principal protagonista.

Las reacciones del público durante la proyección de "Una Vida por otra" resultan bastante más interesantes que la película misma. Apenas aparece Quinn el espectador ve en él al memorable griego del film de Cacoyannis lo que determina una predisposición a celebrar la menor gracia del actor. El primer plano con sus pies descalzos puede que no haya provocado antes tanta hilaridad como ahora. El José Esqueda que Quinn interpreta en este film adquirió, con los años, el carácter de un Zorba vestido de vaquero.

La verdad es que fuera de la participación del versátil actor, nada hay de notable en este pálido "western", que no sólo no hace ningún aporte al género, sino que contribuye a su descrédito al utilizar tan rudimentariamente las constantes propias del film del oeste. La historia, las situaciones y los personajes no son nuevos: un foragido que se opone a la prosperidad de la región que ha llegado a dominar por el terror; un tozudo hacendado empeñado en salir adelante; la delicada esposa sumergida en un rudo ambiente y el aventurero clásico, sin ley y sin moral, pero no necesariamente un bandido. Todos estos elementos fueron utilizados, pero no valvanizados por el director John Farrow, que apenas si logró hacer una "historieta animada", un comic que estaría bien en un periódico o en un espacio de TV, pero no en la pantalla grande.

Robert Taylor, como el risible Río, confirma que los productores hicieron bien en olvidarse de él. Tuvo la suerte en este film que el otro galán, Howard Keel, sea aún más desabrido. Al lado de ellos, la Ava Gardner está en su elemento: posando, pero jamás actuando. Un sacerdote de rostro bobalicón completa la galería de pseudo-actores que acompaña a Anthony Quinn, que como el feroz "malo" de la película llegar a ser lo único bueno de ella.

Funciones Gratis Para Escolares da el "IEM"

El Ballet Nacional Chileno ofreció dos funciones dedicadas a escolares. El Instituto de Extensión Musical organizó estas dos presentaciones gratuitas para estudiantes, que se realizaron el viernes 19 y el sábado 20 a las 11 de la mañana en el Teatro Hollywood.

Durante este año el Instituto de Extensión Musical ha auspiciado también seis conciertos de la Orquesta Sinfónica de Chile, que se efectuaron en el Teatro Astor y donde asistieron más de 7.000 alumnos de distintos liceos y colegios de Santiago.

Las funciones gratuitas para escolares del Ballet Nacional Chileno se ofrecen por primera vez y siguiendo esta nueva política, el IEM continuará haciendo presentaciones de sus conjuntos, gracias a la colaboración de Cines Unidos que hará posible actuaciones en distintos teatros de la capital.

UN ARTISTA BUENO, cuando anda de farra, es cariñoso con sus amigos.

UN ARTISTA MALO les pega y los insulta.

"Los Luceritos de América" son un grupo juvenil de canciones melódicas que se ha impuesto de la noche a la mañana en el escenario del Teatro Opera. Está formado por Leonidas Vallejos, director del Conjunto y primera voz, nacido en 1953: Omar Araya, primera guitarra y tercera voz, nacido también en 1953 y por Luis Gamboa, el menor del grupo, nacido en 1954, segunda guitarra y segunda voz. Los tres cursan octavo año de Educación Básica y tienen menos de un año de existencia como conjunto. Se encontraron por casualidad y organizaron su grupo para participar en fiestas del colegio y reuniones familiares. A alguien que los oyó se le ocurrió llevarlos a un festival del Caupolicán donde fueron sensación. Eduardo Felis Peña resolvió contratarlos para el Teatro Opera y ahí están desde esta semana sorprendiendo con su extraordinaria musicalidad y la notable calidad de su voces. Los "luceritos" tienen mucho camino por delante y desde ya son capaces de hacer mano a mano con grupos melódicos adultos. Oigalos y nos dará la razón.

Cine en Todo el Mundo

HERMANA DE JACKELINE KENNEDY HARA CINE

LONDRES, (EFE).— Mrs. Lee Radziwill, hermana de Mrs. Jacqueline Kennedy, hará probablemente su debut cinematográfico en Inglaterra.

La Princesa Radziwill, que saldrá el mes próximo para los Estados Unidos, donde va a tomar parte en una obra teatral, ha estado trabajando en privado con el director cinematográfico británico Cyril Frankel, director del film "Las brujas".

"Sería prematuro todavía decir nada sobre el particular, pero, en mi opinión, Mrs. Radziwill es una actriz en potencia", dijo ayer Mr. Frankel durante una reunión celebrada en su domicilio.

"Mrs. Radziwill tiene gracia y encanto, así como dignidad y una excepcional presencia. Además trabaja mucho", añadió.

La Princesa no se hallaba presente en la fiesta, a la que asistieron entre otros la actriz cinematográfica Joan Fontaine, el escritor inglés Kingsley Amis y su esposa la escritora Elizabeth Jane Howard.

GIORGIA MOLL SE QUERELLA

MILAN, (EFE).— La actriz cinematográfica Giorgia Moll presentó querella judicial por difamación contra el semanario milanés "ABC", que en su último número publica un reportaje sensacionalista contra el ex Presidente de la República, Giovanni Gronchi, incluyendo entre sus amistades femeninas a la mencionada estrella.

TOTO DEJO DEUDAS AL FISCO

ROMA, (ANSA).— Con un informe donde se expondrán los motivos por los cuales es imposible proceder, concluirá en los próximos días la tramitación fiscal relativa a los impuestos pendientes de pago por el actor Totó, quien a su muerte debía al Fisco trescientos millones de liras. Tal crédito del erario es inexigible, por cuanto ningún bien patrimonial figura a nombre del desaparecido artista y, por tanto, no puede emprenderse ninguna acción judicial.

JANE FONDA

JANE FONDA Y VADIM CASADOS DE NUEVO

PARIS, (ANSA).— La actriz norteamericana Jane Fonda y el director francés Roger Vadim regularizaron hoy su unión con un matrimonio celebrado en St. Quen-Marchefroy (localidad a 150 kilómetros de Paris en el Eure-e-loir).

Vadim y Jane Fonda ya se habían casado el 14 de agosto de 1965 en Las Vegas (Estados Unidos), pero las nupcias no eran válidas en Francia, ya que el esposo había olvidado transcribir la boda en los registros del Consulado de Francia en Los Angeles.

La ceremonia de esta mañana se llevó a cabo en presencia de pocos fotógrafos y de dos testigos de los esposos. La actriz, que por su parte se casa por segunda vez, vestía una minifalda blanca. Para Vadim también es éste el segundo matrimonio, después de casarse con Brigitte Bardot.

Poco después de la ceremonia, celebrada por el Alcalde local, Henri Girard, que auguró a la pareja "que tengan muchos hijos", Jane Fonda y Roger Vadim llegaron a una localidad cercana, Le Hameau de la Fontaine-Richard, donde la actriz tiene una casa de campo.

LEVANTAN CENSURA A FILM SUECO EN URUGUAY

MONTEVIDEO, (ANSA).— El Intendente de esta capital, Doctor Glauco Segovia, levantó la censura impuesta por la Dirección de Espectáculos Públicos, a la película sueca "El fuego", de Vilgot Sjoman. El film había sido retirado a fines del año pasado de carteleras por su propio exhibidor, quien reaccionó contra la orden de cortar ciertas escenas del film, impuesta por los inspectores municipales.

El Intendente consideró que la película podía ser exhibida en su totalidad, y en tal sentido ordenó dejar sin efecto la censura dispuesta por la oficina de su dependencia.

La ola cinematográfica de agentes secretos desencadenó la ola opuesta de espías femeninas muy seductoras. Gloria Paul pertenece a este último grupo y aquí se la ve tal como se la puede apreciar en una toma de la película Flor de Espías. Gloria deja en claro que sabe espiar pero también que desafía tranquilamente ser espiada.

A QUE NO SABES A QUIEN VI

VALENTIN TRUJILLO, reservando pasaje para viajar a México. Se lo llev... Sonia a RCA Mexicana.

—ooOoo—

ARTURO MOYA GRAU, invitando a los periodistas a una conferencia de prensa para Pedro López Lagar. Será el lunes a las doce.

—ooOoo—

OSCAR ESCAURIAZA, aprontándose para bailar con el BAN. Lo harán en Viña la próxima semana.

—ooOoo—

LOS PANAMERICANOS, preparando su retorno al disco. Ojalá que tengan suerte.

—ooOoo—

HECTOR PRESAS, muy contento con su LP que acaba de terminar para Philips.

—ooOoo—

MARCELL MARCELL, debutando en la revista del Picaresque, con mucho éxito. Es buenamoza.

—ooOoo—

PATRICIA JOFRE, muy satisfecha de haber sido contratada en forma estable para el Picaresque. Vuelve a hacer papeles cómicos.

—ooOoo—

HARRY SHOW, con trompeta y trío de oro, ejecutando sus temas con entusiasmo.

—ooOoo—

LOS PANCHOS, enviando desde Buenos Aires, un tema que será sensacional en América. Se llama "Tu Boda".

—ooOoo—

LA TIA EMILIA, invitando a sus compañeros de la Magallanes, a un vino de honor. La fiesta estuvo muy buena.

En el grabado, Nina Beilina llegando a Pudahuel acompañada por el pianista Isaac Itsachik.

Violinista Rusa Actúa Hoy

NINA BEILINA, la gran violinista rusa que se encuentra a la cabeza de sus colegas femeninas del violín en todo el mundo ofrecerá un único recital hoy domingo a las 19 horas en el Teatro Municipal bajo los auspicios de la I. Municipalidad de Santiago y de la Embajada de la URSS, ya que ella forma parte de la serie de conciertos de artistas soviéticos que integran parte del intercambio cultural y artístico entre ambos países. Los otros concertistas son Marina Dvani, quien está anunciada para el martes próximo a las 19 horas, Igor Bezrodni y Sergei Dorensky.

NINA BEILINA que abrirá esta breve temporada de conciertos interpretando obras de Vitali, Brahms, Ravel, Galinin, Prokofieff, nació en Moscú y a la edad de 6 años ingresó a la Escuela Central de Música adjunto al Conservatorio Estatal de Moscú, en la clase de violín. En 1953 se graduó en el Conservatorio Estatal de Moscú, trabajó como primer violín en la orquesta del Teatro Bo... Desde 1956 estudió en la Escuela de Post-graduados ... el profesor Eidliny ... el Conservatorio con el profesor David Oistraj. En ... empezó a presentarse en varios concursos Internacionales donde obtuvo resonantes éxitos y premios como: Medalla de Plata en M... Primer Premio Festival ... kovsky 1958; En 1961 gan... Primer Premio en el Segundo Festival Internacional George Enesco; En 1962 participó por segunda vez en el Festival Tchaikovsky y obtuvo nuevamente el Primer Premio; En 1963 participó en el Concurso Internacional Margarita Long-Jacques Thibaud en París; Obtiene el Segundo Premio y es laureada. En su carrera artística ha visitado varios países de Europa.

Siguen Festivales: Ahora en Las Condes

1.—Este festival se llevará a efecto los días 14 y 15 de junio 1967, en el Teatro "Las Condes" y la final el día domingo 18 del mismo mes en el Gimnasio MACCABI.

2.—Las inscripciones se recibirán en el Liceo Las Condes (Avda. Las Tranqueras Nº 726), hasta el día 31 de mayo, de lunes a viernes entre las 8,30 y 18,00 horas.